



Szanowni Państwo,

Rok 2016 to kolejny rok pełen sukcesów dla Ośrodka Kultury Ochoty i jego filii: Magazynu Sztuk, Pracowni Ceramiki Angoba, Klubu Osiedlowego Surma oraz dwóch Klubów Seniora: Ochoty i Baśniowa.

W 2016 roku dzięki wsparciu Władz Dzielnicy Ochoty do Pawilonu „Pod Okiem” mieszczącym się przy ul. Grójeckiej 79 została przeniesiona działalność Klubu Seniora Baśniowa. Dzięki temu w doskonałych warunkach, pomieszczeniach dostosowanych i przyjaznych dla osób starszych może rozkwitać działalność seniorów. A mamy się czym pochwalić, ponieważ w Klubie Seniora „Baśniowa” prężnie działają następujące sekcje: Grupa Teatralna „Kontrapunkt”, Zespół wokalny „Bez Pauzy”, Zespół tańca integracyjnego „Rytm”, Tematyczne spotkania klubowe „Kalejdoskop”, czy sekcja brydżowa „Pik” oraz wiele innych. Ponadto Pawilon „Pod Okiem” umacnia swoją pozycję w świadomości społecznej jako Galeria – miejsce prezentacji dorobku artystów, jako nowy punkt kulturalny na mapie Ochoty.

W 2016 roku Ośrodek Kultury Ochoty wraz z filiami zrealizował 234 przedsięwzięcia o charakterze kulturalnym, artystycznym, edukacyjnym i społecznym, w których wzięło udział prawie 18 tysięcy osób. Pomimo rosnącej konkurencji możemy pochwalić się 209 sekcjami, które w 2016 roku zrealizowały zajęcia dla 2090 osób, z czego aż 1286 stanowili nasi najmłodsi odbiorcy – dzieci.

O wszystkich naszych dokonaniach przeczytaj Państwo w tym sprawozdaniu.

Szczególne podziękowania składamy na ręce naszych pracowników, instruktorów oraz współpracowników, których profesjonalizm, doświadczenie, zaangażowanie i kreatywność pomaga nam być jednym z najlepszych ośrodków kultury w Polsce.

Bożena Majewska – dyrektor i Ewa Maślanka – zastępca dyrektora

wstęp

# spis treści

wstęp ..... 1

spis treści ..... 3

## 1 sekcje ..... 5

<b>Ośrodek Kultury Ochoty</b> ..... 6	
Teatrzyk Malucha – KOKOS i KOKOSIK..... 6	
Taniec Jazzowy..... 6	
Zajęcia teatralne w języku angielskim ..... 6	
Studio Tańców Irlandzkich DUNMORE..... 6	
Baletniczki..... 6	
Musical Arts School..... 7	
Breakdance..... 7	
Sesje Treningowe RockaFellaz Crew ..... 7	
Angielski z HipHopem..... 7	
Street Art ..... 7	
Rap i Djing ..... 7	
Popping i Locking..... 7	
Dancing English..... 7	
Grupa Tańca Izraelskiego SNUNIT ..... 7	
Grupa Taneczna STREFA COUNTRY..... 8	
Tango argentyńskie..... 8	
Tańce afrykańskie..... 8	
Taniec gruziński ..... 8	
Chór ALL THAT SOUND ..... 8	
Zespół SOULADIES ..... 8	
Nauka gry na instrumentach muzycznych ..... 9	
Muzyczne warsztaty komputerowe..... 9	
Śpiew dla każdego ..... 10	
TAI-CHI ..... 10	
Gimnastyka dla seniorów..... 10	
Dzieci z Zespołu Ludowy PAWIE OCZKO ..... 10	
SHIM SHAM – Czas na swing..... 10	
Avangardowy Klub Fantastów ..... 10	
Zajęcia stolarskie RĘKOCZYN ..... 10	
Szkiełko i OKO ..... 11	
Studio Wokalne im. Jerzego Wasowskiego..... 11	
<b>Pracownia Ceramiki ANGOBA</b> ..... 12	
Warsztaty otwarte..... 12	
Rzeźba..... 12	
Grupa młodzieżowa..... 12	
Zajęcia dla przedszkoli i szkół..... 12	
Zajęcia dla szkół i przedszkoli w placówce oświatowej..... 12	
<b>MAGAZYN SZTUK</b> ..... 12	
Wielki mały człowiek..... 12	
Plastyka dla dzieci..... 12	
Forma i wyobraźnia..... 13	
Przygotowanie na ASP..... 13	
Rysunek i malarstwo..... 13	
Rysunek i malarstwo..... 13	
Akwarela..... 13	
Batik..... 14	
Batik dla obcokrajowców..... 14	
Kopie..... 14	
Przygotowanie do szkół plastycznych..... 14	
Warsztaty plastyczne dla młodzieży..... 14	
Mały plastyk..... 15	
Suchy pastel..... 15	
Malarstwo sztalugowe – Rysunek i malarstwo..... 15	
Tkactwo..... 15	
<b>Klub Osiedlowy SURMA</b> ..... 15	
Pierwszy kroczek z mamą..... 15	
Pierwszy kroczek z tatą..... 16	
Klub Kobiet BIAŁOBRZESKA..... 16	
Sąsiadówka..... 16	
Konsultacje komputerowe dla seniorów..... 16	
Nauka gry na gitarze akustycznej..... 16	
Little songs..... 16	
<b>Dzielnicy Klub Seniora OCHOTA</b> ..... 16	
Zespół Wokalno-Taneczny WRZOS..... 16	
Zespół choreograficzny..... 17	
Kabaret NIE DEPTAĆ..... 17	
Sekcja Literacka..... 17	
Salon Pracy Twórczej PREZENTACJE..... 17	
Zespół Literacko-Recytatorski..... 17	
Gimnastyka taneczno-relaksacyjna..... 17	
Sekcja brydżowa..... 18	
Nordic Walking..... 18	
Stowarzyszenie Przyjaciół Ziemi Drohobyckiej..... 18	
<b>Klub Seniora BAŚNIOWA</b> ..... 18	
Zespół wokalny BEZ PAUZY..... 18	
Grupa teatralna KONTRAPUNKT..... 18	
Zespół tańca integracyjnego RYTM..... 19	
Sekcja brydżowa PIK..... 19	

## 2 warsztaty ..... 21

<b>Ośrodek Kultury Ochoty</b> ..... 22	
Klub Młodego Naukowca..... 22	
Sobotnie Spotkania Muzyczne..... 22	
Warsztaty wokalne z Kim Chandler..... 22	
Muzyka inaczej!..... 22	
Usłyszeć taniec..... 23	
Technika Alexandra..... 23	
Warsztaty z emisji głosu..... 23	
<b>Pracownia ceramiki ANGOBA</b> ..... 23	
Masa lejna..... 23	
Zajęcia rodzinne..... 23	
Wypał raku..... 24	
<b>MAGAZYN SZTUK</b> ..... 24	
Otwarte pracownie..... 24	
Alebrijes..... 34	
Letni kurs rysunku i malarstwa..... 24	
Kurs malarstwa sztalugowego..... 24	
Leni kurs batiku..... 24	
Warsztaty Ebru..... 25	
<b>Klub Osiedlowy SURMA</b> ..... 25	
Warsztaty cyrkowe..... 25	
Maluchy w ruchu..... 25	
Mlekokoteka..... 25	
<b>Dzielnicy Klub Seniora OCHOTA</b> ..... 25	
Wiosenne warsztaty plastyczne..... 25	
Warsztaty lalkarskie..... 25	
Ebru..... 25	
<b>Klub Seniora BAŚNIOWA</b> ..... 26	
Rękodzielnicze..... 26	
Taneczne..... 26	
Taneczne dla studentów APS..... 26	
Warsztaty „Gotuj z Kuchnią Ikea”..... 26	
Joga śmiechu..... 26	
Ceramiczne..... 26	
Badania percepcji..... 27	
Prywatne życie lalek..... 27	

## 3 wystawy ..... 29

Wystawa poplenerowa	
Wystawa uczniów Magazynu Sztuk..... 30	
Malarstwo – Krzysztof Orankiewicz..... 30	
„Muzyka i przestrzeń”	
Barbara Bielecka-Woźniczko..... 30	
„Menażeria Wala”	
Waldemar Jarosz – malarstwo..... 30	
„PasteLove Koguty”	
Agnieszka Kazała – malarstwo..... 31	
„Świat w abstrakcji”	
Michał Świągicki – malarstwo..... 31	
„Magia koloru”	
Małgorzata Burcicka-Koziół – malarstwo..... 31	
„Kolory energii”	
Anna Kossakowska – malarstwo..... 31	
Liliana Chwistek – batik..... 31	
„Pod światło”	
Izabela Zalewska-Kantek – tkanina artystyczna..... 32	
„Na palety nutę”	
Anna Forycka-Putiatycka – malarstwo..... 32	
„Wspomnienia”	
Ewa Kamieniecka – wystawa twórczości..... 32	
Wystawa ptaków egzotycznych..... 33	
„Art przestrzeń” – Wystawa malarstwa i ceramiki uczniów Magazynu Sztuk oraz Pracowni Ceramiki „Angoba”..... 33	

## 4 imprezy ..... 35

<b>Ośrodek Kultury Ochoty</b> ..... 36	
<b>Pracownia Ceramiki ANGOBA</b> ..... 40	
<b>MAGAZYN SZTUK</b> ..... 40	
<b>Klub Osiedlowy SURMA</b> ..... 40	
<b>Dzielnicy Klub Seniora OCHOTA</b> ..... 41	
<b>Klub Seniora BAŚNIOWA</b> ..... 42	

## 5 imprezy cykliczne ..... 47

<b>Ośrodek Kultury Ochoty</b> ..... 48	
Wieczory Bardów..... 48	
W amerykańskim stylu..... 50	
Energia źródeł – FOLKOWE OKO..... 50	
Premiera w OKO..... 52	
Koktajlowe okolice Jazzu..... 52	
Grunt to bunt..... 53	
DKF FAKTOR BERLIŃSKI..... 54	
Artystyczna Niedziela z mamą i tatą..... 55	
OKolica Literacka..... 56	

<b>Klub Osiedlowy SURMA</b> ..... 56	
Książkowy pomost..... 56	
Spotkania z baśniami..... 56	
Cyrkowe Akcje Podwórkowe..... 56	
Śpiewnik domowy..... 57	
<b>Dzielnicy Klub Seniora OCHOTA</b> ..... 57	
Teatr Domowy..... 57	
<b>Klub Seniora BAŚNIOWA</b> ..... 57	
Kalejdoskop..... 57	
Wykłady, prelekcje..... 57	
W kinie i teatrze..... 59	
1050 + Biblia. Czytamy w Polskim..... 60	
Wycieczki tematyczne..... 60	

## 6 wydarzenia ..... 63

<b>Ośrodek Kultury Ochoty</b> ..... 64	
Kolędy i Pastorałki „Dla Miasta i Świata”..... 64	
Usłyszeć Taniec..... 64	
Majówka tradycyjnie, na ludowo,wielokulturowo..... 64	
Baletniczki na lato..... 65	
Iskra Miłosierdzia..... 65	
Uliczna Sztuka – Uliczne jedzenie 2..... 65	
„Bajkowy zakątek”..... 66	
Fantastyczny Figurkowy Weekend..... 67	
VII International Ochota Blues Festival..... 67	
„Piosenka jest dobra na wszystko”..... 67	
„Kolędy przy kominię” – roświetlenie choinki..... 67	
10th RockaFellaz Anniversary..... 68	
<b>MAGAZYN SZTUK</b> ..... 68	
Art Fresh Festival VII..... 68	
<b>Klub Osiedlowy SURMA</b> ..... 68	
Dzień Sąsiada na Ochocie..... 68	
XIII Dzielnicy Święto Wolontariatu „Wolontariat z Ochotą”..... 68	
<b>Klub Seniora BAŚNIOWA</b> ..... 69	
Motywy miłosne w poezji polskiej..... 69	
Dni Seniora..... 69	

## 7 akcje ..... 71

Zima w mieście..... 72	
<b>Ośrodek Kultury Ochoty</b> ..... 72	
Lato w mieście..... 74	
<b>Ośrodek Kultury Ochoty</b> ..... 74	
<b>Klub Osiedlowy SURMA</b> ..... 75	

## 8 współpraca zagraniczna ..... 77

<b>Ośrodek Kultury Ochoty</b> ..... 78	
Współpraca ze Wschodem – Ochota dla Tradycji..... 78	
<b>MAGAZYN SZTUK</b> ..... 80	
ENCC..... 80	

## 9 współpraca lokalna ..... 83

współpraca lokalna..... 84	
<b>Ośrodek Kultury Ochoty</b> ..... 84	
<b>Pracownia Ceramiki ANGOBA</b> ..... 84	
<b>Klub Osiedlowy SURMA</b> ..... 84	
<b>Klub Seniora BAŚNIOWA</b> ..... 86	
wolontariat..... 86	
<b>Ośrodek Kultury Ochoty</b> ..... 86	
<b>Klub Osiedlowy SURMA</b> ..... 86	

## 10 udział w imprezach ..... 89

<b>Ośrodek Kultury Ochoty</b> ..... 90	
<b>MAGAZYN SZTUK</b> ..... 91	



1

# sekcije

# Ośrodek Kultury Ochoty

## Teatrzyk Malucha – KOKOS i KOKOSIK

W pierwszym półroczu zajęcia odbywały się w dwóch grupach wiekowych, w drugim półroczu w trzech grupach wiekowych raz w tygodniu: Kokosik I – dzieci w wieku 3-4 lata, Kokosik II – dzieci w wieku 5-6 lat, Kokos – dzieci 6+. Zajęcia obejmowały poznawanie wartościowej literatury dziecięcej. Ćwiczenia dykcyjne i ortofoniczne. „Wierszyki łamiące języki”. Zabawy integrujące grupę. Improwizacje ruchowe. Zadania aktorskie. Mini etiudy teatralne na zadany temat. Ruch sceniczny. Zasady zachowania się w grupie (odpowiedzialność, współpraca). Praca z rekwizytem: m.in.: pacynki, marionetki, także przedmioty codziennego użytku (łyżki, patyczki, słomki, chustki materiałowe...).

Grupy przygotowały przedstawienia dla publiczności m.in.: rodziców, dziadków. Prowadząca: Iwona Prugar-Fiedorowicz

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyły się 94 zajęcia. Uczestniczyło 29 osób.

## Taniec Jazzowy

Zajęcia w dwóch grupach (7-12 lat). Zajęcia oparte były na technice tańca jazzowego, współczesnego, improwizacji oraz teatru tańca. Poprzez ćwiczenia izolacyjne, koordynacyjne i rozciągające kształtowały świadomość ciała, wzmacniały mięśnie oraz poprawiały ich elastyczność. Elementy improwizacji uaktywniały wyobraźnię i pobudzały kreatywność. Pełne pasji i energii choreografie zapewniały mnóstwo uśmiechu, zdrowego ruchu i przede wszystkim dobrej zabawy.

Prowadząca: Weronika Cendijn

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 50 zajęć. Uczestniczyło 14 osób.

## Zajęcia teatralne w języku angielskim

Zajęcia teatralne prowadzone były przez lektora języka angielskiego. Przez cały rok dzieci poszerzały zakres słów i zwrotów, szlifowały zdolności komunikowania się oraz wyrażania emocji w języku angielskim. Podczas odgrywania scenek, uczestnicy zajęć wykorzystywali nowo poznane słownictwo. Zwieńczeniem pracy było przedstawienie teatralne dla rodziny i znajomych. Praca nad spektaklem to ciekawa i najbardziej efektywna forma nauki, która pozwala na wykorzystanie wiedzy w praktyce i podzielenie się nią z publicznością.

Prowadząca: Weronika Cendijn

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 14 zajęć. Uczestniczyło 4 osoby.

## Studio Tańców Irlandzkich DUNMORE

Studio pracuje w oparciu o londyńską szkołę Delaney Academy of Irish Dance (zrzeszone w Komisji Tańca Irlandzkiego) i działa pod jej patronatem. Na zajęcia uczęszczają dzieci, młodzież oraz dorośli. Program nauki obejmuje tańce miękkie (tańczone w specjalnych baletkach) oraz step irlandzki. Każdy trening prowadzony jest według zasady: rozgrzewka, ćwiczenie techniki, nauka kroków, rozciąganie. Zajęcia odbywały się 2 razy w tygodniu, prowadzone były równolegle dwie grupy, początkująca i średniozaawansowana.

Prowadząca: Anna Skupień

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyły się 32 zajęcia. Uczestniczyło 10 osób.

## Baletniczki

Zajęcia obejmowały naukę podstaw tańca klasycznego, wypracowanie prawidłowej postawy ciała, kształtowanie wrażliwości, rozwijanie naturalnego wdzięku i gracji. Poprzez zabawę dzieci uczyły się ruchu scenicznego, opanowały mini etiudy baletowe. Zajęcia prowadzone były w 18 grupach: 15 grup dzieci 3-14 lat, 1 grupa – młodzież i dorośli, 1 grupa – mama i ja, 2 grupy – zespół mam. Baletniczki od lat uświetniają swoimi występami imprezy organizowane na terenie Ochoty i Warszawy

Prowadząca: Dorota Sierakowska

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 675 zajęć w 18 grupach. Uczestniczyło 258 osób.





## Musical Arts School

Pięciogodzinne zajęcia dla dzieci w wieku 8-12 lat przygotowujące do rozpoczęcia w przyszłości kariery artystycznej. W programie nauka śpiewu, aktorstwa, dykcji, tańca, autoprezentacji, wzmacniania osobowości i indywidualności, przełamywania nieśmiałości. Zajęcia prowadzone były od października.

Prowadzący: Instruktorzy Uczniowskiego Klubu Sportowego Duet Otwock

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 12 zajęć. Uczestniczyły 4 osoby.

## Breakdance

Zajęcia taneczne obejmowały naukę podstaw oraz wiedzy dotyczącej historii tańca. Zajęcia były prowadzone w jednej grupie (6-14 lat)

Prowadzący: Tomasz Domański

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 64 zajęcia. Uczestniczyło 12 osób.

## Sesje Treningowe RockaFellaz Crew

Nauka zaawansowanych ruchów, wiedzy dotyczącej historii tańca oraz zasad skutecznego trenowania. Sesje były prowadzone w jednej grupie (16-40 lat).

Prowadzący: Tomasz Domański

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Odbyło się 90 zajęć. Uczestniczyło 25 osób.

## Angielski z HipHopem

Nauka języka angielskiego na podstawie tekstów piosenek rapowych. Grupy uczestników w wieku 7-25 lat.

Prowadzący: Kuba Tajduś

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 4 zajęcia. Uczestniczyły 2 osoby.

## Street Art

Nauka tworzenia street artu za pomocą markerów, wycinanych elementów oraz puszek do malowania. Grupa uczestników w wieku 8-30 lat.

Prowadzący: Maciej Stępowski

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 4 zajęcia. Uczestniczyły 4 osoby.

## Rap i Djing

Nauka pisanie tekstów piosenek rapowych. Nauka podstaw gry na gramofonach djskich. Grupa uczestników w wieku 12-35 lat.

Prowadzący: Mateusz Wilkoń

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 4 zajęcia. Uczestniczyło 8 osób.

## Popping i Locking

Nauka podstawowych ruchów tanecznych charakterystycznych dla tańców street dance. Grupa uczestników w wieku 14-25 lat.

Prowadzący: „Kuba Łukowski”

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 15 zajęć. Uczestniczyło 9 osób.

## Dancing English

Zajęcia dla dzieci w trzech grupach wiekowych: 3-4 lata, 4-5 lat i 6 lat. Uczestnicy uczyli się angielskiego poprzez taniec i ruch.

Prowadząca: Weronika Cendijn

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 90 zajęć. Uczestniczyło 30 osób.

## Grupa Tańca Izraelskiego SNUNIT

Skupia ludzi zafascynowanych tańcem izraelskim. Spotkania te, nazywane harkadą tak jak w Izraelu są otwarte zarówno dla tych, którzy kochają taniec, interesują

się kulturą izraelską, albo chcą ją poznać jak i tych, którzy po prostu chcą cieszyć się tańcem i życiem. Spotkania odbywały się 2 razy w tygodniu.

Prowadząca: Monika Leszczyńska

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Odbyło się 67 zajęć. Uczestniczyło 25 osób.

## Grupa Taneczna STREFA COUNTRY

Grupa związana z OKO od początku swojej działalności. Zespół tworzą ludzie zafascynowani poszukiwaniem nowych rozwiązań dla stylu country i nowego wizerunku tańców amerykańskich. „Strefa Country” jest gospodarzem cyklicznych imprez w OKO pt.: „W amerykańskim stylu”.

Liderzy zespołu: Małgorzata Żurowska i Radek Grzelak

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 35 zajęć. Uczestniczyło 6 osób.

## Tango argentyńskie

Nauka tańca dla młodzieży i dorosłych. Zajęcia raz w tygodniu w dwóch grupach.

Prowadzący: Joanna Policzkiewicz-Woźniak i Jan Woźniak

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 70 zajęć. Uczestniczyły 54 osoby.

## Tańce afrykańskie

Nauka tańca dla dorosłych. Taniec afrykański to bardzo żywiołowa i naturalna forma ruchu o pięknej, długowiecznej tradycji. Dzięki afro można nauczyć się swobody wyrazu ciała, nabrać dobrej kondycji i samopoczucia. Jest to zastrzyk energii i radości możliwy do przyswojenia dla każdego bez względu na zdolności i predyspozycje. Zajęcia odbywały się raz w tygodniu w jednej grupie.

Prowadzący: Anika Kamińska

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 39 zajęć. Uczestniczyło 10 osób.

## Taniec gruziński

Nauka tańca dla uczestników 7+. Taniec gruziński to taneczna forma wojny i miłości – towarzyszył Gruzinom w chwilach walki i romansu. Niewiele kroków tanecznych na świecie jest tak energicznych jak kroki Gruzinów lub tak pełnych gracji jak kroki Gruzinek, które zdają się sunąć po podłodze, jakby unosiły się w powietrzu. Mężczyźni pokazują swoją wojowniczość, która wyraża się w ich ruchach, podskokach, piruetach. Zdaniem niektórych naukowców, starożytne tańce gruzińskie mają zbliżone oddziaływanie na ciało człowieka do jogi. Zajęcia odbywały się raz w tygodniu w jednej grupie w okresie 31.05-14.06.2016.

Prowadzący: Giorgi Gurchiani

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyły się 4 zajęcia. Uczestniczyły 3 osoby.

## Chór ALL THAT SOUND

Celem chóru jest wszechstronny rozwój muzyczny jego uczestników poprzez praktyczne zajęcia chóralne. Zajęcia mają charakter grupowy, ale każdy z uczestników jest traktowany indywidualnie. Zajęcia dają możliwość stałego rozwoju i poznania swoich możliwości. Na repertuar chóru składają się światowe przeboje w nowych aranżacjach. Uczestnicy zajęć to starsza młodzież i dorośli. Zajęcia odbywały się raz w tygodniu.

Prowadzący: Anna Żaczek-Biderman i Kamil Mokrzycki

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 35 zajęć. Uczestniczyły średnio 43 osoby.

## Zespół SOULADIES

Żeński zespół rozrywkowy liczący ponad 20 uczestniczek. Ich repertuar to muzyka z gatunku: pop, soul, funk, r'n'b. Podczas prób i koncertów emanują pozytywną energią i radością czerpaną ze wspólnego śpiewania. Zajęcia odbywały się raz w tygodniu.

Prowadzący: Anna Żaczek-Biderman i Kamil Mokrzycki

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 39 zajęć. Uczestniczyły średnio 22 osoby.







## Nauka gry na instrumentach muzycznych

Zajęcia indywidualne przeznaczone dla osób w każdym wieku (dzieci, młodzież, dorośli), dostosowane do wieku i umiejętności.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

### **pianino, skrzypce**

Zajęcia 3 razy w tygodniu.

Prowadząca: Ałła Zdanowska

Odbyło się 760 zajęć. Uczestniczyło 19 osób.

### **fortepian**

Zajęcia 4 razy w tygodniu.

Prowadzący: Tomasz Smukowski

Odbyło się 680 zajęć. Uczestniczyło 17 osób.

### **fortepian**

Zajęcia raz w tygodniu.

Prowadząca: Anna Rybińska

Odbyły się 42 zajęcia. Uczestniczyły 3 osoby.

### **instrumenty klawiszowe, flet prosty**

Zajęcia 2 razy w tygodniu.

Prowadzący: Krzysztof Dąbrowski

Odbyło się 198 zajęć. Uczestniczyło 8 osób.

### **perkusja**

Prowadzący: Przemek Knopik

Odbyło się 8 zajęć. Uczestniczyła 1 osoba.

### **perkusja**

Warsztaty raz w tygodniu

Prowadząca: Anna Rybińska

Odbyły się 103 zajęcia. Uczestniczyło 7 osób.

### **gitara akustyczna**

Zajęcia w formie warsztatów

Prowadzący: Mirosław Kozak

Odbyły się 64 zajęcia. Uczestniczyły 3 osoby.

### **gitara**

Zajęcia w formie warsztatów raz w tygodniu.

Prowadzący: Bogdan Kupisiewicz

Odbyło się 47 zajęć. Uczestniczyło 7 osób.

### **gitara akustyczna, elektryczna, klasyczna.**

Zajęcia w formie warsztatów dwa razy w tygodniu.

Prowadzący: Paweł Filasiński

Odbyło się 360 zajęć. Uczestniczyło 9 osób.

### **teoria muzyki**

Zajęcia w formie warsztatów raz w tygodniu.

Prowadzenie: Anna Rybińska

Odbyło się 12 zajęć. Uczestniczyła 1 osoba.

### **bębny**

Warsztaty grupowe raz w tygodniu.

Prowadzenie: Anna Rybińska

Odbyły się 1 zajęcia. Uczestniczyły 4 osoby.

### **fortepian, pianino, skrzypce, flet, keyboard, solfeż, teatrzyk muzyczny „Ansambł”**

Zajęcia 5 razy w tygodniu.

Prowadząca: Danuta Fąfara-Burak

Odbyło się 120 zajęć. Uczestniczyło 17 osób.

## Muzyczne warsztaty komputerowe

Zajęcia na temat oprogramowania, które powinien znać każdy muzyk. Ćwiczenie pisania nut na komputerze i edycja tekstów nutowych, montaż nagrań dźwiękowych jak w studiu nagraniowym, zagadnienie MIDI czyli sposób programowa-

nia komputera tak, żeby sam zagrał utwór muzyczny zgodnie z wyobrażeniem użytkownika.

Prowadzący: Krzysztof Dąbrowski

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 16 zajęć. Uczestniczyły 4 osoby.

## Śpiew dla każdego

Indywidualne warsztaty śpiewu dla wszystkich chętnych w wieku 15-100 lat, dla tych, którzy zawsze chcieli ale nie mieli czasu i możliwości, dla tych którzy uważają, że nie mają głosu lub słuchu.

Prowadząca: Bożena Szok

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 86 zajęć. Uczestniczyło 26 osób.

## TAI-CHI

Ćwiczenia relaksujące ciało i umysł, poprawiające krążenie, wpływające na wzrost siły, elastyczność, pomagające zachować młodość przez długie lata.

Prowadząca: Lada Malinakova

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Odbyło się 66 zajęć. Uczestniczyło 20 osób.

## Gimnastyka dla seniorów

Zajęcia rekreacyjno-sportowe dla seniorów z terenu Ochoty. Zajęcia odbywały się w 4 grupach. Organizator gimnastyki: Zespół Sportu i Rekreacji dla Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy.

Prowadząca: Marzena Wiśniewska

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Odbyło się 110 zajęć. Uczestniczyło 70 osób

## Dziecięcy Zespół Ludowy PAWIE OCZKO

Zespół tworzyli młodzi warszawiacy, którzy zapewne pod wpływem rodziców zapragnęli poznać rodzimą kulturę i zwyczaje przodków. Na zajęciach dzieci zetknęły się z polskim folklorem pod postacią tańców, zabaw i przyśpiewek ludowych z różnych regionów kraju. Z wielką dociekliwością badały znaczenie słów w gwarze i powtarzały kroki taneczne. Najchętniej i z największą radością bawiły się jak ich pra-pra-babcie i pra-pra-dziadkowie.

Prowadząca: Marta Gbiorczyk

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 14 zajęć. Uczestniczyło 6 osób.

## SHIM SHAM – Czas na swing

Zajęcia taneczne dla dorosłych. Skierowane do wszystkich tych, którzy pragną nauczyć się tańca w parze. Uczestnicy poznali podstawy tańców swingowych, takich jak: Lindy Hop, Jitterbug czy Charleston. Głównym założeniem zajęć było pokazanie, jak można bawić się na potańcówkach przy prawdziwym nowoorleańskim jazzie. Zajęcia odbywały się od poniedziałku do czwartku.

Prowadzący: Weronika i Michał Kwiatkowsy

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Odbyły się 174 zajęcia. Uczestniczyło 140 osób.

## Avangadrowy Klan Fantastów

Fantastyczne warsztaty bitewno-modelarskie dla dzieci, młodzieży i dorosłych. W programie: nauka poprawnego sklejania, obrabiania i malowania figurek do różnorodnych systemów bitewnych. Prezentacja systemów bitewnych, począwszy od Warhammera, idąc przez Ogniem i Mieczem, a skończywszy na Star Wars. Wspólne budowanie domów, miast i terenów do bitew.

Prowadzący: Joanna i Tomasz Wolsky

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 38 zajęć. Uczestniczyło 7 osób.

## Zajęcia stolarskie RĘKOCZYN

Eksperymentalny warsztat sąsiedzki. Podstawy bezpiecznej pracy z drewnem, Nauka umiejętności przydatnych w każdym domu. Zajęcia dla wszystkich.





Prowadzący: Adam Litke, Wojciech Gajewski

**Magazyn Sztuk | ul. Radomska 13/21**

**Rękoczyn | ul. Grójecka 74**

Odbyło się 60 spotkań. Uczestniczyło 6 osób.

## Szkiełko i OKO

Głównym celem grupy „Szkiełko i oko” było redagowanie i realizowanie cyklicznych audycji radiowych o charakterze literackim pt. „Książki pod lupą”. Audycje nagrywane w Studiu Nagrań OKO emitowane były co tydzień w ośmiu stacjach radiowych: Radio Banita Maxx, Radio Wnet, Radio HeyNow, Radio Malbork, Radio Hobby, Radio 7, Radio KiS, Twoje Radio Lipsko. „Książki pod lupą” są obecne także na portalu literackim „pisarze.pl” oraz na stronie internetowej Radia Wnet.

Osoby tworzące „Szkiełko i oko” współpracują z comiesięczną audycją literacką „Jak pisarz z pisarzem” emitowaną w Radiu Wnet. W audycjach gościło wielu wybitnych autorów, między innymi: Alina Biernacka, Maria Jentys, Anna Nasiłowska, Iwona Smolka, Jerzy Górzanski, Kazimierz Orłoś, Wit Szostak.

Staraniem grupy odbyła się kolejna impreza z cyklu „OKolica literacka”. W 2016 r. ukazał się tom wierszy Agnieszki Stabro „Ciała lekkie jak puste walizki”.

Z audycją stale współpracuje wybitny lektor Andrzej Ferenc.

Opiekunem zespołu redakcyjnego jest Marek Ławrynowicz.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Odbyło się 35 spotkań. Uczestniczyło 9 osób.

## Studio Wokalne im. Jerzego Wasowskiego

Zajęcia dla młodzieży od 16 lat i dorosłych do 40 lat. Celem zajęć w Studio jest wychowanie pokolenia młodych wokalistów wyedukowanych na najlepszych wzorcach (Kabaret Starszych Panów, J. Kofta, W. Młynarski). To miejsce wyjątkowe, z misją uczenia i propagowania wśród słuchaczy muzyki i słowa na najwyższym poziomie. Nauka w Studio odbywa się według autorskiego programu instruktorów. Od 2014 roku program realizowany jest w systemie rocznym.

Swój sukces zawdzięcza kreatywnemu myśleniu, elastyczności w układaniu programu nauczania i wprowadzaniu nowych zajęć, zgodnie z oczekiwaniami uczniów. Większość uczestników Studia to studenci warszawskich uczelni, a także osoby pracujące. W 2016 roku odbyły się następujące zajęcia:

**Śpiew (przedmiot główny)** – prowadzący: Anna Szarmach, Izabela Puk, Dorota Curyłło, Grzegorz Karaś. Lekcje śpiewu, polegające na rozwijaniu muzycznej osobowości, techniki wokalne, oddechowej oraz interpretacyjnej, praca z akompaniatorem.

Odbyło się 426 godz. zajęć.

**Kształcenie słuchu** – prowadzący: Izabela Miśkiewicz. Zajęcia mające na celu rozwijanie słuchu, świadomości muzycznej, zaznajomienia się z podstawowymi zasadami muzyki oraz rytmiki.

Odbyło się 11 godz. zajęć.

**Literatura muzyczna** – prowadzący: Aleksandra Bilińska-Słomkowska. Zajęcia traktujące o historii muzyki rozrywkowej, od Negro spirituals do muzyki XX wieku, urozmaicane koncertami dvd, nagraniami różnych artystów.

Odbyło się 20 godz. zajęć.

**Techniki emisyjne** – prowadzący: Dorota Curyłło. Zajęcia rozwijające techniki wokalne, skupiające się głównie na poprawnej i zdrowej pracy nad głosem, kontroli i pracy nad oddechem.

Odbyło się 69 godz. zajęć.

**Interpretacja piosenki** – prowadzący: Macieja Mazan. Zajęcia muzyczno-aktorskie, mające na celu rozwój nie tylko wokalny ale również aktorski (zachowanie na scenie, praca z mikrofonem, przygotowywanie i odgrywanie etud i prostych zadań aktorskich). Odbywały się raz w tygodniu.

Odbyło się 116 godz. zajęć.

**Zespoły wokalne** – prowadzący: Alina Świąs/Grzegorz Karaś. Zajęcia praktyczne, rozwijające poczucie rytmu, słuchu harmonicznego, śpiewu na głosy i jednocześnie opracowujące repertuar na koncerty okolicznościowe.

Odbyło się 64 godz. zajęć.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 28 osób.



## Pracownia Ceramiki ANGOBA

### Warsztaty otwarte

Grupy mieszane wiekowo. Otwarta formuła warsztatów pozwala dołączyć do grupy w każdym momencie roku, indywidualne prowadzenie każdego uczestnika. 8 warsztatów tygodniowo po trzy godziny, od poniedziałku do soboty. Pełny zakres ceramiki: lepienie, toczenie, formy, wypalanie, zdobienie angobami, szkliwienie.

Prowadzące: Emilia Grzymała, Joanna Nodzykowska-Szarkowska, Żaneta Christow-Jeziarska

Odbyły się 304 zajęcia. Uczestniczyły 184 osoby.

### Rzeźba

Rzeźba z modela: głowa, postać, akt, itp. Raz w tygodniu, 4 godziny.

Prowadząca: Żaneta Christow-Jeziarska

Odbyło się 41 zajęć. Uczestniczyło 14 osób.

### Grupa młodzieżowa

Zajęcia dla młodzieży szkoły podstawowej, gimnazjum i liceum. Pełny zakres ceramiki z przystosowaniem do wieku uczestników. Raz w tygodniu, 2 godziny.

Prowadząca: Emilia Grzymała

Odbyło się 39 zajęć. Uczestniczyło 12 osób.

### Zajęcia dla przedszkoli i szkół

Zajęcia dostosowane do programu edukacyjnego w placówce oświatowej. Zajęcia cykliczne – cały rok szkolny, sezonowe lub okazyjne.

Prowadzący: Emilia Grzymała, Małgorzata Rojek

Odbyło się 229 zajęć. Uczestniczyło 600 dzieci.

### Zajęcia dla szkół i przedszkoli w placówce oświatowej

Zajęcia w klasach szkolnych, świetlicach i przedszkolach. Program proponowany przez instruktora, zajęcia cykliczne lub okazyjne.

Prowadzący: Grażyna Sawicka

Odbyło się 12 zajęć. Uczestniczyło 50 dzieci.

## MAGAZYN SZTUK

### Wielki mały człowiek

Zajęcia w pierwszym półroczu odbywały się raz w tygodniu w dwóch grupach wiekowych. Natomiast od września odbywały się dwa razy w tygodniu. Ze względu na duże zainteresowanie powstały dodatkowo dwie grupy. Zajęcia godzinne przeznaczone były dla dzieci od trzeciego roku życia a półtoragodzinne dla dzieci w wieku 7-10 lat. Przez cały czas trwania zajęć na bieżąco dopisywali się nowi uczestnicy, tworząc całkiem sporą grupę. W programie zajęć pojawiły się techniki płaskie: malarstwo, rysunek, kolaż, formy przestrzenne - konstruowanie rzeźb z odpadów (recykling art), czy wyklejane płaskorzeźby. Uczestnicy wykonali również prace związane z przypadającymi świętami: Dzień Babci, Wielkanoc, Mikołajki, Boże Narodzenie itp. Zawiązała się grupa uczestników, którzy chodzili bardzo systematycznie przez cały czas trwania zajęć i są zainteresowani kontynuowaniem ich w przyszłym roku szkolnym.

Prowadzący: Katarzyna Jaruga

Odbyło się 106 zajęć. Uczestniczyło 26 osób.

### Plastyka dla dzieci

Zajęcia raz w tygodniu. W drugim półroczu został zmieniony przedział wiekowy uczestników z 6-9 lat na 9-12 lat. W pierwszym półroczu warsztaty miały na celu rozwijanie zainteresowań plastycznych, kształcenie wrażliwości estetycznej oraz zapoznanie z nowymi technikami malarskimi i rysunkowymi. Dzieci próbowały wyrażać swoje emocje przy pomocy koloru, plam i kresek malując palcami oraz rysując patykami i tuszem. Modelowały formy przestrzenne z masy solnej,





tektury, wykonywały ozdoby z drewnianych koralików i sznurka. W zajęciach wykorzystane były elementy gier i zabaw oraz literatura dziecięca. Dzieci tworzyły ilustracje i kolaże gazetowe na podstawie przeczytanego tekstu. Wykonywały kompozycje malarskie o tematyce przyrodniczej, a także kompozycje rysunkowe pastelami. Rozwijały umiejętności manualne poprzez wycinanie i klejenie prac z papieru. Od października do grudnia powstał nowy program dopasowany dla starszych dzieci. Młodsza młodzież bardzo często pracowała przy sztalugach, skupiając się na zagadnieniach kompozycji, światłocienia oraz perspektywy powietrznej na podstawie martwych natur.

Prowadzący: Beata Bliźniewska-Dzik

Odbyło się 31 zajęć. Uczestniczyło 5 osób.

## Forma i wyobraźnia

Zajęcia dla młodzieży mające na celu pobudzenie wyobraźni poprzez różne działania artystyczne. Od stycznia do czerwca młodzież uczyła się techniki malarstwa akrylowego. Powstało kilkanaście prac na podobrazdach. Głównym zagadnieniem było opracowanie tematu uwzględniając światło, cień oraz perspektywę powietrzną. Młodzież miała okazję wykorzystać nabytą wiedzę o gamach kolorystycznych oraz fakturze w obrazie. W drugim półroczu uczestnicy zajęć pracowali nad zagadnieniami dotyczącymi różnic między szkicem a studium. Powstały rysunkowe i malarskie pejzaże, martwe natury oraz zwierzęta.

Prowadzący: Joanna Sułek-Malinowska

Odbyło się 34 zajęcia. Uczestniczyło 7 osób.

## Przygotowanie na ASP

Celem kursu było przygotowanie uczestników do egzaminów praktycznych na uczelnie plastyczne i stworzenie zestawu prac malarskich i rysunkowych do teczeki. Uczestnicy kursu przygotowali wymagane prace oraz nabyli umiejętności do pozytywnego zdania egzaminu wstępnego.

Zajęcia dzieliły się na czwartkowe z malarstwa martwej natury i niedzielne dotyczące studium postaci. Podczas zajęć były przybliżane zagadnienia budowy dzieła plastycznego i filozofia budowy wypowiedzi artystycznej. W drugim półroczu zamiast grupy pracującej nad martwą naturą, powstała grupa rysunkowa, na której można było tworzyć szybkie szkice postaci. Pomysł ten spodobał się uczestnikom, dzięki czemu wzrosła frekwencja na zajęciach.

Prowadzący: Marek Ejsmond-Ślusarczyk

Odbyło się 66 zajęć. Uczestniczyło 13 osób.

## Rysunek i malarstwo

Zajęcia dla młodzieży i dorosłych. Rysunek prowadzony był w oparciu o martwą naturę i działania z wyobraźni. Przeprowadzone zostały zagadnienia z kompozycji, światłocienia i perspektywy powietrznej. Na zajęciach z malarstwa uczestnicy uczyli się posługiwania kolorem w gamach prostych i złożonych. Podczas zajęć z malarstwa grupa zaawansowana pracowała nad obrazami według własnego pomysłu w oparciu o zdjęcia i szkice. Zajęcia odbywały się 3 razy w tygodniu, w dwóch grupach: rano i wieczorem. Dodatkowo w drugim półroczu powstała grupa dla pracujących w godz. 19.00-22.00.

Prowadzący: Jacek Malinowski

Odbyło się 146 zajęć. Uczestniczyło 28 osób.

## Rysunek i malarstwo

Zajęcia 2 razy w tygodniu. Zagadnienia były podzielone na malarstwo olejne oraz portret. Na zajęciach z malarstwa przeprowadzono ćwiczenia kolorystyczne, omówiono różnice między walorem a kolorem. Powstały prace na podobrazdach według pomysłów uczestników. Podczas zajęć z portretu uczestnicy pracowali z modelem ucząc się anatomii głowy, obserwacji oraz oddania charakteru pozującej osoby. W drugim półroczu ze względu na małą frekwencję zrezygnowaliśmy z grupy uczącej się malarstwa. Natomiast zajęcia z portretu cieszyły się ogromnym powodzeniem i postanowiliśmy od stycznia stworzyć odrębną grupę.

Prowadzący: Katarzyna Saniewska

Odbyło się 58 zajęć. Uczestniczyło 10 osób.

## Akwarela

Zajęcia odbywały się 3 razy w tygodniu po dwie godziny każda grupa. Łącznie powstało 6 grup. Akwareliści pracowali nad połączeniem dwóch technik w jednej pracy, techniki mokre na mokrym oraz malarstwa na suchym podkładzie, wyko-

rzystując różne zagadnienia tematyczne. Każdy nowy temat był poprzedzony prezentacją multimedialną przykładowych prac oraz krótkim wykładem o stronie technicznej. Grupa początkująca zapoznała się z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi pejzażu. Natomiast grupy zaawansowane pracowały nad tematyką związaną z człowiekiem. Zostały przeprowadzone zajęcia z portretu oraz zagadnienia związane z postacią w ruchu. Uczestnicy przy tematach związanych z ruchem pracowali na mokrym papierze, położonym na mocno zmoczonej materiale, w celu utrzymania wilgoci.

Prowadzący: Joanna Sułek-Malinowska

Odbyło się 166 zajęć. Uczestniczyły 43 osoby.

## Batik

Zajęcia dla dorosłych raz w tygodniu. Podczas zajęć uczestnicy poznali genezę i technologię powstawania batiku. Realizowane były prace według własnych projektów oraz kopie znanych dzieł. Uczestnicy zajęć wykonali małe i duże kilkumetrowe prace o zastosowaniu dekoracyjnym oraz użytkowym. W ramach etapu farbowania przedstawiana była zasada mieszania i tworzenia kolorów co pozwalało na poszerzenie wiedzy z zakresu barw. Podczas warsztatów zostały przedstawione możliwości mieszania technik zdobienia tkaniny takich jak: shibori, stemple, odbarwiania i tradycyjnej techniki batiku.

Prowadzący: Mariola Gołda

Odbyło się 37 zajęć. Uczestniczyły 5 osób.

## Batik dla obcokrajowców

Zajęcia raz w tygodniu prowadzone w języku angielskim i hiszpańskim. W zajęciach uczestniczyły osoby z różnych krajów (Hiszpania, Meksyk, Indie, Polska, Turcja). Języki, kultury i różnorodne cechy sztuki ludowej tych państw wzajemnie wpływały i przeplatały się w działaniach uczestników zajęć, dając w efekcie piękne i ciekawe prace. Niektórzy uczestnicy wystawili swoje batiki na indywidualnych wystawach.

Prowadzący: Liliana Chwistek

Odbyło się 28 zajęć. Uczestniczyły 4 osoby.

## Kopie

Zajęcia dla dorosłych raz w tygodniu. Podstawą było zapoznanie uczestników z tajnikami technologii dawnego malarstwa olejnego. Odbywało się to na podstawie dokładnego omówienia pod względem historycznym i technologicznym, wybranych dzieł mistrzów malarstwa. Każdy z uczestników pracował nad wybranym przez siebie tematem, poznając specyfikę danego dzieła, sposób nakładania farb, analizując warstwy malarskie. W rezultacie każdy z uczestników wykonywał wysokich walorów estetycznych kopie, całości lub fragmentu wybranego dzieła, łącząc naukę z przyjemnością obcowania z pięknym przedmiotem.

Prowadzący: Katarzyna Saniewska

Odbyło się 35 zajęć. Uczestniczyły 7 osób.

## Przygotowanie do szkół plastycznych

Zajęcia odbywały się raz w tygodniu. Powstały szkice i studia z natury: studium postaci, studium głowy, dłoni, martwa natura, pejzaż, drzewo, roślina, kwiat. Omówiono komponowanie form płaskich i przestrzennych z uwzględnieniem zasad kompozycji otwartej, zamkniętej, symetrycznej, asymetrycznej, rytmicznej, statycznej i dynamicznej. Wprowadzono elementy projektowania graficznego oraz formy przestrzenne. Uczestnicy zapoznali się z chronologią epok i stylów w historii sztuki.

Prowadzący: Marta Rutkowska

Odbyło się 31 zajęć. Uczestniczyły 4 osoby.

## Warsztaty plastyczne dla młodzieży

Zajęcia adresowane do uzdolnionej plastycznie młodzieży odbywały się raz w tygodniu. Zgodnie z opracowanym programem, nastoletni artyści kontynuowali rozpoczęte wcześniej dzieła, podejmowali nowe tematy, oraz nowe techniki plastyczne. Ze szczególnym zainteresowaniem spotkały się tym razem prace graficzne, wykonane techniką drzeworytu i linorytu. W oparciu o przygotowane wcześniej projekty rysunkowe, szkice obejmujące m.in. kompozycje liternicze uczestnicy zajęć wykonali pierwsze, barwne odbitki graficzne. Ponadto, próbowali swych sił w rysunku tuszem, tworząc ekspresyjne i sugestywne wizerunki ptaków. Niezależnie od tej grupy prac, powstało szereg interesujących





obrazów w technikach: olej na płótnie, tempera, pastel, ołówek, rzeźba z gliny. W trakcie zajęć, uczniowie korzystali z przygotowanych przez instruktora materiałów ikonograficznych w postaci odpowiednio dobranych reprodukcji ilustracji, dzieł sztuki oraz prezentacji komputerowych.

Prowadzący: Katarzyna Arabudzka

Odbyło się 38 zajęć. Uczestniczyło 8 osób.

## Mały plastyk

Zajęcia odbywały się raz w tygodniu. Podczas zajęć dzieci kontynuowały ćwiczenie wyobraźni oraz rozwijanie kreatywnego podejścia do różnorodnych materiałów. Pracowały nie tylko z papierem, farbami, masami rzeźbiarskimi, cekinami czy wstążkami, ale i płytą gipsową czy pianką budowlaną (co spotykało się z ciekawością i entuzjazmem). W zdecydowanej większości zajęcia pozwalały uczestnikom na nadawanie pracom silnych cech indywidualnych, inne były bardziej skupione na ćwiczeniu zdolności manualnych. Na zajęciach instruktor kładł nacisk na współpracę między uczestnikami, wzajemne pomaganie sobie i uczenie. Zajęcia zgodnie z założeniem, pomogły dzieciom rozwijać entuzjazm i zaangażowanie w pracę kreatywną, zwiększyły zdolności manualne oraz sprzyjały podążaniu drogą własnej wyobraźni plastycznej.

Prowadzący: Dorota Flaga

Odbyło się 24 zajęcia. Uczestniczyły 4 osoby.

## Suchy pastel

Zajęcia dla młodzieży i dorosłych raz w tygodniu. Na zajęciach zapoznano się ze sposobami pracy pastelami, łączeniem pastelu z innymi technikami takimi jak gwasz i akwarela. Poznano zagadnienia: temperatura barw, barwy podstawowe i komplementarne, perspektywa malarska i powietrzna. Tematami ćwiczeń była martwa natura, pejzaż, architektura i postać.

Prowadzący: Rajmund Gałęcki

Odbyło się 38 zajęć. Uczestniczyło 7 osób.

## Malarstwo sztalugowe Rysunek i malarstwo

Zajęcia dla dorosłych i młodzieży mające na celu przybliżenie różnorodnych technik malarskich oraz rysunkowych. Na zajęciach z malarstwa sztalugowego zapoznano się z niektórymi koncepcjami i sposobami malowania farbami olejnymi. Omówiono rodzaje farb, materiałów i przyborów, mieszanie kolorów i metody nakładania farby. Powstałe prace to studia pejzażowe i portretowe wykonane na podstawie zdjęć. Z rysunku i malarstwa przeprowadzono ćwiczenia mające na celu wypracowanie koordynacji ręka-oko. Zapoznano uczestników zajęć z różnymi rodzajami kompozycji, modelunku światłocieniowego, świadomego kształtowania formy plastycznej oraz przyswojenia umiejętności pomiaru proporcji przedmiotów i postaci. Zostały również omówione zasady posługiwania się perspektywą linearną i powietrzną. Zajęcia z malarstwa sztalugowego oraz rysunku i malarstwa odbywały się raz w tygodniu.

Prowadzący: Rajmund Gałęcki

Odbyło się 38 zajęć. Uczestniczyły 4 osoby.

## Tkactwo

Zajęcia odbywały się raz w tygodniu. Po zapoznaniu się z podstawowymi technikami tkackimi, uczestniczki przystąpiły do własnych projektów pod kierunkiem instruktorki. Powstały 3 nowe prace, 3 inne są w trakcie realizacji. Materiały użyte to najczęściej wełna, bawełna, fragmenty tkanin, dzianin i inne.

Prowadzący: Katarzyna Lis-lachowicz

Odbyło się 32 zajęcia. Uczestniczyły 4 osoby.

## Klub Osiedlowy SURMA

### Pierwszy krok z mamą

Zajęcia dla dzieci od narodzin do 3 roku życia wraz z mamami. Spotkania przeznaczone były na swobodne rozmowy uczestników oraz zabawę. Był to pierwszy społeczny kontakt dzieci przygotowujących się do żłobka lub przedszkola. Rodzice, opiekunowie mieli okazję wymienić się przydatnymi informacjami

dotyczącymi zagadnień zdrowia, wychowania, rozwoju dziecka, a także podzielenia się troskami i radościami rodzicielstwa.

Koordynator: Karolina Czyżewska, pracownik klubu

Odbyło się 67 zajęć. Uczestniczyło 90 osób.

## Pierwszy krok z tatą

Zajęcia dla dzieci od narodzin do 3 roku życia wraz z ojcami. Spotkania przeznaczone były na swobodne rozmowy uczestników oraz zabawę. Był to pierwszy społeczny kontakt dzieci przygotowujących się do żłobka lub przedszkola. Ojcowie mieli okazję wymienić się przydatnymi informacjami dotyczącymi zagadnień zdrowia, wychowania, rozwoju dziecka, a także podzielenia się troskami i radościami ojcostwa.

Koordynator: Karolina Czyżewska, pracownik klubu

Odbyło się 13 zajęć. Uczestniczyło 6 osób.

## Klub Kobiet BIAŁOBRZESKA

Comiesięczne spotkania dla kobiet dojrzałych, będących na emeryturze – grupa otwarta o charakterze samopomocowym. Inicjatywa sąsiedzka mieszkanek osiedla. Uczestniczki informują się o wydarzeniach kulturalnych, organizują sobie wycieczki krajoznawcze i spotkania świąteczne.

Prowadzący: Elena Lesznowska, lokalna liderka

Odbyło się 5 spotkań. Uczestniczyło 16 osób.

## Sąsiadówka

Spotkania otwarte dla wszystkich mieszkańców osiedla wokół „Surmy”, którzy chcieli się poznać, a jednocześnie wymienić umiejętnościami według zasad tzw. banku czasu. Plan atrakcji i warsztatów ustalany jest wspólnie ze wszystkimi uczestnikami sąsiadówek. Pracownicy klubu nie narzucają tematyki, inicjatywa wychodzi od mieszkańców. Spotkania miały charakter warsztatowy, integracyjny, animacyjny. Uczestnicy sąsiadówek aktywnie włączyli się w przygotowanie i realizację Dnia Sąsiada i Podwórkowej Gwiazdki na Ochocie.

Prowadzący: Grażyna Gnatowska, pracownik klubu

Odbyło się 38 spotkań. Uczestniczyło 36 sąsiadów.

## Konsultacje komputerowe dla seniorów

Indywidualne konsultacje dla seniorów posiadających własne laptopy prowadzone przez mieszkankę Ochoty w ramach wzajemności. Seniorzy pracowali nad konkretnymi zagadnieniami, które sprawiają im kłopot w obsłudze laptopa.

Prowadząca: Katarzyna Matulka

Odbyły się 3 zajęcia. Uczestniczyły 3 osoby.

## Nauka gry na gitarze akustycznej

Prowadzący: Mirosław Kozak

Odbyło się 49 zajęć. Uczestniczyło 6 osób.

## Little songs

Autorskie zajęcia muzyczne w języku angielskim dla niemowląt i dzieci do lat trzech. W programie śpiewanie i rytmizowanie tylko po angielsku, zabawy ruchowe przy pomocy kolorowych rekwizytów.

Prowadząca: Agnieszka Filipkowska

Odbyło się 10 zajęć. Uczestniczyło 6 osób.

## Dzielnicowy Klub Seniora OCHOTA

### Zespół Wokalno-Taneczny WRZOS

Zespół „Wrzos” od wielu lat pielęgnuje folklor warszawski. W repertuarze zespołu dominują piosenki starej Warszawy, pieśni warszawskiej ulicy, szlagiery i ballady podwórkowe. Zespół składa się z dwóch integralnych części: grupy wokalne i tanecznej. Tradycją zespołu jest włączenie do programu rocznie nowych utworów wokalnych.







W 2016 kontynuowano pracę nad śpiewem krótkich szlagierów i ballad podwórkowych w formie kanonów muzycznych. Repertuar zespołu „Wrzos” przygotowywany był podczas spotkań i prób prowadzonych w formie warsztatów wokalo-muzycznych 2 razy w tygodniu .

Prowadzący: Ryszard Dybicz

Zespół liczył 32 osoby.

### Zespół choreograficzny

Grupa choreograficzna jest integralną częścią zespołu „Wrzos”. Śpiewa, ale przede wszystkim tańczy, tańce oparte na folklorze warszawskim. Układy taneczne przygotowuje zawodowy choreograf. Zespół składa się z czterech par tańczących oraz czterech solistek. Warsztaty odbywały się według potrzeb.

Prowadzący: Konrad Czejanek

Zespół liczył 12 osób.

### Kabaret NIE DEPTAĆ

Kabaret powstał z inicjatywy seniorów. Kabaret pracuje już 6 rok. W stałym repertuarze znajdują się scenki oparte na utworach Jeremiego Przybory i Jerzego Wasowskiego, monolog i skecze Stefana Wiecheckiego, piosenki Stanisława Wielanka. Wszystkie programy kabaret prezentował na scenie noszącej nazwę „Teatr domowy” gdzie systematycznie raz w miesiącu mogła go obejrzeć szeroka publiczność. W okresie noworocznym seniorzy prezentowali w ośrodkach kościółkach „Jasełka” wg Leona Schilera w opracowaniu i reżyserii Zdzisława Sobocińskiego. Wznowiono także żart sceniczny „Królowa Śnieżka i Kreasnoludki”. W roku 2016 r. kontynuowana była edukacja teatralna rozszerzona o Teatr Lalkowy. Realizowane były ćwiczenia, które pozwoliły seniorom poznać istotę aktorstwa lalkowego poprzez animację. Zajęcia prowadzone były według potrzeb.

Prowadzący: Zdzisław Sobociński

Grupa liczyła 12 osób.

### Sekcja Literacka

Prowadzone zajęcia miały charakter warsztatów polegających na konsultacjach, prowadzeniu korekty utworów literackich tworzonych przez uczestników, poznaniu zasad kompozycji utworów, środków wyrazu literackiego, figur stylistycznych i poetyki. Warsztaty również przygotowywały uczestnika do prezentacji utworów. Członkowie sekcji brali udział w przeglądach i konkursach literackich z dużym powodzeniem. Wydali również tomiki wierszy oraz prozę. Drukowane w miesięczniku literackim „Akant”. Wprowadzona nowa forma spotkań nosząca nazwę „Rozmowa na wiersze” bardzo uatrakcyjniła prowadzone warsztaty.

Prowadzący: Stefan Jurkowski

Uczestniczyło średnio 16 osób.

### Salon Pracy Twórczej PREZENTACJE

Salon stwarza swym uczestnikom możliwości samorealizacji w dziedzinach: malarstwa, rysunku, literatury, poezji. W Klubie prowadzone były warsztaty literackie. Warsztaty te odbywały się przez cały rok. Wieczory autorskie odbywały się kameralnie raz w miesiącu w Klubie i skupiały rodziny oraz przyjaciół prezentowanych twórców.

Gospodyni Salonu: Janina Pytka

Średnia ilość uczestników 45 osób.

### Zespół Literacko-Recytatorski

Członkowie zespołu spotykali się przed imprezami okolicznościowymi.

Byli organizatorami wieczorów i biesiad literackich, brali udział w imprezach klubowych oraz imprezach w innych placówkach. Uczestniczyli w konkursie recytatorskim „Mówiło” organizowanym przez Młodzieżowy Dom Kultury „Ochota”, w Turnieju Teatrów Jednego Aktora.

Prowadząca: Janina Pytka

Uczestniczyło 5 osób.

### Gimnastyka taneczno-relaksacyjna

Zajęcia ogólnousprawniające pozwalają zachować dobrą kondycję oraz sprawność ruchową, poprawiają samopoczucie. Ćwiczenia uwzględniały schorzenia uczestniczek i były dostosowane do ich możliwości fizycznych.

Zajęcia prowadzone były przy muzyce, według autorskiego scenariusza instruktora. Zajęcia odbywały się raz w tygodniu w dwóch grupach. Finansowane przez Zespół Sportu i Rekreacji dla Urzędu Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy.

Prowadząca: Aleksandra Wasilewska

Średnia ilość uczestników 12 osób.

## Sekcja brydżowa

Grupa osób grających w brydża sportowo i towarzysko spotykała się dwa razy w tygodniu.

Opiekun: Janina Pytko

Średnia ilość uczestników 12 osób.

## Nordic Walking

Nordic Walking wykorzystuje naturalną formę aktywności ruchowej człowieka: marsz, chód, bieg. Uprawianie nordic walking poprawia zdrowie i kondycję fizyczną, uruchamia 90% mięśni, wzmacnia układ odpornościowy, poprawia sprawność układu krążenia, wydolność układu oddechowego, mobilizuje do aktywności na świeżym powietrzu.

Prowadzący: rehabilitant zatrudniony przez Zespół Sportu i Rekreacji dla Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy.

Uczestniczyło 16 członków DKS „Ochota”.

## Stowarzyszenie Przyjaciół Ziemi Drohobyckiej

Organizacja pozarządowa. Stowarzyszenie prowadzi działalność od 1989 r., utrzymując więzi z Rodakami w Drohobyczu, Borysławiu i Truskawcu. W swej działalności statutowej Stowarzyszenie niesie pomoc rodakom w utrzymaniu spuścizny kulturalnej, zachowaniu tradycji, rozwoju kultury i tożsamości narodowej oraz integracji byłych mieszkańców Ziemi Drohobyckiej. Spotkania raz w miesiącu.

Prowadzący: Romuald Kołudzi-Stoobe, wiceprezes Zarządu Głównego Stowarzyszenia

## Klub Seniora BAŚNIOWA

### Zespół wokalny BEZ PAUZY

Dawna nazwa zespołu to „Babie Lato”. Repertuar zespołu to kilkadziesiąt piosenek polskich i zagranicznych z różnych epok: piosenki rozrywkowe, pieśni patriotyczne, religijne i te związane z polskimi świętami. Na uwagę zasługuje sięgnięcie po repertuar w językach obcych. Uczestnicy doskonałą dykcję, emisję głosu, pamięć muzyczną, interpretację i wrażliwość muzyczną. Pracują nad umiejętnością łączenia śpiewu z ruchem scenicznym. Zespół występował podczas takich wydarzeń klubowych jak: spotkanie noworoczne, Dzień Kobiet, spotkanie wielkanocne, wieczornica z okazji Dnia Niepodległości, uroczyste spotkanie wigilijne. Wziął udział w zajęciach muzyczno-ruchowych w Przedszkolu 101 przy ul. Chotomowskiej 3 oraz wystąpił z koncertem „Ach, jak przyjemnie...” w ramach majówki zorganizowanej przez DDPS na Saskiej Kępie.

Prowadząca: Jolanta Salamonowicz

Odbyło się 45 spotkań. Uczestniczyły średnio 32 osoby.

### Grupa teatralna KONTRAPUNKT

Dawna nazwa zespołu to „Róże – z przystojnymi kolecami”. Zajęcia obejmowały ćwiczenia prawidłowego oddechu, dykcji, impostacji i emisji głosu, ruchu scenicznego, prezentacji scenicznej, form zapamiętywania tekstu oraz opanowania tremy. Na podstawie scenariuszy autorstwa Krystyny Adamiec oraz prof. Ludwika Dobrzyńskiego powstały etiudy sceniczne i większe formy teatralne z oprawą muzyczną i aranżacjami Jerzego Muczyńskiego. Zespół kontynuował cykl poetycki „W ogrodzie słowa” zapoczątkowany w 2014 roku. 8 kwietnia 2016 w Pawilonie „Pod Okiem”, przy znakomitej frekwencji, odbyła się premiera spektaklu „Motywy miłosne w poezji polskiej”. Kolejne odśłony miały miejsce w Klubie Społecznym przy ul. Młynarskiej 35a, filii Wolskiego Centrum Kultury oraz w Domu Artysty Weterana w Skolimowie, gdzie zebrał bardzo pozytywne opinie. 18 listopada 2016 w Pawilonie „Pod Okiem” powtórzono raz jeszcze program poetycko-muzyczny „Tadeusz Różewicz. Poezja ma zdrowe rumieńce”.





Grupa „Kontrapunkt” przystąpiła do realizacji kolejnego programu pt. „Filozofia tanga” z udziałem młodych adeptów sztuki aktorskiej. Zespół brał czynny udział w bieżącej działalności swojego klubu.

Prowadząca: Krystyna Adamiec. Akompaniator: Jerzy Muczyński

Odbyło się 55 zajęć grupowych. Uczestniczyło 8 osób.

Odbyły się 22 zajęcia indywidualne. Uczestniczyły 2 osoby.

### Zespół tańca integracyjnego RYTM

W repertuarze zespołu znalazły się tańce ludowe, narodowe, klasyczne różnych kultur: rumuńskie, chorwackie, tureckie, greckie, bułgarskie, żydowskie, irlandzkie. Dominują grupowe układy taneczne realizowane wg koncepcji instruktora. Grupa współpracuje z zespołem tańca integracyjnego Bielańskiego Centrum Kultury. Zajęcia wspólne odbywały się raz w miesiącu naprzemiennie w Pawilonie „Pod Okiem” oraz siedzibie BCK. Zespół zainicjował w Pawilonie „Pod Okiem” warsztaty tańca integracyjnego dla grupy studentów Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej. Grupa chętnie występowała poza klubem m.in. w DDPS Praga Południe oraz Bielańskim Centrum Kultury.

Prowadzący: Paweł Sumało

Odbyły się 53 zajęcia. Uczestniczyło średnio 12 osób.

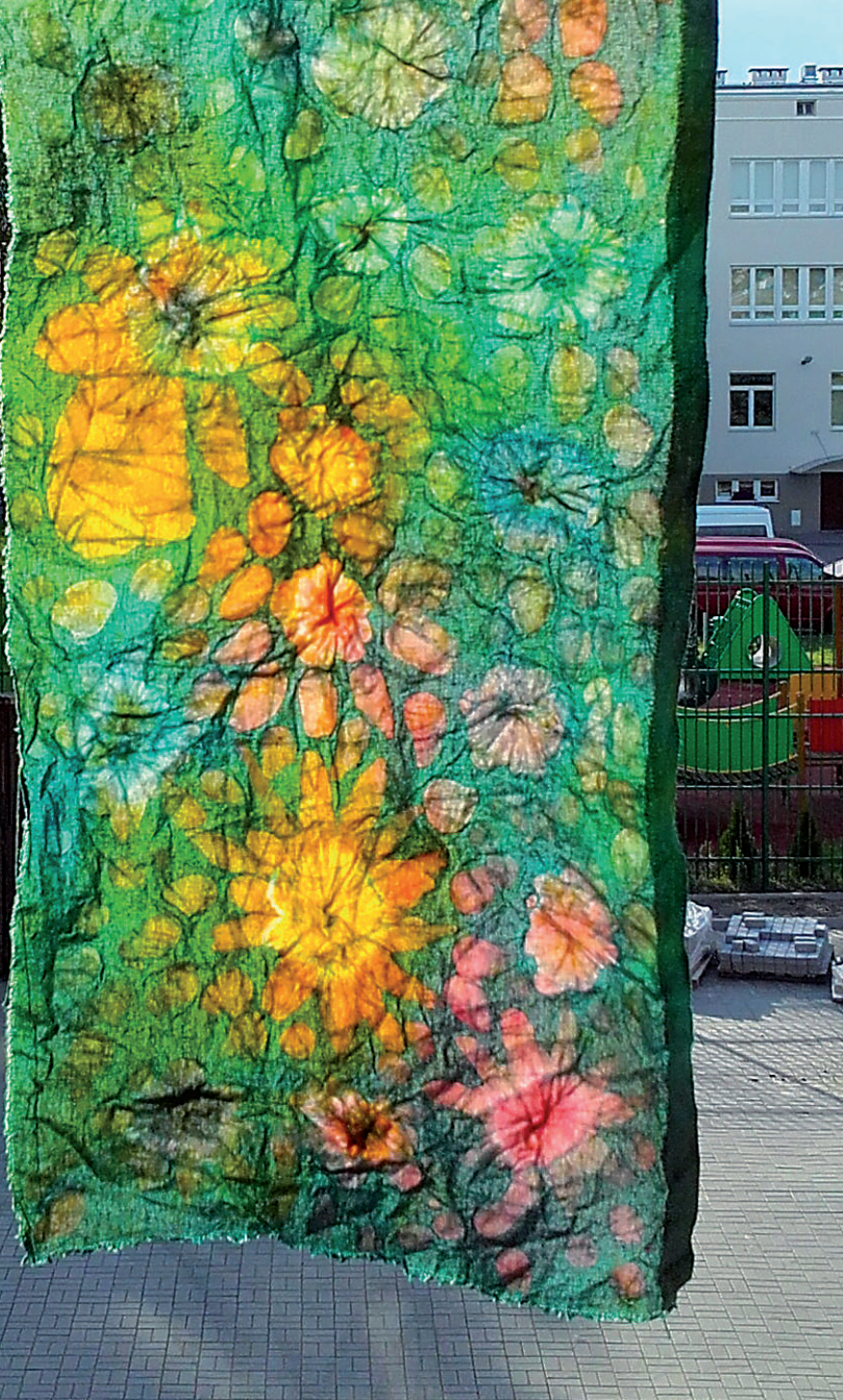
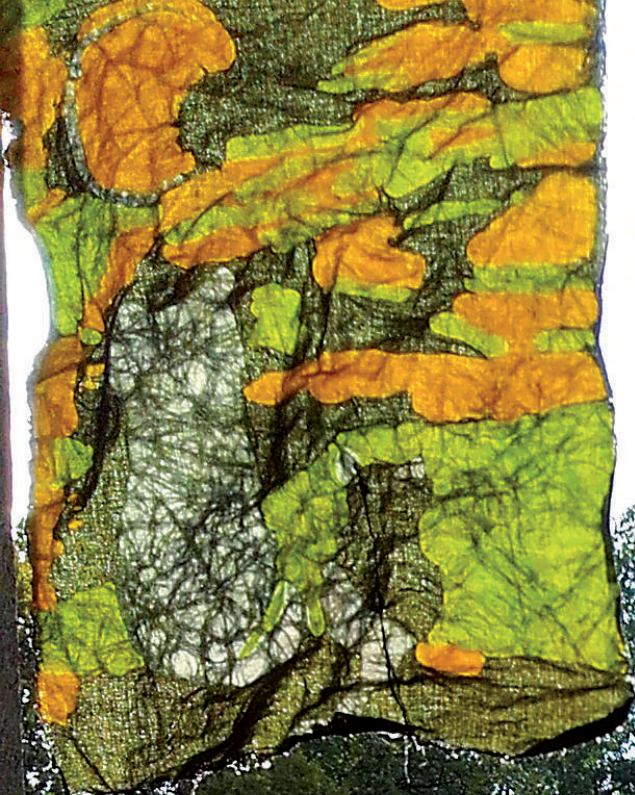
### Sekcja brydżowa PIK

Rozgrywki brydża sportowego. Zajęcia przyciągają przedstawicieli różnych grup zawodowych, m.in. byłych prawników, nauczycieli, przewodników, pracowników administracji publicznej, kierwców komunikacji miejskiej, rzemieślników. Uczestnicy poprzez grę zespołową dbają o sprawność umysłową, ćwiczą tolerancję, zawiązują przyjaźnie.

Prowadzenie: Jolanta Salamonowicz, Edward Inglik

Odbyło się 59 zajęć. Uczestniczyło średnio 11 osób.





2

warsztaty

# Ośrodek Kultury Ochoty

## Klub Młodego Naukowca

Program warsztatów naukowych został skonstruowany tak, aby w logicznym ciągu zależności wyjaśnić dzieciom otaczający nas świat. Podczas zajęć uczestnicy wykonywali różne doświadczenia, tak aby lepiej zrozumieć i zapamiętać omawiane zjawisko. Zajęcia dla dzieci w wieku 5-12 lat. Warsztaty naukowe zrealizowano przy współpracy z Funiversity raz w miesiącu, w soboty.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Odbyło się 15 warsztatów. Uczestniczyło 29 osób.

## Sobotnie Spotkania Muzyczne

Cykl imprez muzycznych dla dzieci w wieku 4-7 lat (z rodzicami). Poznawanie dźwięków, budowy instrumentów muzycznych. Wspólne muzykowanie prowadzili: Bogdan Kupisiewicz i Mariusz Puchłowski – muzycy zespołu Des Orient. Dzieci odkrywały, że same są pięknymi i dźwięcznymi instrumentami. Grały na swoich rękach, gwizdały, śpiewały swoim jedynym i niepowtarzalnym głosem, zawsze poszukując nowości. Scena była otwarta dla wszystkich.

23.01.2016

„Karnawał na basowo” – fretless

20.02.2016

„Mroźne nutki” – steel drum

19.03.2016

„Wiosenny uśmiech” – jawbone

09.04.2016

„Kwitnąca muzyczka” – zarna

21.05.2016

„Dobra woda” – instrumenty z butelek

18.06.2016

„Hej przygodo” – kemence

15.10.2016

„Marchewkowy flet”

19.11.2016

„Od czasu, do czasu idziemy do lasu” – grające kawałki drewna

Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21

Odbyło się 8 spotkań. Uczestniczyło 198 osób.

## Warsztaty wokalne z Kim Chandler

27.02.2016

Warsztaty skierowane były do wokalistów, osób interesujących się śpiewem. Poruszały zagadnienia dotyczące emisji, artykulacji, frazowania oraz śpiewania na głosy. Warsztaty prowadziła wybitna wokalistka sesyjna, pedagog oraz aranżerka z Australii – Kim Chandler mająca na swoim koncie współpracę z m.in.: Natalie Cole, Bjork.

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

Uczestniczyły 23 osoby.

22-23.10.2016

Dwudniowe warsztaty z zakresu śpiewu popowego i nie tylko, adresowane do amatorów jak i instruktorów zajęć muzyczno-wokalnych. Cenne wskazówki dotyczące techniki, oddychania, artykulacji, ale również ozdobników, skal oraz rytmu dla początkujących jak i doświadczonych wokalistów.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Uczestniczyło 30 osób.

## Muzyka inaczej!

02.04.2016

Pierwsza edycja spotkań dla muzyków pod patronatem centrum rozwoju muzyków „Dźwiękownia”. W programie: panel dyskusyjny pod tytułem „Ścieżki kariery muzyka – jak znaleźć własną muzyczną drogę?” oraz demokratyczny jam muzyczny, czyli taki, w którym każdy ma swoje miejsce i wszyscy słuchają się nawzajem. Wśród gości panelu był m.in. Krzysztof Lenczowski – wiolonczelista





Atom String Quartet, jednego z najciekawszych kwartetów smyczkowych świata, dwukrotny laureat „Fryderyka”.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 21 osób.

## Usłyszeć taniec

Warsztaty – 3 formy stepu.

**09.04.2016**

**Warsztaty tańca irlandzkiego**

Prowadzący: Mateusz Wójcik

**16.04.2016**

**warsztaty flamenco**

Prowadząca: Agata Teodorczyk

**16.04.2016**

**warsztaty stepu amerykańskiego**

Prowadzący: Karol Drzewoszewski

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Łącznie uczestniczyło 8 osób.

## Technika Alexandra

**11.06.2016**

Technika Alexandra to niezwykła metoda przywracania wewnętrznej swobody ciała i ducha. Umożliwia powrót do stanu lekkości fizycznej i swobody psychiczno-emocjonalnej, którą mieliśmy jako dzieci i którą większość z nas zatraciła w miarę dorastania. Dlatego technika ta nazywana jest również metodą reedukacji psychofizycznej. Pomaga osiągnąć na nowo naturalne umiejętności prawidłowego korzystania z możliwości własnego organizmu. Warsztaty skierowane były do aktorów, wokalistów, muzyków oraz osób występujących publicznie.

Prowadzenie: Magdalena Kędzior

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło: 11 osób.

## Warsztaty z emisji głosu

**26.11.2016**

Warsztaty z brytyjskim nauczycielem śpiewu dla członków chóru All That Sound. Nowatorskie metody nauczania, profesjonalizm i doświadczenie w pracy z chórami z całej Europy zaowocowały fantastyczną atmosferą podczas warsztatów oraz widocznymi efektami w codziennej pracy chóru.

Prowadzący: Craig Antony Lees

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 30 osób.

## Pracownia Ceramiki ANGOBA

### Masa lejna

Specjalna forma zajęć ceramicznych polegająca na użyciu gliny płynnej (lejnej). W sobotnie popołudnia, 4 godziny.

Prowadząca: Grażyna Sawicka

**Pracownia Ceramiki Angoba | ul. Przemyska 8**

Odbyło się 10 warsztatów. Uczestniczyło 70 osób.

### Zajęcia rodzinne

Odpowiadając na potrzeby spędzania czasu wolnego rodziców (opiekunów) z dziećmi, Pracownia prowadzi zajęcia rodzinne w niedzielne przedpołudnia. Dzieci przy wsparciu dorosłych, wykonują zadany temat ceramiczny. Wszystkie prace są wypalane. Zajęcia cieszą się ogromnym powodzeniem – obowiązują na nie zapisy ze względu na większą ilość chętnych niż może pomieścić Pracownia.

Prowadzący: Grażyna Sawicka, Małgorzata Rojek

**Pracownia Ceramiki Angoba | ul. Przemyska 8**

Odbyło się 14 warsztatów. Uczestniczyły 252 osoby.

## Wypał raku

Wypał techniką pozwalającą osiągać niepowtarzalne efekty.  
Prowadzący: Grażyna Sawicka

Przed Pracownią Ceramiki Angoba | ul. Przemyska 8

Odbyło się 6 wypałów. Uczestniczyło 60 osób i okoliczni mieszkańcy w charakterze widzów.

## MAGAZYN SZTUK

### Otwarte pracownie

01.04-30.06.2016

Raz w miesiącu jeden z instruktorów pełnił dyżur w Magazynie Sztuk, udzielając korekt przyniesionych prac przez uczestników zajęć oraz oprowadzając nowe osoby po pracowniach. Otwarte pracownie były pilotażem przyszłych zajęć. Odbyły się trzy takie spotkania, raz stworzyła się regularna grupa, która zadeklarowała przechodzenie w soboty na zajęcia od października.

Odbyły się 1 zajęcia. Uczestniczyło 10 osób.

### Alebrijes

06-09.07.2016

Warsztaty tworzenia rzeźb z papieru w oparciu o folklor Meksyku, odbywały się raz w tygodniu po dwie godziny. Każdy z uczestników wykonał jedną rzeźbę. Po wykonaniu szkiców i wybraniu najlepszych pomysłów, kursanci tworzyli szkielety z drutu dowolnej wielkości. Następnie pokrywali namoczone w kleju z mąki wykonaną wcześniej konstrukcję. Ostatnim etapem było zdobienie stworzeń akrylem we wzory i kolory w stylu meksykańskim.

Odbyły się 10 zajęć. Uczestniczyły 4 osoby.

### Letni kurs rysunku i malarstwa

06-15.07, 17-26.08.2016

W trakcie kursu każdy znalazł coś dla siebie. Zajęcia prowadzone były w blokach 4 godzinnych. W godzinach: 10.00-14.00 lub 16.00-20.00. Dla tych, którzy stawiali pierwsze kroki przewidziany był program podstawowy, podczas którego zostały przeprowadzone zagadnienia dotyczące: kompozycji, konstrukcji przedmiotu, światłocienia, budowy przestrzeni, gam kolorystycznych, perspektywy powietrznej. Po takim podstawowym wprowadzeniu w tajniki rysunku i malarstwa, każdy samodzielnie przystąpił do pracy nad obrazem olejnym lub akrylowym.

Dla osób bardziej zaawansowanych przeprowadzone były warsztaty z wykonania dobrej imprymityry, podmalówki oraz zastosowania impastu i laserunków.

W lipcu odbyły się 24 zajęcia. Uczestniczyło 30 osób.

W sierpniu odbyły się 24 zajęcia. Uczestniczyło 16 osób.

### Kurs malarstwa sztalugowego 4 dni w chmurach

04-12.07, 22-30.08.2016

Kurs był przeznaczony dla osób kochających stylowe malarstwo. Wykonane prace oparte były na szkicach plenerowych Johna Constable'a. Na zajęciach każdy przekonał się, że nawet najczarniejsza chmura ma srebrne brzegi, a XIX wieczne malarstwo angielskie jest doskonałym wstępem do malarstwa współczesnego.

Odbyło się 8 zajęć. Uczestniczyło 7 osób.

### Leni kurs batiku

04-11.07.2016

Podczas kursu uczestnicy poznali niezwykłą historię powstania batiku. Zapoznali się również z jego technologią. Podczas zajęć warsztatowych, każdy uczestnik wykonał projekt według własnego pomysłu i zrealizował go w dwóch technikach: japońskiej technice shibori oraz tradycyjnego batiku.

Odbyły się 3 zajęcia. Uczestniczyło 6 osób.







## Warsztaty Ebru

03.12.2016

Niezwykła technika malowania na wodzie. Tworzenie polega na odpowiednim nanoszeniu farb na powierzchnię wody, którą sporządza się w specjalnym naczyniu mieszając z substancją zagęszczającą. Następnie gotowy wzór, który przypomina swoim wyglądem deseń marmuru, przenoszony jest na papier. Na warsztatach uczestnicy zapoznali się z historią techniki oraz wykonali po cztery prace na papierze oraz jedną na tkaninie.

Odbyły się 1 zajęcia. Uczestniczyło 11 osób.

## Klub Osiedlowy SURMA

### Warsztaty cyrkowe

Zajęcia dla dzieci obejmujące naukę żonglerki, ekwilibrystykę, zabawy ruchowe, zajęcia parateatralne. To doskonała zabawa, okazja do poprawy sprawności fizycznej, koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz rozwoju kreatywności (zwłaszcza dla dzieci nieśmiałych, nadpobudliwych, dyslektyków).

Prowadząca: Anna Adamczyk

Odbyły się 36 zajęć. Uczestniczyło 11 osób.

### Maluchy w ruchu

Warsztaty dla dzieci w wieku 2-3 lata wraz z rodzicami. Elementy rytmiki, zabawy w cyrk, rysowania. Zajęcia miały na celu pobudzenie rozwoju ruchowego i manualnego dzieci i lepsze przygotowanie ich do aktywności w przedszkolu.

Prowadząca: Anna Adamczyk

Odbyły się 35 zajęć. Uczestniczyło 17 osób.

### Mlekoteka

09.02, 12.07, 27.09, 20.12.2016

Otwarte bezpłatne grupy wsparcia laktacyjnego. Spotkania dla kobiet z niemowlętami. Cel spotkań – promowanie karmienia mlekiem matki. W programie przekazywanie aktualnej i rzetelnej wiedzy opartej na badaniach, dzielenie się doświadczeniami, wsparcie douli.

Organizatorzy: Fundacja Rodzic po Ludzku, Małgorzata Jackowska – doula, Maminiec – doradca macierzyński.

Odbyły się 4 spotkania. Uczestniczyło 25 osób.

## Dzielnicowy Klub Seniora OCHOTA

### Wiosenne warsztaty plastyczne

marzec 2016

Jak co roku zajęcia plastyczne pozwoliły przygotować wystrój stołu Wielkanocnego. Zajęcia odbywały się w każdy wtorek.

Prowadząca: Kalina Wolska – plastyk, wolontariusz

Odbyły się 1 zajęcia. Uczestniczyło 12 osób.

### Warsztaty lalkarskie

marzec 2015

Konstrukcja lalek oraz przygotowanie materiałów do szycia kostiumów.

Warsztaty prowadzili: Zdzisław Sobociński, Ewa Smagieł – kostiumolog

Odbyły się 6 zajęć. Uczestniczyło 12 osób.

### Ebru

„Ebru” to technika malowania farbą na wodzie i przenoszenia obrazu na papier. Zajęcia i pokazy cieszyły się dużym zainteresowaniem.

Warsztaty prowadził Zdzisław Sobociński

Odbyły się 1 warsztaty. Uczestniczyło 14 osób.



# Klub Seniora BAŚNIOWA

## Rękodzielnicze

**luty, marzec, kwiecień, czerwiec, październik, listopad, grudzień**  
– raz w miesiącu

Cykl zajęć prowadzonych przez instruktora plastyka, podczas których wykonywano biżuterię (broszki, kolczyki, korale, wisiorki), ozdoby świąteczne (bombki, pisanki), malowanie na tkaninie (torby, T-shirty), stroiki jesienne, karty papieru czerpanego, bałwanki ze skarpet, ryżu, guzików i włóczki.

Prowadzenie: Małgorzata Bojdzińska, Jolanta Tomaszewicz

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Odbyło się 7 spotkań. Uczestniczyło 10-16 osób.

## Taneczne

**20.01, 17.02, 16.03, 13.04, 16.11.2016**

Wspólna inicjatywa instruktorów tańca integracyjnego dla seniorów z Klubu Seniora „Baśniowa” i Bielańskiego Centrum Kultury. Półtoragodzinne spotkania odbywały się naprzemiennie, na Ochocie i na Bielanach.

Prowadzenie: Paweł Sumało, Justyna Gębska

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

**Bieliańskie Centrum Kultury | ul. Goldoniego 1**

Odbyło się 5 spotkań. Uczestniczyło średnio 12 osób.

## Taneczne dla studentów APS

**25.05, 01.06, 08.06.2016**

Odbyło się 3 półtoragodzinne warsztaty. Zajęcia tańca integracyjnego z udziałem seniorów i studentów III roku Edukacji Dorosłych i BHP warszawskiej Akademii Pedagogiki Specjalnej w ramach praktyk studenckich.

Prowadzenie: Paweł Sumało. Opieka dydaktyczna: dr Jolanta Wiśniewska

Odbyło się 35 spotkań. Uczestniczyło średnio 10 seniorów i 15 studentów.

## Warsztaty „Gotuj z Kuchnią Ikea”

Warsztaty kulinarne dla seniorów łączące wykłady dietetyka Instytutu Żywności i Żywienia oraz aktywne gotowanie pod okiem profesjonalnego kucharza.

**23.05.2016**

**Zdrowe słodczyce**

**06.06.2016**

**Zioła i przyprawy**

**13.06.2016**

**Dieta wieku dojrzałego z uwzględnieniem różnych schorzeń**

**20.06.2016**

**Film „Życie od kuchni” + kreatywne gotowanie**

Prowadzenie: mgr Hanna Stolińska-Fiedorowicz (Instytut Żywności i Żywienia)

Opieka kulinarna: Zbigniew Paluch

**Kuchnia Spotkań IKEA | Al. Jerozolimskie 61**

Odbyło się 5 spotkań. Uczestniczyło 12 osób.

## Joga śmiechu

**1.03, 12.04, 26.04.2016**

Cykl 3 warsztatów obejmujących różnorakie ćwiczenia relaksacyjne i oddechowe oraz zabawy dla seniorów w oparciu o praktykę jogi śmiechu. Zamiarem i efektem spotkań było „zarażenie” holistycznym podejściem do życia, wyzwolenie hormonów szczęścia czyli optymizmu i energii.

Prowadzenie: Karin Lesiak

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło średnio 16 osób.

## Ceramiczne

**25.02.2016**

3 zajęcia warsztatowe pracy w glinie dla seniorów. Uczestnicy mieli możliwość





„posmakować” całego procesu twórczego od pomysłu poprzez lepienie, formowanie, szkliwienie i wypalenie w piecu ceramicznym.

Prowadzenie: Małgorzata Rojek

Pracownia Ceramiki AngobA | ul. Przemyska 8

Uczestniczyło 10 osób.

## Badania percepcji

Udział seniorów w badaniu percepcji oraz postrzegania siebie w czasie metodą okuloskopu. Badania wykonała mgr Joanna Gutral – neuropsycholog. Rezultaty zostaną przez nią wykorzystane w przewodzie doktorskim.

Prowadząca: mgr Joanna Gutral

Uniwersytet Medyczny w Warszawie

Uczestniczyło 12 osób.

## Prywatne życie lalek – zabawy intelektualne z kukiełką

20.09, 29.09.2016

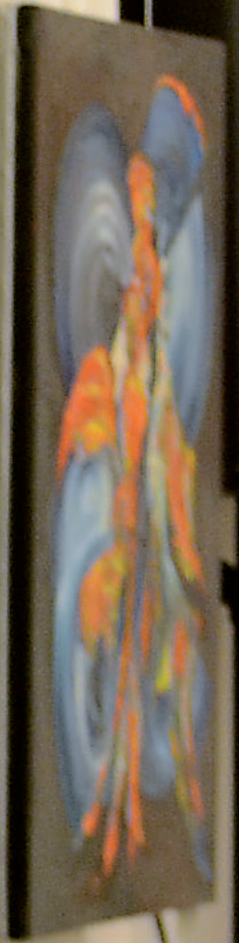
Warsztaty teatralne i kukielkowe dla seniorów, połączone z zajęciami plastycznymi. Odbyły się 2 dwugodzinne spotkania.

Prowadząca: Agnieszka Robaczewska – studentka Wydziału Komunikacji Społecznej UMCS w Lublinie

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

Uczestniczyło 45 osób.





3

wystawy

07-31.01.2016

## Wystawa poplenerowa

### Wystawa uczniów Magazynu Sztuk

Na wystawie zostało zaprezentowanych 26 prac o różnorodnej tematyce uczniów z Magazynu Sztuk. Wszystkie prace były wykonane podczas plenerów w Radziejowicach, Jastrzębiej Górze oraz Toskanii.

Prace były tak dobrane aby zwiedzający mogli dopatrzeć się ciekawych rozwiązań technicznych jakie zostały zastosowane w akwareli, akrylu, oleju i suchym pastelu.

Osrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Uczestniczyło 40 osób.

15.01-11.02.2016

## Malarstwo – Krzysztof Orankiewicz

Autor pochodzi z Płocka. Student czwartego roku na wydziale malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Aktualnie w pracowni prof. Stanisława Baja i dr. Arkadiusza Karapudy – malarstwo oraz u prof. Jerzego Bonińskiego – rysunek. Brał udział w wystawach indywidualnych oraz zbiorowych w kraju jak i za granicą. Organizator wystawy charytatywnej „Warto wracać... - Poranek Dzieciństwa”, która odbyła się w Płockiej Galerii Sztuki w 2014 roku. Obecnie w malarstwie Krzysztof Orankiewicz porusza tematykę bram kamienic znajdujących się w Płocku, Warszawie oraz Tolkmicku. Są to bramy bardzo związane z dziećmi, którymi na co dzień Krzysztof zajmuje się w Oratoriach. W rysunku poruszana jest kwestia Wspomnień, Pamięci oraz Przeszłości autora.

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

W wernisazu uczestniczyło 20 osób.

13.02-10.03.2016

## „Muzyka i przestrzeń”

### Barbara Bielecka-Woźniczko – malarstwo olejne i na jedwabiu

Na wystawie autorka zaprezentowała cykl obrazów inspirowanych muzyką. Muzykę, a właściwie emocje jakie wywołuje, wyraziła środkami malarskimi na płótnie. Ekspresja kolorystyczna wyraża napięcia muzycznej frazy. Uniwersalizm różnych gatunków sztuki pozwala ukazać ich syntezę. Cykl Okno – malowane na jedwabiu ptaki, to jej zachwyty światem przyrody.

Barbara Bielecka-Woźniczko ukończyła studia na Wydziale Grafiki warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych w pracowni plakatu prof. Henryka Tomaszewskiego oraz malarstwo pod kierunkiem prof. Jerzego Tchórzewskiego. Zajmuje się malarstwem i grafiką użytkową. Należy do sekcji malarstwa oraz grup twórczych: Symfonia, PositiveArt i Visual Dance w ramach Warszawskiego Okręgu ZPAP. Współorganizuje wystawy Grupy Symfonia. Pełni funkcję kuratora wystaw organizowanych w ursynowskiej Galerii U oraz DAP w Warszawie. Prowadzi także działalność pedagogiczną. Została wyróżniona odznaką „Zasłużonego Działacza Kultury” przez Ministra Kultury. Prezentowała swoje prace na kilkudziesięciu wystawach zbiorowych, sekcyjnych oraz ponad 20 indywidualnych w kraju i za granicą. Jej prace znajdują się w zbiorach krajowych i poza granicami kraju.

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

W wernisazu uczestniczyło 70 osób.

12.03-14.04.2016

## „Menażeria Wala”

### Waldemar Jarosz – malarstwo

Obrazy Waldemara Jarosza, koszalińskiego malarza, pedagoga i animatora kultury to bardzo emocjonalny typ malarstwa, działającego na zmysły. Autor z wielką konsekwencją stosuje w nich kolor. Jarosza fascynuje różnorodna tematyka – marynistyka i pejzaż, architektura i akt, a także autoportrety i zwierzęta. Obrazy, z których część tworzył w technice kolażu, ujmował w cykle – były to m.in. kartki z podróży i koszalińskie podwórka. Od pewnego czasu są to zwierzęta, już wcześniej obecne na pejzażach lub reportażach z podróży. Artysta bawi się kolorem, formą i tematami, mając do rzeczywistości pewien dystans.

Śmiało zestawia ze sobą barwy z samych brzegów tęczy, eksperymentując i ciesząc się ich intensywnością. Menażeria Waldemara Jarosza to swoiste panoptikum, pokazujące świat ludzi i zwierząt w krzywym, bardzo kolorowym i nieco groteskowym zwierciadle. Olejne konterfekty zwierząt – kur, kogutów, kaczek





i koni (efekt ostatnich plenerów) – to także zwierzęca parabola, komiczna narracja artysty, pokazująca typowe ludzkie wady – kokieteryę, żądzę władzy i pychę.

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

W wernisażu uczestniczyło 40 osób.

08.04-05.05.2016

### „PasteLove Koguty”

**Agnieszka Kazała – malarstwo**

Wystawa „PasteLove koguty” to obrazy do pewnego stopnia ukazujące prawdę o nas samych, będące jednocześnie formą zabawy kolorem, fakturą, wzorem. Uchwycenie jednej chwili, jednej myśli, jednego momentu w płynącym nurcie wydarzeń jest próbą odpowiedzi na pytanie: kim jesteśmy? kim byliśmy? lub jacy byśmy chcieli być? Metaforyczne prace dążą do ukazania dobrze znanych postaw, czasem wewnętrznych dialogów bohaterów wystawy, gdzie tłem są miejsca zainspirowane naturą. Proste gesty i emocje wyrażone przy pomocy pastelu zaprosiły widza do krainy fantazji. Poszukiwanie właściwej formy dla ukazania chwili zaowocowało pracami pełnymi pozytywnych skojarzeń, wywołującymi uśmiech, dającymi radość.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

W wernisażu uczestniczyło 40 osób

16.04-12.05.2016

### „Świat w abstrakcji”

**Michał Świącicki – malarstwo**

Michał Świącicki, absolwent Uniwersytetu Rzeszowskiego, gdzie studiował Sztuki Wizualne. Z zamiłowania i zawodu jest grafikiem komputerowym. Artysta zafascynowany jest sztuką współczesną. W wolnym czasie uprawia rzemiosło użytkowe w surowym drewnie oraz malarstwo studyjne i plenerowe w zaciszu górskich krajobrazów, z których czerpie inspiracje do swojej twórczości. W pracach Michała można zaobserwować zamysł przypadku faktury. Brał udział w wystawach zbiorowych i międzynarodowych na terenie Polski. Jest laureatem kilku nagród plastycznych, które motywują go do dalszego działania.

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

W wernisażu uczestniczyło 25 osób.

14.05-09.06.2016

### „Magia koloru”

**Małgorzata Burcicka-Kozieł – malarstwo**

Małgorzata Burcicka-Kozieł, warszawianka, szeroko rozumianą sztuką interesowała się od zawsze. Fascynowały i fascynują ją nadal prace impresjonistów. Swoją przygodę z malarstwem rozpoczęła kilka lat temu od kopiowania dzieł polskich mistrzów: Józefa Pankiewicza, Juliana Fałata, Olgi Boznańskiej i Tamary Łempickiej. Rysunku i malarstwa uczyła się w pracowniach malarskich prowadzonych między innymi przez Renatę Szymanowską, Krzysztofa Dzieńkiewicza i Lecha Żurkowskiego.

Obecnie doskonalą swoje umiejętności w pracowni „Magazyn Sztuk” filii Ośrodka Kultury Ochoty, gdzie pracuje pod kierunkiem Joanny Sułek-Malinowskiej i Jacka Malinowskiego.

Ulubione przez nią techniki to malarstwo sztalugowe (pędzlem i szpachelką w oleju i akrylu) oraz akwarela. Jej prace charakteryzuje szeroka paleta barw. Tworzy prace o różnicowanej tematyce w zależności od źródła inspiracji. Poprzez swoje prace pragnie przekazać emocje towarzyszące jej w trakcie ich tworzenia oraz poruszyć wyobraźnię odbiorców. Od 2012 roku jest członkiem Warszawskiego Stowarzyszenia Plastyków.

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

W wernisażu uczestniczyło ok. 30 osób.

11.06-11.07.2016

### „Kolory energii”

**Anna Kossakowska – malarstwo. Liliana Chwistek – batik**

Anna Kossakowska – absolwentka warszawskiej ASP, wydziału Architektury Wnętrz, z aneksem z Malarstwa. Artystka tworząca w kilku technikach malarskich, wystawia swoje obrazy na wielu wystawach w kraju i za granicą. Jej prace znajdują się w kolekcjach w Polsce i na świecie. Aktywnie uczestniczy w plene-

rach i wydarzeniach artystycznych Młodych Sztuką i międzynarodowej Grupy ARTE. Kurator wystaw ogólnopolskich i międzynarodowych, promujących sztuki piękne. Współautorka i organizatorka międzynarodowego projektu artystycznego „EVIVA L'ARTE”, którego inauguracją był wernisaż wystawy artystów z Polski i Serbii w grudniu 2015 w Galerii Lufcik w siedzibie ZPAP.

Liliana Chwistek, absolwentka warszawskiej ASP – wydziału Grafiki, specjalizacja w pracowni profesora Janusza Stannego, ilustracja książkowa.

Ma dwie pasje – sztukę oraz język i kulturę krajów hiszpańsko-języcznych. Spędziła wiele lat w Ameryce Łacińskiej. Uczy języka hiszpańskiego i plastyki w warszawskim gimnazjum oraz prowadzi warsztaty batiku w Magazynie Sztuk filii Ośrodka Kultury Ochoty. Miała wystawy indywidualne i zbiorowe w Polsce i USA. Jej batiki znajdują się w zbiorach prywatnych w Europie, Ameryce Północnej i Południowej. Batik poznała wiele lat temu i pokochała tę dalekowschodnią technikę malowania woskiem na materiale.

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

W wernisażu uczestniczyło ok. 30 osób. W finisażu 4.07 uczestniczyło 25 osób.

09-25.06.2016

## „Pod światło”

**Izabela Zalewska-Kantek – tkanina artystyczna**

Izabela Zalewska-Kantek – architekt krajobrazu, malarka, działaczka społeczna. Swoje obserwacje natury i przemyślenia wyraża za pomocą batiku i malarstwa na jedwabiu. Obie te wspaniałe techniki nie przyjmują poprawek. Tak, jak w życiu, trzeba stosując je, brać pełną odpowiedzialność za każdy gest, a błędy traktować jako etapy rozwoju. Obrazy oglądane pod światło nabierają innego znaczenia. Te batikowe, na podobieństwo witraży, rozbłyskują feerią barw, zaś te jedwabne stają się nierzeczywiste, jak senne zwiody.

Tytuł wystawy podkreśla tę niezwykłą właściwość stosowanych przez artystkę technik. Najczęstszą inspiracją jej prac jest świat roślin, z którymi obcuje na co dzień projektując ogrody i organizując warsztaty hortiterapeutyczne.

Prezes Fundacji Viridarium, zajmującej się działaniami w przestrzeni publicznej, hortiterapią, a przede wszystkim organizacją i propagowaniem idei ogrodów edukacyjnych dla dzieci. Autorka podręcznika „Kiełkowanie dla Przyszłości”, laureatka IDEA CAMP 2014, grantu przyznawanego przez European Cultural Foundation z Amsterdamu.

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

W wernisażu uczestniczyło ok. 40 osób.

08-27.10.2016

## „Na palety nutę”

**Anna Forycka-Putiatycka – malarstwo**

Anna Forycka-Putiatycka, artysta malarz, wieloletni członek ZPAP oraz IAA/A/AP – UNESCO. Studiowała Konserwację Zabytków na UMK w Toruniu. Umiejętności malarskie zdobyła w pracowniach: prof. Tadeusza Brzozowskiego i prof. Andrzeja Kurzawskiego w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Poznaniu. Posiada dyplom z zakresu Architektury Wnętrz. Jest członkiem licznych Grup Twórczych: Grafiteka, Grupa Hoovera, Międzynarodowy Ruch Artystyczny „Interference”, Visual Dance. Założyła i prowadzi Grupę „Symfonia” zajmującą się malarstwem inspirowanym muzyką, której celem jest tzw. „synteza sztuk”, rodem z romantycznej tradycji „correspondance des arts”. Brała udział w 15 wystawach indywidualnych i ponad 120 zbiorowych. Prace malarki znajdują się w instytucjach i zbiorach prywatnych w Polsce i na świecie.

Malarstwo Anny Foryckiej-Putiatyckiej jest nasycone ekspresją, kompozycje inspirowane widokami z natury. W swojej twórczości koncentruje się na świetle, kontrapunkcie, melodii, harmonii i kolorze. Dba o jakość faktury. Przekazuje emocje związane z przeżyciami. Aby osiągnąć zamierzony cel wykorzystuje różne środki wyrazu poczynając od realizmu, aż do abstrakcji. Jej obrazy wyrażają osobisty stosunek do tego co tworzy.

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

W wernisażu uczestniczyło ok. 70 osób.

04-24.11.2016

## „Wspomnienia”

**Ewa Kamieniecka – wystawa twórczości**

Ewa Kamieniecka urodziła się i mieszka w Warszawie. Ukończyła studia I stopnia







w Europejskiej Akademii Sztuk na kierunku – Malarstwo. Dyplom w pracowni prof. Antoniego Fałata. W 2015 r. ukończyła studia malarskie z wyróżnieniem dziekańskim na Wydziale Malarstwa w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Dyplom w pracowni prof. Stanisława Baja.

Podczas studiów na ASP uzyskała wyróżnienie indywidualne w Pracowni Tkaniny Artystycznej, prowadzonej przez prof. Dorotę Grynczel. Jedna z czterech finalistów o Nagrodę Artystyczną Siemens za rok 2015. II nagroda Ewy Tomaszewskiej za pracę dyplomową na Wydziale Malarstwa w 2015 r.

Prace Ewy Kamienieckiej są malowane na papierze dużego formatu, w technice akwarelowej. Tematem prac są uproszczone fragmenty z przeżyć z dzieciństwa, głównie z radosnych doznań związanych z wesołym miasteczkiem, z kolorową karuzelą, cyrkiem. Temat jest na tyle uproszczony plastycznie, że ledwie sygnalizuje powód. Ta niejednoznaczność tematu jako przedmiotu jest osobistą próbą określenia, czym jest dzieciństwo i czym jest pamięć w ogóle. Pamięć, dzieciństwo jako zjawisko, jako zapamiętane wrażenie, wyraz, bez chronologii zdarzeń. Papier, jako podkład, wybrała nie bez powodu. Jego lekkość oraz to, co na nim powstało za pomocą akwareli, tak jak pamięć jest dla Niej ulotne, nietrwałe.

Oprócz malarstwa prezentowane były batiki w większości w dużym formacie. Było to dopełnienie wystawy malarskiej, tych radosnych momentów zapamiętanych z dzieciństwa. Ewa Kamieniecka brała udział w wielu wystawach zbiorowych w Warszawie, Płocku, Białej Podlaskiej oraz miała kilka wystaw indywidualnych.

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

W wernisażu uczestniczyło ok. 50 osób.

26-27.11.2016

### Wystawa ptaków egzotycznych

Na wystawie można było zobaczyć kanarki, papugi, amadyny, mewki oraz inne ptaki drobnej egzotyki. Obecni byli hodowcy, którzy chętnie udzielali odpowiedzi na pytania dotyczące pielęgnacji oraz żywienia zwierząt. W sobotę odbyło się wręczenie pucharów dla zwycięzców III Ornitologicznych Mistrzostw Warszawy. Organizator: Polski Związek Ornitologiczny

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

Wystawę obejrzało ok. 350 osób.

10.12.2016-05.01.2017

### „Art przestrzeń”

**Wystawa malarstwa i ceramiki uczniów Magazynu Sztuk oraz Pracowni Ceramiki „Angoba”.**

Doroczna wystawa prezentująca wybrane prace powstałe na warsztatach i plenerach obu pracowni w ostatnim roku. Bogata forma artystyczna zachwycała każdego kto odwiedził wystawę. Oryginalna ceramika, doskonale współgrała z malarstwem w różnych technikach. Wystawa była okazją do zaprezentowania wysokiego poziomu nauczania w obu pracowniach artystycznych.

Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79

W wernisażu uczestniczyło ponad 100 osób.





4

• **imprezy**

## Ośrodek Kultury Ochoty

23.01.2016

### POWERGRASS i ich goście

Zespół „Powergrass” to absolutna nowość na polskim rynku muzycznym. Zespół wystąpił w składzie: Krystyna Mazur (voc), Beata Orbik (voc), Janusz Tytman (mandolina, banjo), Arek Krupa (skrzypce), Maciej Sych (gitary), Wojciech Gomoliński (bass), Piotr Ciemniewski (perkusja). Usłyszeliśmy muzykę z nurtu Americana Music, który łączy w sobie elementy: rocka, bluegrass, bluesa, country i folka. Odbiorcy koncertu mogli podziwiać przebojowy repertuar pełen różnorodnych nastrojów i klimatów muzycznych ubrany w atrakcyjną formę estradowego show.

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyło 70 osób.

24.01.2016

### Koncert zespołu GRUFF!

„Gruff!” czyli bluesowo-eklektyczne trio powstałe z duetu Przytuła & Kruk, od maja 2013 roku przemierza sceny w Polsce i za granicą, wywracając do góry nogami wszystko, co dotychczas kojarzyło się z blues-rockowym graniem.

Grali na najważniejszych festiwalach bluesowych w Polsce, a także na wielkich międzynarodowych imprezach m.in.: Sziget Festival (Węgry), Beseda u Bigbitu i Blues Alive (Czechy). Blues z Deltą Mississippi to podwaliny ich stylistyki, która w dynamiczny i nieprzewidywalny sposób lawiruje od nastrojowych ballad, przez rockowe piosenki, aż po heavymetalową łupankę. Czarny głos i wyjątkowe umiejętności Bartka Przytuły rozkładają na łopatki, potężne brzmienie elektrycznej gitary Dobro Tomka Kruka sprawia, że nikt nie zastanawia się, dlaczego nie ma basisty, a perkusja Madka Kudły to rytmiczna lokomotywa tej niepowstrzymanej maszyny.

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyło 45 osób.

26.01.2016

### Koncert Piosenek Aktorskich

Przygotowany przez Maciejkę Mazan z udziałem słuchaczy Studia Wokalnego im. J. Wasowskiego, przy akompaniamencie Przemysława Zalewskiego. W programie znalazły się utwory z tekstami Agnieszki Osieckiej, Wojciecha Młynarskiego i Jeremiego Przybory.

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyło 70 osób.

28.01.2016

### Śpiew

Koncert słuchaczy Studia Wokalnego im. J. Wasowskiego prezentujący ich warsztat wokalny w standardach muzyki światowej oraz polskiej z akompaniamentem Grzegorza Karasia.

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyło 50 osób.

31.01.2016

### „Czas nas uczy pogody”

Koncert w wykonaniu uczestników zajęć „Śpiew dla każdego”.

Opieka artystyczna Bożena Szok.

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyły 42 osoby.

01.02.2016

### Koncert Noworoczny

Koncert chóru „All That Sound”. Można było usłyszeć światowe przeboje ostatnich lat w oryginalnych aranżacjach.

[Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21](#)

Uczestniczyło: 170 osób.





20.02.2016

### Koncert zespołu **BLUES JUNKERS**

Zespół „Blues Junkres” (nazwa nawiązuje do kompozycji Championa Jack Dupree „Junkres Blues”) został założony w Warszawie w grudniu 2014 roku.

Nazwa zespołu ma wyrażać silne uzależnienie członków zespołu od starej amerykańskiej muzyki: bluesa, rhythm’n’bluesa, boogie woogie i soulu. Cechą charakterystyczną „Blues Junkers” jest minimalizm – zespół nie ma w składzie gitary basowej, a miejsce całego zestawu perkusyjnego zastępuje jeden skromny werbel. Ma to na celu uzyskanie prostego, vintage’owego brzmienia opartego na połączeniu starego pianina w stylu barrelhouse z lat 40. z brzmieniem gitary nawiązującym do takich mistrzów jak Freddie King, B.B King czy Robert Cray. W ten sposób możliwe jest wyeksponowanie w pełni głosu wokalistki, Natalii Ablańowicz, której barwa i frazowanie nawiązuje stylistyką do takich wokalistek jak Katie Webster, Etta James, czy Ruth Brown.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyły 34 osoby.

17.03.2016

### Baśniowy Dzień Św. Patryka

Wspólne celebrowanie święta zielonej wyspy z czarodziejskim światem irlandzkich baśni. Tym razem Studiu Tanecznemu „Dunmore” z Ośrodka Kultury Ochoty towarzyszyli: Jacek Kaczmarek „opowiadacz” oraz Jarek Bielak (skrzypce).

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 35 osób.

18.03.2016

### NOURUZ – Nowy Rok Irański

z udziałem Jahiara Irani z zespołem. Nouruz jest najważniejszym, tradycyjnym świętem Irańczyków. To dzień świętowania wzajemnego szacunku i dążenia do osiągnięcia harmonii przez wszystkie społeczności. To dzień poświęcony rodzinie i przyjacielom, podczas którego przygotowuje się świąteczne potrawy, tańczy i śpiewa. Nouruz wypadający 21 marca, jako dzień rozpoczęcia wiosny i ponownego odradzania się natury, został uznany przez ONZ do Spraw Oświaty, Nauki i Kultury za część dziedzictwa niematerialnego ludzkości, a Zgromadzenie Ogólne ONZ w 2010 roku ogłosiło to starożytne święto irańskie, przekazujące przesłanie życia, pokoju i przyjaźni, świętem międzynarodowym.

Nouruz świętują nie tylko Irańczycy, ale także mieszkańcy wielu krajów irańskiego kręgu kulturowego i cywilizacyjnego. O tradycjach noworocznych opowiedział Roszan Tosun, a oprawę muzyczną zapewnił Jahiar Irani zespołem.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 65 osób.

15.04.2016

### Koncert zespołu **BABSZTYL**

Koncert z okazji Jubileuszu 40. lecia pracy artystycznej lidera i współzałożyciela zespołu Zbyszka Hofmana. Zespół Babsztyl to jeden z pierwszych zespołów w Polsce grających muzykę country. Kilkunastokrotnie brał udział w Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Country w Mrągowie, na stałe wpisując się i zaznaczając mocno swoje miejsce na polskiej scenie Country.

Ma na swoim koncie 9 płyt długogrających, liczne programy dla TVP i PR, trasy koncertowe w Polsce i Europie. Trwają prace nad nową płytą, która ukaże się niebawem. W programie koncertu usłyszeliśmy stare i nowe przeboje zespołu. Wystąpili w składzie: Zbigniew Hofman (lider zespołu, śpiew i gitara), Cezary Makiewicz (śpiew, gitara), Zbigniew Chrzanowski (perkusja), Piotr Szymański (gitara elektryczna), Paweł Szustkiewicz (gitara basowa).

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 65 osób.

13.05.2016

### Koncert zespołu **MANFREDI&JOHNSON**

„Manfredi&Johnson” to niecodzienne połączenie brudnego bluesa z Delty oraz nowatorskiego spojrzenia na dźwięki. Niepowtarzalna energia na koncertach, oryginalne kompozycje nie pozbawione twórczych improwizacji. Aranżacje zaskakujące publiczność oraz samych twórców.

Zespół tworzy dwóch młodych, jednak niezwykle doświadczonych muzyków. Poznali się podczas jam session po Rawie Blues w 2011 roku. Żaden z nich tego spotkania dokładnie nie pamięta. W 2014 roku ich drogi zeszyły się po raz drugi. Od tego czasu tworzą i grają nieprzerwanie do dziś. Mają na swoim koncie kilkadziesiąt koncertów oraz liczne osiągnięcia.

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyło 10 osób.

20.05.2016

### „Powróćmy jak za dawnych lat”

Koncert słuchaczy Studia Wokalnego im. J. Wasowskiego na który złożyły się piosenki polskie 20. lecia międzywojennego wykonywane m.in: przez Hankę Ordonównę, Wierzę Gran czy Eugeniusza Bodo. Młodzi wokaliści zaprezentowali swoje umiejętności w piosenkach wybitnych polskich kompozytorów tego okresu takich jak Hemar czy Henryk Wars. Akompaniował zespół pod kierownictwem Grzegorza Karasia.

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyły 73 osoby.

03.06.2016

### WAVE

Koncert warszawskiego zespołu poruszającego się w gatunkach muzyki pop & funk i r'n'b promujący wydanie EPki zespołu.

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyło 66 osób.

18.06.2016

### Koncert

Koncert pokazowy na zakończenie roku uczniów Ałły Zdanowskiej.

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyło 100 osób.

20.06.2016

### Koncert chóru ALL THAT SOUND

Koncert podsumowujący kolejny rok zajęć. Chórzyści zaprezentowali premiery oraz znane i lubiane przeboje w zupełnie nowych aranżacjach.

[Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21](#)

Uczestniczyło 145 osób.

24.06.2016

### „Dwie krainy”

Hiszpania – Polska czyli Muzyczne zblżenia. Koncert w wykonaniu Miguela Garrido Romanos (fortepian) i Tomasza Kaszubowskiego (gitara). Po programie prócz stawy duchowej nie zabrakło stawy dla ciała – degustacja wyśmienitych specjałów kuchni hiszpańskiej

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyło 96 osób.

26.06.2016

### „Małe tęsknoty”

Koncert polskich i zagranicznych przebojów w wykonaniu uczestników zajęć „Śpiew dla każdego”. Opieka artystyczna Bożena Szok.

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyło 45 osób.

26.06.2016

### „Kontrasty”

Koncert dyplomowy Żanety Domańskiej, słuchaczki Studia Wokalnego im. J. Wasowskiego, kończącej jej naukę śpiewu w Studiu.

[Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75](#)

Uczestniczyło 20 osób.





27.06.2016

### Koncert Studia Wokalnego

Koncert słuchaczy Studia Wokalnego im. J. Wasowskiego prezentujący ich warsztat wokalny w standardach muzyki światowej oraz polskiej z akompaniamentem Grzegorza Karasia.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 50 osób.

30.06.2016

### Koncert Piosenek Aktorskich

Wieczór przygotowany przez Maciekę Mazan z udziałem słuchaczy Studia Wokalnego im. J. Wasowskiego przy akompaniamentcie Przemysława Zalewskiego. W programie koncert oraz przedstawienie „To nie jest Bajka”.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 100 osób.

06.07.2016

### Koncert zespołu SOULADIES

Nastrojowy klimat, delikatne brzmienie zespołu „Souladies” wprowadziły publiczność w doskonały, wakacyjny nastrój. Koncert uświetnili prowadzący, a zarazem liderzy chóru „Sound’n’grace” Anna Żaczek-Biderman i Kamil Mokrzycki.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 130 osób.

11.09.2016

### Koncert zespołu OVERSOUL

Zespół porusza się w muzycznym świecie soulu, popu i funky z domieszką elektronicznego brzmienia. Połączenie to w efekcie daje nietuzinkowe podejście do prostej formy piosenek popowych z elektryzującym soundem, porywającym groove i gitarowym pazurem. Zespół wystąpił w składzie: Kuba Szturm (gitarą), Tomek Drachus (instrumenty klawiszowe), Łukasz Gorczyca (bas) i Artur Bradliński (wokal).

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyły 4 osoby.

16.10.2016

### „Wiersze o wierszach”

Promocja tomiku Ewy Karbowskiej „Wiersze o wierszach” z udziałem przyjaciół poetki. Spotkanie poprowadził bard, pieśniarz, poeta – Antoni Muracki, a całość wspomogli m.in.: Barbara Dziekan, Grażyna Łapińska, Adam Drąg, Andrzej e-moll Kowalczyk, Marek Majewski, Przemysław Wróblewski.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 80 osób.

02.12.2016

### „Umówmy się na dziś”

Koncert Warszawskiej Orkiestry Sentymentalnej przenosi słuchaczy do czasów, w których królowały przeboje Adama Astona, Henryka Warsa czy Jerzego Petersburskiego. Grupa powstała z zamiłowania do dawnych, przedwojennych melodii i piosenek i kontynuuje tradycję rewiowych wykonania utworów tanecznych i sentymentalnych.

Zadebiutowali i zdobyli wyróżnienie na festiwalu Polskiego Radia „Nowa Tradycja” w maju 2015 roku. Orkiestra wystąpiła w składzie: Gabriela Mościcka (śpiew akordeon), Lena Nowak (klarnet, śpiew), Kazimierz Nitkiewicz (trąbka), Mateusz Kowalski (perkusjonalia, śpiew), Jakub Fedak (wibrafon), Łukasz Owczynnikow (kontrabas), Krzysztof Baranowski (mandolina, gitara).

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 170 osób.

04.12, 18.12.2016

### Pokazy Baletowe Baletniczek

Pokazy baletowe dla rodziców i zaproszonych gości.



Poszczególne grupy baletowe prezentowały swoje umiejętności w choreografiach opracowanych przez Dorotę Sierakowską.

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

W pokazach wzięło udział 120 baletnic. Występy obejrzało 250 osób.

18.12.2016

### Koncert uczniów

Koncert uczniów Anny Rybińskiej.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 25 osób.

## Pracownia Ceramiki ANGOBA

15.01.2016

### Integracyjna impreza karnawałowa

oraz finał wystawy. Dla uczestników wszystkich zajęć. Motywem przewodnim było samodzielne wykonanie akcesoriów, w których uczestnicy fotografowali się – odbył się konkurs, a nagroda główna to miesiąc zajęć gratis.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 60 osób.

## MAGAZYN SZTUK

12.03.2016

### Wielkanoc z Magazynem Sztuk

Magazyn przygotował cztery warsztaty: malowanie drewnianych jaj woskiem i barwienie, tworzenie z kul styropianowych zajęcy wielkanocnych, formowanie stroików wiosennych oraz malowanie talerzy farbami do ceramiki. Warsztaty były przeznaczone dla rodzin mieszkających na Ochocie. Każdy z uczestników mógł wykazać się własną inwencją lub skorzystać z gotowych wzorów.

**Magazyn Sztuk | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 55 osób.

17-24.06.2016

### Plener malarski

Tygodniowy plener miał na celu podsumowanie rocznej pracy i wykorzystanie wiadomości w praktyce. Uczniowie pracowali według programu autorskiego. Podczas wyjazdu powstało ponad 200 prac w technice akwareli, suchego pastelu oraz akrylu. W plenerze uczestniczyło 7 osób z Niemiec. Międzynarodowy plener podniósł prestiż i zmobilizował uczestników do intensywnej pracy. Wspólne korekty oraz wieczorne przeglądy prac pobudzały do działań artystycznych.

**Dworek Modrzewiowy | Radziejowice**

Uczestniczyło 37 osób.

## Klub Osiedlowy SURMA

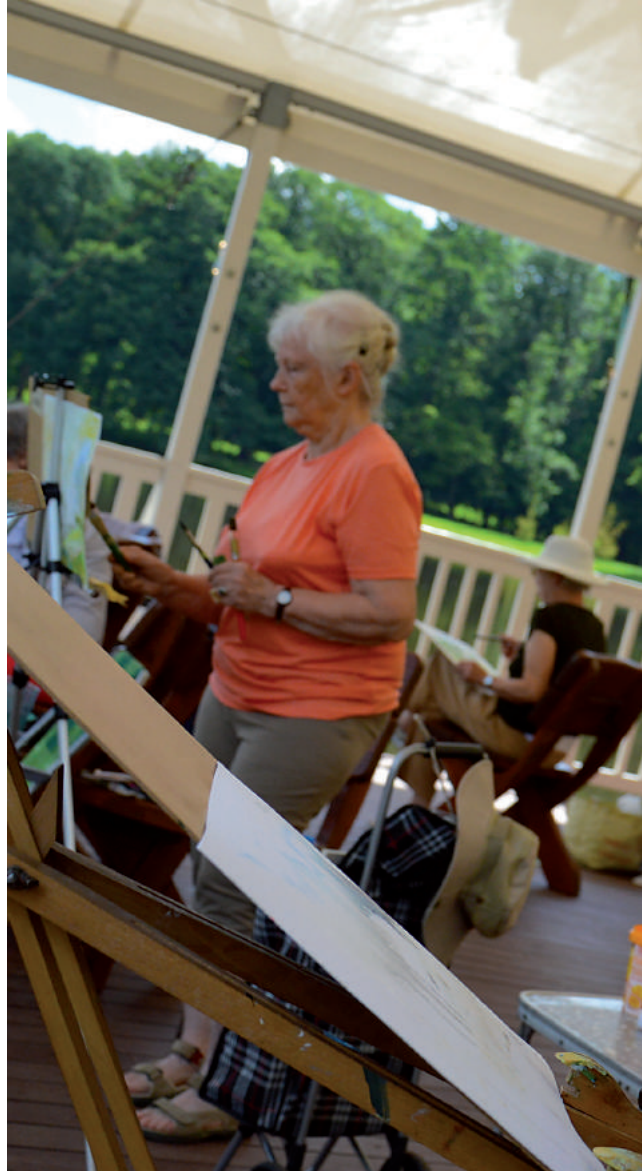
08.04.2016

### Drum fitness dla kobiet

Wspólne muzykowanie z wykorzystaniem perkusji i własnego ciała (rytmiczne klaskanie i tupanie). Warsztaty dla kobiet, które chciały spróbować swoich sił w grze na perkusji. Warsztaty prowadziły: Agnieszka Trzeszczak (perkusistka) i Zuzanna Ossowska (basistka), grające ze sobą od kilku lat, a od roku prowadzące także fundację „Groove of Life”.

**Klub Osiedlowy SURMA | ul. Białobrzaska 17**

Uczestniczyło 25 kobiet.







16.12.2016

### Kolędowanie

Nauka popularnych kolęd i wspólne śpiewanie dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Akompaniował: Mirosław Kozak.

**Klub Osiedlowy SURMA | ul. Białobrzaska 17**

Uczestniczyło 8 osób.

08.12.2016

### Podwórkowa Gwiazdka

Coroczne wydarzenie mające na celu zacieśnienie więzi sąsiedzkich, poznanie się i zintegrowanie mieszkańców Ochoty oraz uczestników zajęć w miłej świątecznej atmosferze. Program tworzyli mieszkańcy i uczestnicy zajęć prowadzonych przez wolontariuszy w ramach zasady wzajemności. W programie: wspólne kolędowanie, koncert uczestników zajęć nauki gry na pianinie i gitarze, strojenie drzewka, warsztat zdobienia bombek, malowania choinek drewnianych, tworzenia łańcucha z papieru, warsztaty cyrkowe oraz kącik kulinarny.

**Klub Osiedlowy SURMA | ul. Białobrzaska 17**

Uczestniczyło ok. 35 osób.

## Dzielnicowy Klub Seniora OCHOTA

04.01.2016

### Toast Noworoczny

Uczestniczyło 46 osób.

21.01.2016

### Dzień Babci i Dziadka

Uczestniczyło 40 osób.

25.01.2016

### Kolędowanie

Wspólne kolędowanie z seniorami z Klubu Seniora Ursus.

Uczestniczyły 52 osoby.

07.02.2016

### Rozświetlenie Kościoła

Uczestniczyło 130 osób.

09.03.2016

### Dzień Kobiet

Integracyjna impreza klubowa.

Uczestniczyło 40 osób.

18.04.2016

### Spotkanie przy wielkanocnym stole

Tradycyjne spotkanie świąteczne.

Uczestniczyło 40 osób.

20.04.2016

### Piosenki międzywojenne

Koncert w wykonaniu Mirosława Kowalczyka

Uczestniczyło 56 osób.

28.04.2016

### Powitanie wiosny

Całodzienna wycieczka do Kamieńczyka – topienie Marzanny.

Uczestniczyło 18 osób.



23.05.2016

## Wiecór autorski Tomasza Jabłońskiego

Uczestniczyło 30 osób.

## Klub Seniora BAŚNIOWA

19.01.2016

### Spotkanie z burmistrzem

Z inicjatywy burmistrza Krzysztofa Kruka odbyło się spotkanie z seniorami Klubu Seniora „Baśniowa”. Omówiono perspektywy działań na rzecz seniorów w dzielnicy Ochota oraz nową sytuację, w której znalazł się Klub po opuszczeniu dotychczasowej siedziby przy ul. Chotomowskiej 8.

[Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79](#)

Uczestniczyło 30 osób.

30.01.2016

### Kostiumowy bal karnawałowy

Impreza taneczna „Z nutą Orientu” dla seniorów z klubów seniora „Baśniowa” i „Rakowiec”. Bal z muzyką na żywo i konsumpcją, urozmaicony konkursami z nagrodami. Oprawa muzyczna: Stanisław Kakietek.

Przygotowanie i prowadzenie imprezy: Grażyna Rowińska, Jolanta Salamonowicz

[Dom Kultury Rakowiec | Wiślicka 8](#)

Uczestniczyły 24 osoby.

09.02.2016

### Zabawa ostatekowa

Wieczorek taneczny przy muzyce mechanicznej z konkursami i zabawami.

Prowadzenie: Jolanta Salamonowicz

[Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79](#)

Uczestniczyło 26 osób.

08.03.2016

### Dzień Kobiet

Występ artystyczny zespołu wokalnego „Bez Pauzy”. Kwiaty i konkurs z nagrodami dla pań. Wykład inż. Juliana Majewskiego „Tajemnice ziemi polskiej”, wystawa eksponatów, dyskusja.

[Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79](#)

Uczestniczyło 36 osób.

11.03.2016

### Gala piosenki przedwojennej z kobietą w tle

Koncert o zabarwieniu kabaretowym w wykonaniu Mirosława Kowalczyka.

[Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79](#)

Uczestniczyło 26 osób.

22.03.2016

### Spotkanie wielkanocne

Spotkanie z udziałem władz dzielnicy Ochota oraz dyrekcji OKO. Program artystyczny w wykonaniu zespołów „Bez Pauzy” i „Kontrapunkt”.

[Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79](#)

Uczestniczyło 40 osób.

07.04.2016

### Zespół „Bez Pauzy” z wizytą w przedszkolu

Seniorzy wystąpili podczas zajęć edukacyjnych grupy 6. latków. Popisy muzyczne gospodarzy i gości, konkursy z nagrodami, zagadki oraz poczęstunek.

Przygotowanie: Magdalena Kuruliszwili, Jolanta Salamonowicz

[Państwowe Przedszkole nr 101 | ul. Chotomowska 3](#)

Uczestniczyło 10 osób.





14.04.2016

### Topienie Marzanny

Powitanie wiosny w Kamieńczyku – impreza o charakterze ludycznym. Całodzienna wyprawa seniorów z klubów „Baśniowa” i „Rakowiec” nad Liwiec. W programie: parada z Marzanną i Gaikiem, występy artystyczne, wspólne biesiadowanie, spacer po okolicy i zabawa taneczna.

**Ośrodek Wypoczynkowy Fundacji „Leśna Góra” | Kamieńczyk**

Uczestniczyło 20 osób.

18.04.2016

### Spotkanie z Policją

Spotkanie poświęcone specyfice pracy policjantów na terenie dzielnicy. Zapoznanie się z elementami wyposażenia operacyjnego, zwiedzanie komisariatu, panel dyskusyjny oraz sesja zdjęciowa z maskotką branżową – borsukiem.

**Komenda Rejonowa Policji Warszawa Ochota | ul. Opaczewska 8**

Uczestniczyło 15 osób.

19.04.2016

### „A ja mam słońce w kapeluszu”

Zabawa taneczna przy muzyce mechanicznej. Obowiązkowy element stroju: kapelusz.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 18 osób.

09.05.2016

### „Motywy miłosne w poezji polskiej”

Nowy spektakl Grupy Teatralnej „Kontrapunkt”.

Reżyseria: Krystyna Adamiec. Opracowanie muzyczne: Jerzy Muczyński.

**Klub Społeczny filia Wolskiego Centrum Kultury | ul. Młynarska 35a**

Uczestniczyło 12 osób.

18.05.2016

### „Ach, jak przyjemnie...”

Występ zespołów „Bez Pauzy” i „Rytm”. W programie znalazły się znane piosenki przedwojenne i powojenne oraz tańce greckie, włoskie, chorwackie i żydowskie.

**Dzienny Dom Pobytu Seniorów | ul. Walecznych 59**

Uczestniczyło 14 osób.

01.06.2016

### Spotkanie z Ryszardem Praczem

Spotkanie z legendą Studenckiego Teatru Satyryków (STS). Rozmowę wzbogaciły archiwalne fotografie oraz dokumenty i afisze.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 12 osób.

02.06.2016

### Slang młodzieżowy

Slang młodzieżowy czyli język nowoczesnej komunikacji. Płaszczyzny międzypokoleniowego porozumiewania się. Drugie spotkanie seniorów ze studentami III roku Edukacji Dorosłych i BHP APS. Prezentacja multimedialna połączona z dyskusją oraz quizem o zabarwieniu humorystycznym.

Opieka dydaktyczna: dr Jolanta Wiśniewska

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 12 osób.

14.06.2016

### Nadzieja ma kolor zielony

Spotkanie klubowe w której uczestnicy dzielą się pomysłami na pozytywne myślenie, ubarwione humorem, piosenką i zabawami tematycznymi.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 20 osób.



21.06.2016

### Koncert zespołu „Senior Band”

Występ gościnny o charakterze rozrywkowym „Kolorowe wiersze, kolorowe piosenki. Bajki, morały, pointy”.

Prowadzenie: Krzysztof Chorzewski

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 27 osób.

23.06.2016

### Wianki

Całodzienna impreza plenerowa związana z tradycją Nocy Świętojańskiej. W programie wicie wianków i puszczanie z nurtem Liwca, spacer po lesie i stepie, część artystyczna oraz ognisko i zabawa taneczna.

**Ośrodek Wypoczynkowy Fundacji „Leśna Góra” | Kamieńczyk**

Uczestniczyło 27 osób.

26.06.2016

### Motywy miłosne w poezji polskiej

Spektakl poetycko-muzyczny w wykonaniu Grupy Teatralnej „Kontrapunkt” – występ gościnny.

Reżyseria: Krystyna Adamiec. Opracowanie muzyczne: Jerzy Muczyński

**Dom Artystów Weteranów Scen Polskich  
Konstancin-Jeziorna | ul. K. Pułaskiego 6**

Uczestniczyło 15 osób.

28.06.2016

### Podsumowanie sezonu

Uroczyste spotkanie połączone z omówieniem działalności KS „Baśniowa” w sezonie 2015/2016. Zabawa taneczna przy muzyce mechanicznej.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 30 osób.

24.09.2016

### Zabawa taneczna

**Dom Kultury Rakowiec | ul. Wiślicka 8**

Uczestniczyło 8 osób.

04.10.2016

### Piknik w Żabieńcu

Całodzienna impreza plenerowa klubów seniora „Baśniowa” i „Rakowiec”.

Organizacja: Jolanta Salamonowicz, Grażyna Rowińska

**Osada Zimne Doły | Żabieniec k/Piaseczna**

Uczestniczyło 25 osób (Klub Seniora „Baśniowa”) i 25 osób (KS „Rakowiec”).

11.10.2016

### Wspomnienia z dawnych lat

Z kart szkolnych pamiątek. Spotkanie okraszone humorem i piosenką.

Prowadzenie: Krzysztof Chorzewski, Jolanta Salamonowicz

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 45 osób.

18.10.2016

### „Powiedz to!” – spektakl teatralny

Gościnny występ Grupy Teatralnej z Domu Kultury Praga Południe.

Reżyseria i prowadzenie: Sylwia Kalisz

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 51 osób.

08.11.2016

### Dzień Niepodległości





Wieczornica. Program słowno-muzyczny „Polskie drogi do niepodległości” w wykonaniu Zespołu Wokalnego „Bez Pauzy”.

Prowadzenie: Jolanta Salamonowicz

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 55 osób.

18.11.2016

### **„Tadeusz Różewicz – Poezja ma zdrowe rumieńce”**

Program poetycko-muzyczny w wykonaniu Grupy Teatralnej „Kontrapunkt”.

Reżyseria: Krystyna Adamiec. Opracowanie muzyczne: Jerzy Muczyński

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 40 osób.

03.12.2016

### **Bal Andrzejkowy**

Doroczna zabawa taneczna dla seniorów z klubów seniora „Baśniowa” i „Rakowiec” urozmaicona wróżbami, konkursami oraz pokazem tańca towarzyskiego.

**Dom Kultury Rakowiec | ul. Wiślicka 8**

Uczestniczyło 36 osób.

13.12.2016

### **Za Gwiazdą w Nowy Rok**

Spotkanie o charakterze bożonarodzeniowym. 15. osobowa grupa młodzieży klas I-III Gimnazjum nr 14 z oddziałami integracyjnymi przy ul. Barskiej, zrzeszona w Kole Wolontariatu przybyła do seniorów ze specjalnie przygotowanym programem słowno-muzycznym oraz upominkami w postaci wykonanych przez siebie kart świątecznych.

Prowadzenie: Jolanta Salamonowicz, Ewa Ratowska, Karolina Łukawiecka

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 38 osób.

19.12.2016

### **Spotkanie Wigilijne**

Spotkanie wszystkich seniorów zrzeszonych przy Ośrodku Kultury Ochoty z udziałem władz dzielnicy Ochota, dyrekcji OKO, ks. dziekana Dekanatu Ochockiego oraz koordynatora ds. seniorów i pracujących z nimi instruktorów. Program artystyczny przygotowały zespoły: teatralny „Kontrapunkt”, wokalny „Bez Pauzy” z KS „Baśniowa” oraz kabaret „Nie Deptać” z DKS Ochota.

Prowadzenie: Jolanta Salamonowicz, Krystyna Adamiec

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 95 osób.





5

# implikacje cykliczne

## WIECZORY BARDÓW

Spotkania z twórcami i wykonawcami form literacko-muzycznych (ballady, piosenki literackiej, poezji śpiewanej). Głównym celem jest popieranie, rozwijanie i upowszechnianie twórczości artystów preferujących te gatunki muzyki.

**17.01.2016**

### „Zimowa Baśń”

Recital autorski Roberta Kasprzyckiego. Była to muzyczna piguła (wiersze, proza, piosenki) w poetyckim, folkowym, kabaretowym klimacie. W programie wiele premierowych utworów o tematyce zimowej, ulubionej porze roku jednego z najbardziej znanych reprezentantów piosenki autorskiej,

Uczestniczyły 124 osoby.

**14.02.2016**

### „Muzyczna bombonierka”

Recital autorski Barbary Stępnia-Wilk z udziałem Jarosława Hanika (fortepian) i Pawła Soleckiego (fagot, melodia, Bajon, EVI). Było to spotkanie z piosenką, w której najważniejszy jest tekst. Obok lirycznych przemyśleń – kabaretowe obrazy, piosenki pełne humoru i lekkości, obok uśmiechu – chwila nastroju i zadumy. Znakomici muzycy – instrumentalści i fantastyczne aranżacje, to dodatkowy walor tego recitalu.

Uczestniczyło 101 osób.

**27.02.2016**

### „Justyna Bacz nostalgicznie – solo z gitarą”

Recital autorski Justyny Bacz. W programie oprócz utworów autorskich usłyszeliśmy piosenki i ballady wybitnych postaci piosenki autorskiej m.in.: Barbary, J. Breła, G. Moustakiego, G. Brassensa, L. Cohena, B. Okudźawy. Usłyszeliśmy piosenki zarówno w oryginale jak i polskich tłumaczeniach.

Uczestniczyło 80 osób.

**06.03.2016**

### „Dla wszystkich kobiet Czerwony Tulipan”

Ich koncerty to dawka świetnej muzyki i tekstu w znakomitym wykonaniu. W programie oprócz autorskiej twórczości zespołu znalazły się znane i lubiane utwory takie jak „Będziesz moją panią” Marka Grechuty, „Wspomnienie” i „Dziwny jest ten świat” Czesława Niemena, „Na moście Avignon” Ewy Demarczyk oraz „Tańczmy po miłości kres” Leonarda Cohena oraz wzruszające „Sarajewo” Jaromira Nohavicy. Zespół wystąpił w niezmiennym od lat składzie Ewa Cichočka (śpiew), Krystyna Świątecka (śpiew, flet), Stefan Brzozowski (śpiew, gitara), Andrzej Czamara (gitara), Andrzej Dondalski (gitara basowa). Odbłyły się dwa koncerty

Uczestniczyło 240 osób.

**19.03.2016**

### Koncert duetu „Ponad Chmurami”

Katarzyna Jarzynowska i Nikodem T. Jacuk. Wieczór poezji śpiewanej oprawionej akustycznym gitarowym brzmieniem. Spotkanie z balladami i piosenkami: Bułata Okudźawy, Żanny Byczewskiej, Leonarda Cohena, Marka Grechuty oraz twórczością autorską duetu, w której dominują wiersze o tęsknocie i miłości.

Uczestniczyły 42 osoby.

**17.04.2016**

### Recital Julii Vikman

Podczas koncertu usłyszeliśmy autorskie utwory Julii z płyty „The Autumn Dreams” oraz utwory Bułata Okudźawy, Żanny Byczewskiej, Anny German, Czesława Niemena, Władimira Wysockiego i znane ballady i romanse rosyjskie.

Uczestniczyło 68 osób.

**07.05.2016**

### „Koncert Atmosferyczny”

Recital Małgorzaty Walaszek, autorki tekstów i muzyki. Jej teksty są zapisem wrażeń i stanów ducha, które zmieniają się tak, jak zmienia się rzeczywistość dookoła. Wokalistce towarzyszył zespół wyśmienitych muzyków (fortepian, bas, perkusja). Piosenki wykonane były w świetnych jazzujących aranżacjach.

Uczestniczyły 52 osoby.







**14.05.2016**

**Duet „Nad Porami Roku”**

Duet „Nad Porami Roku”: Wojtek Leśniak (gitara i wokale) i Łukasz Leśniak (gitara, wokale, harmonijka ustna). Finezyjna muzyka i teksty poetki Wiesławy Kwinto-Koczan (WUKA) oraz paleta gitarowych współbrzmień stworzyły niezwykle klimat koncertu. Laureaci wielu festiwali przeglądów zaprezentowali się w niebanalnej formie i brzmieniu z folk-poetyckiego nurtu Krainy Łagodności.

Uczestniczyło 37 osób.

**12.06.2016**

**„Tak od niechcenia”**

Wieczór poetycko-muzyczny: recital Piotra Krupy z udziałem warszawskiego poety Tadeusza Sadowskiego.

Uczestniczyło 41 osób.

**25.09.2016**

**„Piosenki o miłości i wędrowaniu”**

Recital Sławomira Zygmunta (śpiew, gitara, harmonijka ustna) z udziałem Krzysztofa Domańskiego (gitara). W programie usłyszeliśmy utwory: Leonarda Cohena, Edwarda Stachury, Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Włodzimierza Wysockiego, Simona & Garfunkela oraz piosenki autorskie Sławomira Zygmunta.

Uczestniczyło 43 osoby.

**20.11.2016**

**„Spójrz w moje oczy”**

Koncert zespołu „MelluSya”. Ich muzyka to ambitna forma dopasowania muzyki do rozmaitych utworów poetyckich. Operuje wszelkimi środkami wyrazu należącymi zarówno do kanonu klasycznego jak i do współczesnej muzyki jazzowo-rozrywkowej. Melodie o jazzowym charakterze, utwory polskich poetów młodego pokolenia i wyjątkowi muzycy były gwarancją wspaniałego wieczoru.

Uczestniczyło 34 osoby.

**24.11.2016**

**„Tribute to Pete Seeger”**

Koncert z udziałem Dominiki Świątek, Anny Jakubek, Piotra Bakala, Andrzeja Ozgi, Stanisława Waszaka. Solistom akompaniował zespół muzyczny Rafała Grząki. Narracja: Krystyna Czubówna. Koncert w ramach 34. Międzynarodowego Festiwalu Bardów OPPA' 2016, poświęcony życiu i twórczości zmarłego w 2014 roku, legendarnego amerykańskiego twórcy i wykonawcy pieśni społecznie zaangażowanych: jak „We shall overcome” czy „Where have all the flowers gone” Pete Seegera.

Uczestniczyło 57 osób.

**11.12.2016**

**„Poezja jest bardzo tajemnicza”**

Koncert w 10. rocznicę śmierci Jerzego Menela – tłumacza, literata i autora tekstów, współzałożyciela Stowarzyszenia Literacko-Muzycznego „Ballada”. W koncercie usłyszeliśmy pieśni Jacquesa Brela, Georges Brassensa, Barbary, Paolo Conte, Edith Piaf – w tłumaczeniu Jerzego oraz jego piosenki autorskie. Udział wzięli: Ewa Gaworska, Justyna Baczyńska, Dorota Wasilewska, Piotr Bakal, Mirosław Czyżykiewicz, Jan Białęcki, Marek Majewski, Antoni Muracki, Darek Siastacz, Julian Mere, Darek Wasilewski. Stanisław Waszak.

Uczestniczyło 65 osób.

**17.12.2016**

**„No i tak to jest ...”**

Recital autorski Tomasza Szweda z zespołem „Szwedzki stół”. Coroczne, tradycyjne spotkanie w świątecznym nastroju. Usłyszeliśmy przeboje i premiery – refleksyjne, śmieszne i magiczne. Tomasz Szwed – polski song writer, narrator i komentator codzienności, śpiewał piosenki o ludzkim doświadczeniu, widzeniu świata z perspektywy zwykłego człowieka.

Uczestniczyło 133 osoby.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

**W cyklu odbyło się 15 koncertów. Uczestniczyło 1117 osób.**



## W AMERYKAŃSKIM STYLU

Wspólna zabawa przy dźwiękach muzyki na żywo, połączona z pokazami i nauką tańców. Gospodarzem imprez była grupa taneczna STREFA COUNTRY z OKO.

**18.06.2016**

### „Country na lato”

Koncert zespołu CASHFLOW – laureata XVI Plebiscytu Dylizanse w kategorii Nowy Wykonawca Roku. Podczas koncertu usłyszeliśmy największe przeboje takie jak: „Ring of Fire”, „Folsom Prison Blues”, „Jailhouse Rock”, „Johnny B. Goode”, „Blue Suede Shoes” oraz „Wake me up” czy „Rolling in the Deep” a także autorskie utwory zespołu. Impreza tradycyjnie połączona z nauką tańców country prowadzoną przez lidera grupy tanecznej „Strefa Country”.

Uczestniczyło 45 osób.

**08.10.2016**

### „LAS VEGAS”

Gościnnie wystąpił zespół COLORADO BAND. Koncert połączony z promocją najnowszej płyty pt. „Las Vegas”. W programie koncertu nie zabrakło jednak takich przebojów zespołu jak: „Wracam do Łodzi”, „Taka mała stacja”, „O co biega co jest grane” oraz utworów z repertuaru Georga Hamiltona V. Impreza połączona z pokazem i nauką tańców country prowadzoną przez „Strefę Country”.

Uczestniczyło 60 osób.

**03.12.2016**

### „Mikołajkowy zawrót głowy”

Gospodarz imprezy, formacja taneczna „Strefa Country”, zaprosił tym razem zespół ALABAMA BAND, który dynamicznym, tanecznym repertuarem porwał uczestników do tańca. W programie koncertu znalazły się również standardy muzyki country. Imprezę poprowadził Andrzej Pajewski. Impreza sfinansowana przez Wydział Kultury Urzędu Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy.

Uczestniczyło 65 osób.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

**W cyklu odbyły się 3 imprezy. Uczestniczyło 170 osób.**

## ENERGIA ŹRÓDEŁ – FOLKOWE OKO

Cykl spotkań z muzyką folkową podczas których zabieramy widzów w muzyczną podróż do korzeni i tradycji z różnych stron świata. Zapraszamy artystów zafascynowanych kulturą różnych narodów, poszukujących w niej inspiracji twórczych i prezentujących szeroki wachlarz stylów i muzycznych odniesień. Po każdym z koncertów publiczność uczestniczyła w moderowanym spotkaniu z artystami. Moderatorem spotkań był dziennikarz muzyczny Adam Dobrzyński. Patronat medialny cyklu – Folk24. W 2016 roku odbyły się następujące koncerty:

**09.01.2016**

### Koncert zespołu SAME SUKI

SAME SUKI – to kobieca formacja folkowa grająca muzykę źródeł przefiltrowaną przez świat pięciu kobiet o silnych charakterach: Magdaleny Wieczorek-Duchewicz, Heleny Matuszewskiej, Marty Sołek, Justyny Meliszek, Patrycji Napierały. Zespół wykorzystuje w niekonwencjonalny sposób tradycyjne instrumenty akustyczne takie jak suka biłgorajska, fidel płocka, cajon, bendir, lira grecka. W połączeniu z nietradycyjnym wokalem sięgającym m.in. po środki wyrazu charakterystyczne dla teatru – „Same Suki” opowiadają codzienne historie w zupełnie nietradycyjny sposób...

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 185 osób.

**13.02.2016**

### Trifon Zarezan – Bałkańskie Święto Wina

Święto Bułgarów obchodzone przez hodowców winorośli, karczmarzy oraz wszystkich miłośników wina. Obrządek tego święta polega na podcinaniu winorośli. O Trifon Zarezan opowiadał znawca wina i bułgarskich obyczajów Stojan Uzunov, który poprowadził również naukę tańców bułgarskich tj.: prawo horo, dajczowo horo, elenino horo, raczenica, makedonsko horo, kopanica. Uczestnicy mogli spróbować bułgarskich win. Wystąpił zespół „Sarakina Balkan Band”.

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 155 osób.





**12.03.2016**

**TREBUNIE -TUTKI „Inspiracje”**

To podróż do ginącego świata Skalnego Podhala oraz muzyczne wprowadzenie w mityczny świat tatrzańskich legend, górskich pasterzy i zbójników. Program prezentował bogactwo górskich tradycji muzycznych wzbogacony barwnymi opowieściami Krzysztofa Trebuni-Tutki. Nie zabrakło mazowieckich mazurków i ich górskiego odpowiednika, wywodzącego się wprost z tradycji polskich nizin oraz nawiązania do Fryderyka Chopina.

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 100 osób.

**09.04.2016**

**Koncert zespołu T/ABORET**

czyli wysmakowane połączenie jazzu i folku, polskich melodii ludowych i fortepianowych improwizacji. To jedna historia opowiadana czterema różnymi głosami członków zespołu mających odmienne, indywidualne spojrzenie na muzykę korzeni. Skład zespołu: Natalia Czekala (fortepian), Karolina Matuszkiewicz (skrzypce, śpiew, gadułka, fidel płocka, suka biłgorajska), Artur Siejka (kontrabas), Krzysztof Guzewicz (cajon, udu, darbuka, mazhar, tabla).

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 50 osób.

**11.06.2016**

**Koncert zespołu SĄSIEDZI**

Folk (celtycki), śpiew a cappella i szanty to charakterystyczne wyróżniki zespołu. Inspiruje ich też muzyka dawna i folklor śląski. Atuty zespołu to barwne głosy, bogate, akustyczne instrumentarium i różnorodny, folkowy repertuar. Jako jedyny polski zespół wystąpili na trzech najważniejszych festiwalach szantowych na świecie: krakowskim „Shanties”, bretońskim „Chant de Marin” w Paimpol oraz legendarnym „Sea Music” w Mystic Seaport (USA). Zespół wystąpił w składzie: Kamil Piotrowski, Dominika Płonka, Marek Wikiński, Ela Król, Piotr Świeściak, Mirosław Walczak.

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 36 osób.

**25.06.2016**

**Koncert zespołu DAGADANA**

Koncert z repertuarem z nowej płyty „Meridian 68”. Członkowie zespołu to znakomici muzycy z Polski i Ukrainy: Daga Gregorowicz, Dana Vynnytska, Mikołaj Pospieszalski i Bartosz Mikołaj Nazaruk. Trzon nowego albumu stanowią ludowe piosenki z Polski i Ukrainy. Artyści szukali inspiracji w różnych źródłach: u swoich bliskich, podczas warsztatów muzyki etnicznej i w książkach. Z kolei wschodni kierunek to wynik spotkania z niezwykłymi muzykami: Hassibagem z Mongolii i Aiys Songiem z Chin podczas wizyty zespołu w Pekinie.

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 55 osób.

**15.10.2016**

**Koncert zespołu FRUMNET**

Siła FRUMENTU to niepowtarzalne koncerty. Zespół ma na swym koncie liczne sukcesy: II miejsce w Mikołajkach Folkowych 2011, półfinalista II edycji programu „Must be the music”, I miejsce na Międzynarodowym Festiwalu Akordeonowym w Sanoku, Laureat Radomskiej Nagrody Kulturalnej za rok 2014. W maju 2016 roku ukazała się debiutancka płyta FRUMENTU – „Cały na biało”. Członkowie zespołu: Patryk Walczak (akordeon), Łukasz Ryłski (bas), Kamil Ryłski (bębny).

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 21 osób.

**19.11.2016**

**Koncert zespołu DIKANDA**

DIKANDA to uznany szczególnie na zagranicznym rynku muzycznym szczyński zespół grający world music. Muzyczne inspiracje czerpie z tradycyjnych, folkowych brzmień szeroko rozumianego orientu – od Bałkanów, przez Izrael, Kurdistan, Białoruś po Indie. Koncerty „Dikandy” to żywiołowe spotkanie pełne energii i charyzmy.

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 227 osób.



18.12.2016

### „Skrzyj się gwiazdo betlejemską”

Koncert Karoliny Skrzyńskiej z zespołem. Zimowo-świąteczna podróż, pełna wzruszeń, ciepła i radości. Doskonale oddaje klimat tego wyjątkowego czasu i pozostaje na długo w sercach odbiorców, przypominając, że w dzisiejszym zabieganym świecie warto się zatrzymać i doceniać świat dookoła. W koncercie prócz melodii i kolęd dobrze znanych, pojawiły się też utwory autorskie, jeszcze bardziej wzbogacając koncertowe doznania.

**Sala koncertowa OKO | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 20 osób.

**W ramach cyklu odbyło się 9 koncertów. Uczestniczyło 849 osób.**

## PREMIERA W OKO

Nowy cykl muzyczny pełen interesujących premier płytowych i muzycznych niespodzianek. Po każdym koncercie odbywały się moderowane spotkania z publicznością, które prowadził Adam Dobrzyński – dziennikarz muzyczny, juror wielu konkursów, konferansjer.

17.09.2016

### Koncert zespołu THE POLISH

Koncert promujący album pt. „99 lat”. Zespół pochodzi z Bielska Białej, a jego założycielem jest Wojciech Yellow Żółty. W zespole muzycznie współpracują: Ziemowit Ziemo Rybarkiewicz, Robert Kręgliński, Sebastian Kret i Wojciech Yellow Żółty. Swoją twórczość określają jako „Rock psychologicznie zaangażowany”.

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 28 osób.

09.10.2016

### Koncert Joanny Kondrat

Koncert promujący album „Karma”. Joanna Kondrat jest ceniona za wszechstronność i wysoką kulturę muzyczną. Laureatka wielu ogólnopolskich konkursów. Współtworzy zainicjowany w Filharmonii Łódzkiej projekt „Chopin.Powroty”. Obecnie uznawana za jedną z najlepszych autorek tekstów. Współpracuje z wybitnymi instrumentalistami.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 58 osób.

05.11.2016

### STEFSKI & HUTCH

Koncert w duecie akustycznym 100% live STEFSKI (Stephena Włodarczyk) & HUTCH (Tomasz Bogacki). W programie autorskie piosenki w stylu Indie-rock-blues-soul i jeszcze kilka niespodzianek. Koncert z okazji wydania nowego singla „Keep it together” i pierwszej Epki z pięcioma oryginalnymi kompozycjami.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 25 osób.

04.12.2016

### Koncert zespołu BATALION D'AMOUR

Koncert w ramach trasy „Fenix Tour”. Gościem specjalnym był Adam Wolski, lider zespołu „Golden Life”. Koncert otworzył występ znanej warszawskiej grupy „Lorien”.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 40 osób.

**W ramach cyklu odbyły się 4 spotkania. Uczestniczyło 151 osób.**

## KOKTAJLOWE OKOLICE JAZZU

07.04.2016

### Koncert uczniów STUDIA WOKALNEGO im. J. Wasowskiego

W programie znalazły się najbardziej znane standardy muzyki światowej oraz polskiej w interpretacjach młodych wokalistów.

Akompaniował zespół pod kierownictwem Grzegorza Karasia.

**Klubokawiarnia „Mam Ochotę” | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 40 osób.





09.06.2016

#### WONDER

Koncert przygotowany przez uczniów Studia Wokalnego im. J. Wasowskiego poświęcony twórczości wybitnego muzyka, wokalisty – Steviego Wondera. W programie znalazły się utwory Steviego Wondera w interpretacjach młodych wokalistów, akompaniował zespół pod kierownictwem Grzegorza Karasia.

**Klubokawiarnia „Mam Ochotę” | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 48 osób.

06.12.2016

#### Spotkanie Wigilijne Pracowników OKO

Występ słuchaczy Studia Wokalnego im. J. Wasowskiego podczas spotkania wigilijnego. Zaśpiewały pastorałki pochodzące z przedstawienia inspirowanego „Pastorałką” Leona Schillera. Jest to panorama świątecznych utworów w nowoczesnych aranżacjach.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 40 osób.

19.12.2016

#### Koncert „Raduj się świetle”

Koncert przygotowany przez uczniów Studia Wokalnego im. J. Wasowskiego oraz jego instruktorów. W programie znalazły się kolędy, pastorałki oraz utwory o tematyce świątecznej w interpretacjach młodych wokalistów, akompaniował zespół pod kierownictwem Grzegorza Karasia.

**Klubokawiarnia „Mam Ochotę” | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 50 osób.

**W ramach cyklu odbyły się 4 koncerty. Uczestniczyło 178 osób.**

## GRUNT TO BUNT

Cykl koncertów prezentujących najciekawsze zjawiska w kulturze alternatywnej, niszowej. Koncerty odbywały się raz w miesiącu, w pierwszy piątek miesiąca. Imprezom patronuje Festiwal Rock na Bagnie (Goniądz), Radio Bunt, portal Warszawa.pl oraz studio nagrań Made for Music.

Koncerty są transmitowane na żywo w radiobunt.com oraz rejestrowane profesjonalnie w audio przez madeformusic.pl. Recenzje z koncertów są dostępne na portalu warszawa.pl (w zakładce kultura). W ramach koncertów wyłoniony został młody zespół „Cygański Wiatr”, który zagrał na otwarciu Festiwalu Rock na Bagnie 2016.

12.01.2016

#### Koncert zespołów „Bombat Bellus”, „The Thox”

Sprzedano 59 biletów. Uczestniczyło 70 osób.

05.02.2016

#### Koncert zespołów „Cygański Wiatr”, „Spirit of 84”, „Bang Bang”

Sprzedano 33 bilety. Uczestniczyło 50 osób.

04.03.2016

#### Koncert zespołów „Coco Bongo”, „Glasgo”

Sprzedano 15 biletów. Uczestniczyło 30 osób.

01.04.2016

#### Koncert zespołów „Lorien”, „Pornografia”

Sprzedano 26 biletów. Uczestniczyło 55 osób.

04.06.2016

#### Final sezonu zagraли: „Cygański Wiatr”, „Spiri of 84”, „Bulbulators”

Uczestniczyło 30 osób.

10.06.2016

#### Koncert zespołu „BAiKA”

Uczestniczyło 40 osób.

07.10.2016

#### Koncert zespołów „Ankh”, „Dance on Glass”

Uczestniczyło 32 osoby.

09.12.2016

### Koncert zespołu „BAiKA”

Uczestniczyło 35 osób.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

W ramach cyklu odbyło się 8 koncertów. Uczestniczyły 342 osoby.

## Dyskusyjny Klub Filmowy – FAKTOR BERLIŃSKI

Dyskusyjny Klub Filmowy jest zrzeszeniem miłośników sztuki filmowej, którzy nie tylko pragną pogłębić swe wiadomości w tej dziedzinie, ale także biorą czynny udział w popularyzowaniu wartościowych zjawisk artystycznych. Z jednej strony DKF jest szkołą patrzenia na film, sprzyjającą wyrobieniu właściwych kryteriów oceny dzieł sztuki, z drugiej – szkołą kształcenia i rozwijania postaw. Zamierzone cele DKF realizuje poprzez organizację: projekcji utworów o wysokich walorach artystycznych, poprzedzonych fachową prelekcją i zakończonych dyskusją; spotkań z teoretykami, krytykami, twórcami filmowymi, ludźmi sztuki i nauki; otwartych imprez popularyzujących wartościowe zjawiska i treści filmowe.

19.02.2016

### „Neon”

reż. Eryk Bednarski. Film dokumentalny.

Gościem spotkania był reżyser filmu Eryk Bednarski.

Uczestniczyło 40 osób.

18.03.2016

### „Idol”

reż. Tod Haynes. Gościem spotkania był Dawid Gryza, bloger filmowy, reżyser z pasji i maniak filmów dziwnych. Współtwórca „PECADORA” i Festiwalu Filmowego „Kocham Dziwne Kino”.

Uczestniczyło 25 osób.

15.04.2016

### „Hiszpański cyrk”

reż. Alex de la Iglesia, jeden z kultowych reżyserów hiszpańskich. Gościem spotkania był Paweł Hapka – filmoznawca i filolog, prelegent na najważniejszych festiwalach filmowych. Prowadzi blog <http://vallaor-venuscarriage.blogspot.com>

Uczestniczyło 30 osób.

20.05.2016

### „W spirali”

reż. Konrad Aksinowicz. Pokaz przedpremierowy. Po projekcji odbyła się dyskusja z udziałem reżysera.

Uczestniczyło 25 osób.

17.06.2016

### „Czarny Orfeusz”

reż. Marcel Camus. Jeden z najważniejszych filmów brazylijskich związanych z karnawalem w Rio de Janeiro. Gościem spotkania był Andre de la Cruz – reżyser, aktor i scenarzysta, absolwent Stanowego Uniwersytetu Rio de Janeiro UNIRIO.

Uczestniczyło 35 osób.

30.09.2016

### „Zamek Vogelod”

reż. Friedrich Wilhelm Murnau. Do stworzenia na żywo linii melodycznej udało nam się zaprosić artystkę Veronicę Mota.

Uczestniczyło 38 osób.

21.10.2016

### „Killer Joe”

reż. William Friedkin – jeden z najmłodszych reżyserów, zdobywców Oscara. Gościem spotkania był Konrad Pronobis. Absolwent filmoznawstwa na UJ.

Uczestniczyło 25 osób.

18.11.2016

### „Yes Meni idą na rewolucję”

reż. Andy Bichlbaum, Laura Nix, Mike Bonanno. Film dokumentalny, będący re-estracją działań grupy aktywistów i performerów Yes Men-ów.

Uczestniczyło 30 osób.





**18.12.2016**

**„Gimme Shelter”**

reż. Albert Maysles, David Maysles. Jeden z najważniejszych filmów z gatunku rockumentary. Gościem spotkania był prof. Mirosław Przyłipiak – historyk i teoretyk filmu.

Uczestniczyło 28 osób.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

**W ramach DKF odbyło się 9 spotkań. Uczestniczyło 276 osób.**

## **ARTYSTYCZNA NIEDZIELA Z MAMĄ I TATĄ**

Trzygodzinny program adresowany do rodziców z pociechami. Na program składały się dwa bloki: spektakl teatralny lub prezentacja muzyczna oraz tematyczne warsztaty plastyczne. Spotkania odbywały się raz w miesiącu.

**10.01.2016**

**„Zakochani w gęsi”**

Bajka w wykonaniu Teatrzyku „Czekoladowy Stoń” oraz warsztaty plastyczne pt. „Gęś szykuje się na bal”. Spektakl opowiadał o historii lisa, wilka i sępa, którzy zakochali się w gęsi. Bajka ozdobiona muzyką i piosenkami.

Uczestniczyło 71 osób.

**07.02.2016**

**„Z wizytą u Królowej Śniegu”**

Bal karnawałowy dla dzieci. Dwugodzinna szalona zabawa dla dzieci z rodzicami. Królowa Śniegu oraz Księżę Sopelek zabrali uczestników na wyprawę w poszukiwaniu Wielkiego Skarbu Lodowego Królestwa. Odwiedzili niezwykle miejsca, spotkali szalone żyrafy i inne zwierzęta. Rozwiązywali fascynujące zimowe zagadki. Nie zabrakło też konkursów z nagrodami.

Uczestniczyło 88 osób.

**13.03.2016**

**„Przygoda Wielkanocna”**

Bajka w wykonaniu aktorów „Teatru Czarodziej” przybliżająca dzieciom zwyczaje i obrzędy związane z Wielkanocą oraz warsztaty plastyczne, na których uczestnicy poznają tajniki wykonywania ozdób świątecznych.

Uczestniczyło 78 osób.

**10.04.2016**

**„O motyłu, który tupał nóżką”**

Spektakl w wykonaniu „Teatru Wariacja” oraz tematyczne warsztaty artystyczne. Tym razem przedstawiliśmy baśń hinduską. Na tle indyjskiej muzyki, w kolorowym ogrodzie, pojawił się Sulejman. Chce pochwalić się swoim magicznym pierścieniem, ale nie ma pomysłu na życzenie. Ma prawie wszystko. To kłóćce się motyle uświadamiają mu, czego tak naprawdę potrzebuje do pełnego szczęścia.

Uczestniczyło 65 osób.

**08.05.2016**

**Eko-Bartek**

Interaktywny spektakl w wykonaniu „Teatru Urwis” z Krakowa. Pociśny miś Bartek w przystępny sposób uczy dzieci ekologicznego podejścia do otaczającego świata. Bajka przedstawia podstawowe zasady dbania o środowisko.

Warsztaty „Drugie życie przedmiotów” poprowadziła Fundacja Miejsce Kreatywne. Uczestnicy poznali kreatywne rozwiązania na wykonanie domowych przedmiotów z niepotrzebnych już lub zużytych rzeczy, które można znaleźć w każdym domu.

Uczestniczyło 36 osób.

**16.10.2016**

**Iluzja**

Efektowne eksperymenty i widowiskowe sztuki iluzjonistyczne w wykonaniu „małego teatryku”. A wszystko podsycone lekcją biologii, psychologii, a także chemii i fizyki. Po spektaklu dzieci brały udział w zajęciach warsztatowych.

Uczestniczyło 58 osób.

20.11.2016

### „Magiczny Medalion”

Przedstawienie inspirowane opowiadaniem I.B. Singera „Rabi Leibi i czarownica Kunegunda”. Magiczny medalion to opowieść o przenikaniu się dobra i zła, która jednocześnie przybliża wielokulturowość otaczającego nas świata. Po spektaklu warsztaty artystyczne z Grupą Zaplecze oraz instruktorami OKO.

Uczestniczyły 64 osoby.

11.12.2016

### „Wesołe Bałwanki”

Spektakl i warsztaty plastyczne. Dzieci tworzyły ozdoby świąteczne, a warsztaty muzyczne poprowadzili: Bogdan Kupisiewicz i Mariusz Puchłowski.

Uczestniczyły 104 osoby.

Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21

W ramach cyklu odbyło się 8 spotkań. Uczestniczyły 564 osoby.

## OKOLICA LITERACKA

11.03.2016

Kolejne wydanie kwartalnika mówionego, spotkanie przygotowane przez zespół „Szkielek i Oko”. Udział wzięli poeci – Agnieszka Herman i Piotr Matywiecki, prozaicy – Iwona Smolka i Marek Ławrynowicz oraz redakcja „Książek pod lupą”. Moderatorami byli: Anna Wysocka i Marek Ławrynowicz

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Odbyło się 1 spotkanie. Uczestniczyło 37 osób.

## Klub Osiedlowy SURMA

### KSIĄŻKOWY POMOST

Książkowy pomost to dwugodzinne zajęcia dla dorosłych i dzieci w wieku od lat 5 do 10. Inspiracją dla spotkania była literatura dziecięca popularna 20-30 lat temu. Podczas zajęć uczestnicy przenieśli się w świat książek: „Dzieci z Bullerbyn”, „Tytus, Romek i Atomek”, „Akademia Pana Kleksa”, „Plastusiowy Pamiętnik”.

Dorośli przenieśli się do lat dziecięcych i spojrzeli na dawne książki oczami dorosłych. Dzieci miały okazję poznać nowe książki, świat rodziców, gdy ci byli w ich wieku. Odbyły się 4 imprezy:

02.04.2016 Dzieci z Bullerbyn

23.04.2016 Tytus, Romek i Atomek

14.05.2016 Akademia Pana Kleksa

11.06.2016 Plastusiowy Pamiętnik

Uczestniczyło 27 osób.

### SPOTKANIA Z BAŚNIAMI

Rodzinną imprezę dla dzieci w wieku 4-7 lat i rodziców. Spotkania tworzące w założeniu spójny cykl baśniowy, mające na celu poznanie różnorodnych baśni i sposobów na ciekawe ich opowiadanie. Każde spotkanie miało w programie: kilka bajek opowiedzianych przez bajora z oprawą muzyczną na prawdziwych instrumentach; prosty warsztat plastyczny oraz zabawy ruchowe związane z tematyką bajek. Odbyło się 6 imprez:

27.02.2016 W poszukiwaniu słońca i jego promieni

19.03.2016 Potwornie straszne historie

09.04.2016 Historie z królewskich komnat

22.10.2016 Pirania, słoń i żaba – do świata zwierząt wyprawa

05.11.2016 Opowieści z krainy przyjaźni

03.12.2016 Wodnik

Uczestniczyło 115 osób.

### CYRKOWE AKCJE PODWÓRKOWE

Spotkania z młodzieżową grupą CIRCUS. Byliśmy na tych ochockich podwórkach







na które zapraszali nas rodzice zawiadamiając wcześniej okolice bloki – w ten sposób aktywizowaliśmy i integrowaliśmy rodziców z różnych osiedli. W programie odbyły się pokazy akrobatyczne, zabawy z zonglerką, obracaniem diabła i talerzyków na kijkach. Dla najmłodszych zwierzęta z balonów.

Koordynatorka: Grażyna Gnatowska, Karolina Czyżewska

**11.05, 18.05, 25.05, 01.06, 08.06, 15.06, 22.06.2016**

Odbyło się 7 spotkań. Uczestniczyło 220 osób.

## ŚPIEWNIK DOMOWY

Wspólne śpiewanie piosenek z dawnych lat. Nauka piosenek warszawskich i kolęd.

Akompaniował Mirosław Kozak.

**07.10, 04.11, 03.12.2016**

Uczestniczyło 6 osób.

## Dzielnicowy Klub Seniora OCHOTA

### TEATR DOMOWY

Scena prezentacji Kabaretu „Nie Deptać” oraz innych form scenicznych.

**15.01.2016**

**Jaselka**

**03.03.2016**

**Biesiada na Słupeckiej – spotkanie integracyjne**

**Dzielnicowy Klub Seniora OCHOTA | ul. Słupecka 4**

Odbyły się 2 spotkania. Uczestniczyło 70 osób.

## Klub Seniora BAŚNIOWA

### KALEJDOSKOP

Regularne tematyczne spotkania klubowe raz w tygodniu. Aktywizują, integrują, dokształcają, zaspokajają potrzebę spędzenia czasu w grupie, otwierają na otaczający świat, pozytywnie nastrajają. Tematyka obejmuje szeroki wachlarz zagadnień: popularno-naukowe, ratunkowo-medyczne, profilaktyki zdrowia, prawne, kulturalne, historyczne, geograficzne, muzyczne, rocznicowe i inne

### WYKŁADY, PRELEKCJE

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

**16.02.2016**

**„Dla zdrowia i urody” – Kwasy tłuszczowe 3-6-9**

Oleje świata – zastosowanie i degustacja. Pierwsze spotkanie z cyklu: OLEOFARM – fabryka zdrowia

Prowadzenie: konsultant medyczny mgr Magdalena Bujnowska

Uczestniczyło 25 osób.

**23.02.2016**

**Instytut Cywilizacji Obcych**

Wykład popularno-naukowy „Jak unikać chorób z przyczyn technicznych czyli daj się złapać zdrowiu”.

Prowadzenie: inż. Julian Majewski

Uczestniczyły 23 osoby.

**08.03.2016**

**Instytut Cywilizacji Obcych**

Wykład pt. „Tajemnice ziemi polskiej”. Wystawa eksponatów i dyskusja.

Prowadzenie: inż. Julian Majewski

Uczestniczyło 36 osób.

15.03.2016

**„Dla zdrowia i urody” – Nowotwory – co to takiego?**

Drugie spotkanie z cyklu: OLEOFARM – fabryka zdrowia.

Prezentacja mgr Magdaleny Bujnowskiej

Uczestniczyło 25 osób.

05.04.2016

**Bioróżnorodność w mieście**

Prelekcja przyrodnicza połączona z dyskusją.

Prowadzenie: Kamila Faber

Uczestniczyły 22 osoby.

10.05.2016

**Polska między wschodem a zachodem Europy**

Rys historyczny w 1050 rocznicę Chrztu Polski. Wykład historyczny połączony z prezentacją multimedialną. Dyskusja.

Prowadzenie: mgr Roman Salamonowicz

Uczestniczyło 28 osób.

12.05.2016

**Kultura Łowicka**

Spotkanie o historii i tradycji Ziemi Łowickiej uwieńczone dyskusją. Odbłyły się również warsztaty plastyczne podczas których uczestnicy wykonali okolicznościowe karty ozdobione wycinankami łowickimi. Spotkanie studentów z seniorami w ramach praktyk studenckich na kierunku Edukacja Dorosłych i BHP APS im. Marii Grzegorzewskiej. Opieka dydaktyczna: dr Jolanta Wiśniewska

Uczestniczyło 18 osób.

17.05.2016

**„Dla zdrowia i urody” – Skutki niedoboru witaminy D3**

Role witamin w organizmie człowieka. Soki świata – degustacja. Trzecie spotkanie z cyklu: OLEOFARM – fabryka zdrowia.

Prezentacja mgr Magdaleny Bujnowskiej

Uczestniczyło 16 osób.

31.05.2016

**Nie każdy Brazylijczyk tańczy sambę**

Spotkanie z podróżnikiem Przemysławem Śleziakiem. Relacja z pełnej przygód podróży autostopem po Ameryce Południowej „bez grosza przy duszy”.

Uczestniczyło 25 osób.

07.06.2016

**„Dla zdrowia i urody” – Żywnienie w chorobach układu kostno-stawowego**

Czwarte spotkanie z cyklu: OLEOFARM – fabryka zdrowia.

Wykład mgr Magdaleny Bujnowskiej

Uczestniczyło 17 osób.

04.11.2016

**Lista darmowych leków**

Aktualna lista leków darmowych i refundowanych 75+ Ministerstwa Zdrowia. Spotkanie informacyjne apteki ZIKO dotyczące warunków oraz procedur korzystania z listy darmowych leków.

Prowadzenie: mgr farmacji Marcin Komar

Uczestniczyło 28 osób.

10.10.2016

**Podróże dalekie i bliskie – spotkanie I**

W drodze na najwyższe szczyty Afryki – Tanzania, Kenia, Uganda, Rwanda, Burundi. Spotkanie z podróżnikiem Robertem Gondkiem.

Uczestniczyły 22 osoby.

22.11.2016

**Elżbieta Barszczewska – aktorka wierna Warszawie.**

Spotkanie przybliżające sylwetkę Elżbiety Barszczewskiej w 103 rocznicę urodzin. Opowieść pełna rodzinnych wspomnień, obudowana fragmentami wypowiedzi oraz niepublikowanych pamiętników artystki i jej ciotki Marii Dąbrowskiej.

Prowadzenie: Igor Strojecki

Uczestniczyło 35 osób.





**24.11.2016**

**Podróże dalekie i bliskie – spotkanie II**

Gabon, Wyspy Św. Tomasza i Książęca, Park Sao Tome – góry, goryle, szympansy, mandryle. Spotkanie z podróżnikiem Robertem Gondkiem.

Uczestniczyło 30 osób.

**29.11.2016**

**Wołyń**

Przeszłość i przyszłość stosunków polsko-ukraińskich w kontekście filmu „Wołyń” w reż. Wojciecha Smarzowskiego. Wykład autorski Mariusza Twardowskiego w oparciu o materiały historyczne i osobiste doświadczenia wynikające z wieloletnich kontaktów na linii Polska-Ukraina. Panel dyskusyjny.

Prowadzenie: Mariusz Twardowski

Uczestniczyły 34 osoby.

**02.12.2016**

**O co chodzi z konopiami i medyczną marihuaną?**

Spotkanie z przedstawicielami Fundacji „Ganija”, zajmującej się rozpowszechnianiem wiedzy i wspieraniem leczenia niektórych chorób neurologicznych, nowotworowych i autoimmunologicznych z zastosowaniem specjalnej odmiany marihuany oraz konopi siewnych.

Prowadzenie: Iwona Lewandowska

Uczestniczyło 8 osób.

**06.12.2016**

**„Widzieć lepiej”**

Okulistyczny Program Edukacyjny „Alcon”. Spotkanie prozdrowotne. Specjalista z dziedziny okulistyki przybliżył problematykę pogarszania się kondycji narządu wzroku, diagnostyki i sposobów leczenia licznych chorób oczu, m.in. zaćmy – głównego powodu utraty wzroku.

Prowadzenie: Andrzej Siwek

Uczestniczyło 36 osób.

**W sumie odbyło się 17 wykładów i prelekcji.**

**W KINIE I TEATRZE**

**26.01.2016**

**„Sięgając chmur”**

**Kino Luna | ul. Marszałkowska 28**

Uczestniczyło 26 osób.

**26.02.2016**

**„Bernadetta. Cud w Lourd”**

**Kino Luna | ul. Marszałkowska 28**

Uczestniczyło 31 osób.

**12.05.2016**

**„Na barkach Iwa”**

Pokaz specjalny filmu dla seniorów w ramach Millenium Docs Against Gravity Festival. Spotkanie z psychologiem ze Stowarzyszenia „Syntonia”, podczas którego rozmawiano tym, w jaki sposób radzić sobie z procesami starzenia aby jak najdłużej działać.

**Kino Luna | ul. Marszałkowska 28**

Uczestniczyły 4 osoby.

**16.05.2016**

**Heroina Polskiego Kina**

Spotkanie z aktorką Ewą Wiśniewską – jedną z najbardziej rozpoznawalnych i lubianych polskich aktorek teatralnych i filmowych.

**Akademia Teatralna. Teatr Collegium Nobilium | ul. Miodowa 22/24**

Uczestniczyło 10 osób.

**24.05.2016**

**„Królowa Pustyni”**

**Kino Luna | ul. Marszałkowska 28**

Uczestniczyło 27 osób.



29.06.2016

**„Mój przyjaciel orzeł”**

Kinoteka | Pl. Deflad 1

Uczestniczyło 10 osób.

02.09.2016

**„Bodo”**

Teatr Dramatyczny | Pl. Deflad 1

Uczestniczyło 25 osób.

20.09.2016

**„Boska Florence”**

Kino Luna | ul. Marszałkowska 28

Uczestniczyło 27 osób.

11.12.2016

**„Kariera Nikodema Dykmy”**

Teatr Syrena | ul. Litewska 3

Uczestniczyło 12 osób.

29.12.2016

**„Dziewczyny do wzięcia”**

Teatr Powszechny im. Z. Hübnera | ul. Zamoyskiego 20

Uczestniczyło 12 osób.

## 1050 + Biblia. Czytamy w Polskim

Interpretacja wybranych ksiąg biblijnych w wykonaniu aktorów Teatru Polskiego w Warszawie, ujęta w cykl 4 spotkań poprzedzonych krótkim wprowadzeniem specjalistów różnych dziedzin, dotyczącym interpretacji świętych tekstów.

Spektakle opatrzone współczesnymi ilustracjami muzycznymi oraz ikonografią wybitnych malarzy różnych epok.

Opieka artystyczna: Maja Barełkowska, Krzysztof Kumor i Andrzej Seweryn

17.04.2016 **Księga Rodzaju cz. I**

15.05.2016 **Księga Rodzaju cz. II**

05.06.2016 **Księga Wyjścia**

12.06.2016 **Księga Hioba**

Teatr Polski | ul. Karasia 2

Uczestniczyło 12 osób.

## WYCIECZKI TEMATYCZNE

15.01.2016

**Stare Miasto**

Wspólna wycieczka z seniorami z Klubu Seniora „Rakowiec”. W programie zwiedzanie Muzeum Zegarów, izby muzealnej związanej z historią rzemiosła szewskiego. Wizyta w Kawiarni Portretowej przy ul. Piwnej oraz seans ruchomej szopki bożonarodzeniowej w kościele oo. Kapucynów.

**Muzeum Rzemiosł Artystycznych i Precyzyjnych | ul. Piekarska 20**

**Kościół Przemienienia Pańskiego oo. kapucynów | ul. Miodowa 13**

Uczestniczyło 8 osób.

22.04.2016

**„Początki państwa polskiego”**

Lekcja historii Polski, zwiedzanie ekspozycji z przewodnikiem.

**Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie | ul. Długa 52**

Uczestniczyło 11 osób.

13.05.2016

**Ogród Botaniczny**

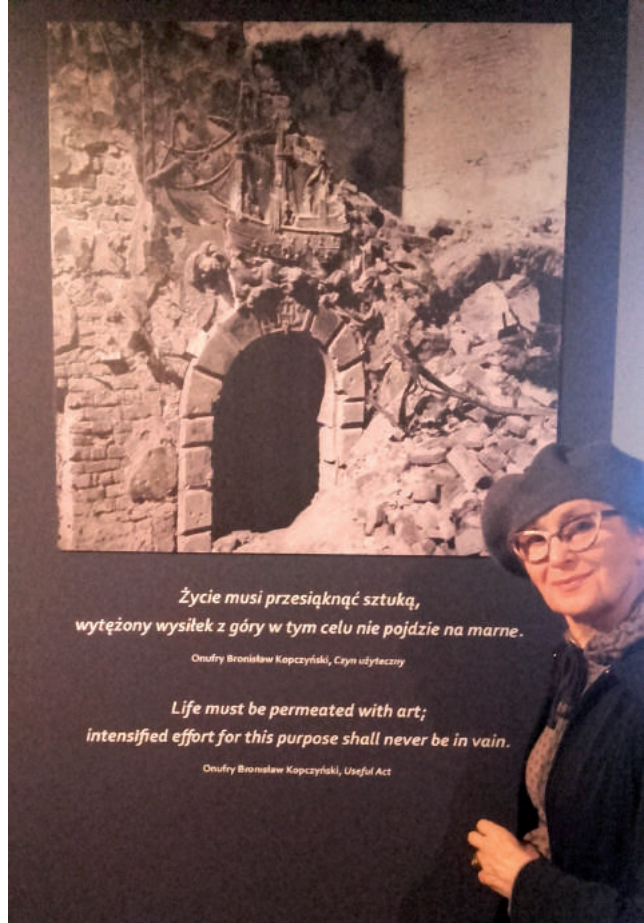
Wystawa roślin drapieżnych. Zwiedzanie ogrodu z przewodnikiem.

**Ogród Botaniczny Uniwersytetu Warszawskiego | Al. Ujazdowskie 4**

Uczestniczyło 9 osób.

02.06.2016

**Barokowe organy**





Koncert w ramach festiwalu „Barokowe organy”. Spacer Traktem Królewskim do Rynku Nowego Miasta.

[Kościół Św. Anny | ul. Krakowskie Przedmieście 68](#)

Uczestniczyło 8 osób.

**16.06.2016**

**Henryk Sienkiewicz 1846-1916 „Dla pokrzepienia serc”**

W Roku Sienkiewiczowskim zwiedzanie z przewodnikiem wystawy autorstwa Barbary Wachowicz. Prelekcja z pokazem multimedialnym mgr Michała Rybaka o życiu i twórczości polskiego noblisty.

[Muzeum Niepodległości | Al. Solidarności 121](#)

Uczestniczyło 10 osób.

**08.09.2016**

**Stefan Starzyński – Pro Memoria**

Konferencja poświęcona pamięci i dokonaniom Stefana Starzyńskiego w rocznicę wybuchu II wojny światowej.

[Muzeum Niepodległości | Al. Solidarności 62](#)

Uczestniczyło 6 osób.

**15.09.2016**

**Gwiazdy na Syberii – Stanisław Jasiukiewicz**

Sylwetka i losy wybitnego polskiego aktora, któremu nie starczyło życia na odegranie wielkich ról.

Prelekcja dr Anny Milewskiej-Młynik.

[Muzeum Niepodległości | Al. Solidarności 62](#)

Uczestniczyło 12 osób.

**29.09.2016**

**Czas i przestrzeń. Niekończąca się opowieść**

Seans trójwymiarowy w Planetarium. Zwiedzanie ogrodu na dachu Planetarium.

[Planetarium CNK | Wybrzeże Kościuszkowskie 20](#)

Uczestniczyło 30 osób.

**06.10.2016**

**„Warszawa Kopczyńskich”**

Wystawa opowiadająca o naukowo i artystycznie utalentowanej rodzinie Kopczyńskich – niezwykle zasłużonej dla kultury polskiej i samego miasta Warszawy. Zwiedzanie ekspozycji z przewodnikiem.

Spotkanie z reżyserem i dokumentalistką Aliną Czerniakowską.

[Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza | Rynek Starego Miasta 20](#)

Uczestniczyło 10 osób.

**24.10.2016**

**„Niewidzialna Wystawa”**

Zwiedzanie z przewodnikiem wystawy oddającej codzienne życie i zmagania się z trudnościami osób niewidomych.

[Millenium Plaza | Al. Jerozolimskie 123 A](#)

Uczestniczyło 8 osób.

**15.11.2016**

**Park Kulturowy Ossów – Wrota Bitwy Warszawskiej 1920 roku**

Całodzienne wycieczka seniorów KSB i KSR do miejsc historycznie związanych z Bitwą Warszawską 1920 roku. W programie: spacer po terenie z przewodnikiem (kaplica, cmantarz, pomniki, Aleja Dębów Pamięci), żywa lekcja historii z udziałem grupy rekonstrukcyjnej, projekcja filmu dokumentalnego w pawilonie ekspozycyjnym, konkurs wiedzy historycznej z nagrodami, pamiątkowe zdjęcia.

[Ossów | ul. Matarewicza 148](#)

Uczestniczyło 36 osób (KSB) oraz 16 osób (KSR).

**09.12.2016**

**„Życie wśród piękna. Świat chińskiego uczonego”**

Zwiedzanie wystawy z przewodnikiem.

[Muzeum Narodowe | Al. Jerozolimskie 3](#)

Uczestniczyło 20 osób.

**W sumie odbyło się 11 wycieczek.**



6

wydarzenia

08.01.2016

## Kolędy i Pastoralki „Dla Miasta i Świata”

Koncert artystów „Piwnicy Pod Baranami”.

„Piwnica pod Baranami” to symbol Krakowa. Koncert tej legendarnej grupy wprowadził nas w klimat bogatych galicyjskich wieczorów świątecznych. Prócz utworów tradycyjnych usłyszeliśmy kolędy i pastoralki takich twórców jak: Jan Kanty Pawluśkiewicz, Zbigniew Preiser, Stanisław Radwan, Tomasz Kmiecik, Paweł Pierzchała.

Wystąpili artyści związani z Piwnicą od jej zarania: Tadeusz Kwinta, Miki Obłoński, Mieczysław Świącicki (książę nastroju). Artyści średniego pokolenia: Tamara Kalinowska, Ola Maurer, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Leszek Wójtowicz, Rafał Jędrzejczyk, Piotr „Kuba” Kubowicz oraz najmłodszy: Kamila Klimczak, Agata Ślęzyk, Beata Czernecka, Maciej Półtorak, Dorota Ślęzyk. Artystom śpiewającym towarzyszył zespół muzyczny w składzie: Michał Półtorak, Agata Półtorak i Michał Chytrzyński (skrzypce); Kamila Owsianików (flety), Jerzy Odrowąż-Wysocki (gitarę), Paweł Kuźmich (bas), Paweł Pierzchała (piano), Tomasz Kmiecik (piano), Adrian Konarski (piano).

Kościół Św. Jakuba Apostoła | Plac Narutowicza

Uczestniczyło około 1100 osób.

16.04.2016

## „Usłyszeć Taniec”

Widowisko muzyczne i warsztaty stepowania. „Usłyszeć Taniec” – to pierwszy w Polsce i jeden z kilku na świecie, projekt łączący flamenco, muzykę irlandzką i jazz. Harmonijny kolaż różnych tradycji muzycznych we współczesnych aranżacjach i choreografiach. To barwne widowisko, w którym różne kultury spotkały się w jednym miejscu, a tradycja i współczesność to synonimy. Spektakl tworzą wybitni tancerze i muzycy, multiinstrumentaliści, reprezentujący różne kultury muzyczne.

Pomysłodawcą i twórcą spektaklu jest Mateusz Wójcik. W spektaklu towarzyszyli mu: Monika Bral, Karol Drzewoszewski, Agata Teodorczyk i Paulina Wycichowska. Istotnym atutem spektaklu, obok wybitnych tancerzy, była muzyka, grana na żywo przez zespół, w skład którego wchodzi uznanie na scenach muzyki flamenco, etno, folk, jazz, world music muzycy, tacy jak: Tomasz Biela, Damian Kowaliński, Witold Kulczycki, Małgorzata Mycek, Piotr Rogacki, Borja Soto, Michał Czachowski.

Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21

Uczestniczyło 100 osób.

15.05.2016

## Majówka tradycyjnie, na ludowo wielokulturowo

Dziesiąta edycja pełna atrakcji. Dużym zainteresowaniem odwiedzających cieszył się jarmark rękodzieła, rzemiosła ludowego i tradycyjnej kuchni. Przemierzając Park można było spotkać tkaczkę, wikliniarza, ceramikę, kowala. Zobaczyć pokazy przędzenia wełny na kołowrotku czy też wykuwania podkowy. Na warsztatach, które znalazły wielu amatorów można było własnoręcznie wykonać m.in. kwiatek z bibuły, koszyk z wikliny, figurkę z pieczywa, wycinankę łowicką, rzeźbę lub biżuterię. Pracownia Ceramiki Angoba i Magazyn Sztuk – filie OKO tradycyjnie przygotowały warsztaty dla najmłodszych, które cieszyły się dużym powodzeniem. Uczestnicy wydarzenia mogli skosztować przysmaków m.in. kuchni polskiej, tatarskiej, tureckiej i greckiej.

Na scenie wystąpili: Warszawski Zespół Pieśni i Tańca „Gaić”, Zespół „Sztajerek” z Targówka, Kapela Drewutnia, „Młode Bartusie” z Murzasichla, Zespół Folklorystyczny „Lazurki”, Tatarski Zespół Taneczno-Wokalny „Buńczuk”, Zespół tańców indyjskich Stowarzyszenia Sahaja Yoga, Zespół „Ilios” Towarzystwa Przyjaciół Grecji. Oszałamiające wrażenie na licznie zgromadzonej widowni zrobiła Gruzińska grupa taneczna „Daisi” swoim bardzo ekspresyjnym i widowiskowym tańcem. Występy na scenie zakończył Zespół „Dobroto”. Gospodarzem sceny był Paweł Kleszcz. Podczas Majówki obecni byli przedstawiciele ochockich władz: Grzegorz Wysocki i Krzysztof Kruk – zastępcy Burmistrza Dzielnicy Ochota oraz Maciej Sotomski – Naczelnik Wydziału Spraw Społecznych i Zdrowia dla Dzielnicy Ochota. Dziękujemy wszystkim wykonawcom, twórcom, wystawcom i uczestnikom.







Organizatorzy: Ośrodek Kultury Ochoty i Urząd Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy.

#### **Park Szczęśliwicki**

Uczestniczyło ok. 1000 osób.

19.06.2016

#### **„Baletniczki na lato”**

W Teatrze Syrena wystąpiły grupy baletowe dziecięce i młodzieżowe, soliści, duety, trio, zespół masterclass jazz i grupa mam, które na stałe działają w Ośrodku Kultury Ochoty. Łącznie zaprezentowano 50 choreografii. Koncert składał się z dwóch części. Wystąpili uczestnicy w wieku od 5 do 40 lat. Reżyseria i choreografia Dorota Sierakowska. Prowadzenie: Katarzyna Drzazgowska.

#### **Teatr Syrena | ul. Litewska 3**

Uczestniczyło 315 osób.

22.07.2016

#### **Iskra Miłosierdzia**

Plenerowa impreza w ramach Diecezjalnych Świątowych Dni Młodzieży. Uczestnikami imprezy była młodzież pielgrzymująca na ŚDM do Krakowa. W związku z faktem, iż młodzież pochodziła z różnych krajów został przygotowany program wielojęzyczny (polsko-angielsko-hiszpański). O godz. 17.00 licznie zgromadzonych gości powitali władze Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy: Pani Katarzyna Łęgiewicz – Burmistrz i Pan Grzegorz Wysocki – z-ca Burmistrza oraz prałat Henryk Bartuszek (wraz z proboszczami i księżmi parafii dekanatu ochockiego). Potem zaczęły się animacje prowadzone przez grupę wodzirejów. Zajęcia dostosowane zostały do grup językowych i wiekowych obecnych na spotkaniu: tańce, zabawy integracyjne z użyciem gadżetów, flag i chust, śpiewy w różnych językach. Ważnym elementem wspólnej zabawy było wykonanie hymnu Świątowych Dni Młodzieży w różnych aranżacjach oraz z wykorzystaniem układów tanecznych. Wystąpił zespół muzyczny „Wspólnota Misyjna Shalom” – młodzi ludzie z Węgier i Brazylii ewangelizujący młodzież za pomocą muzyki.

Łącznikiem poszczególnych elementów programu była parada bębniarzy z Akademii Niebiańskich Rytmów. Do uczestnictwa w przemarszu zaproszeni byli także uczestnicy warsztatów bębniarskich

O godz. 20.30 rozpoczęło się Pop-oratorium „Miłosierdzie Boże” z muzyką Zbigniewa Małkowicza, składające się z 16 songów o różnym charakterze. Jedne liryczne i nastrojowe inne dynamiczne i rytmiczne, przedzielone krótkimi fragmentami słownymi mówiącymi o Miłosierdziu Bożym (pokaz multimedialny). Natchnione słowa świętej św. Faustyny, wsparte dźwiękami muzyki sprawiły, że wśród uczestników wytworzył się nastrój uwielbienia i młodzi pielgrzymi włączyli się do wspólnego śpiewu i tańca.

Poporatorium usłyszeliśmy w wykonaniu orkiestry, solistów oraz dwóch chórów. Nad całością czuwał kompozytor i dyrygent Zbigniew Małkowicz.

To niepowtarzalne wydarzenie cieszyło się dużym zainteresowaniem goszczącej u nas młodzieży jak również mieszkańców Warszawy. Różnorodność programu zapewniła dotarcie do wszystkich pielgrzymów, niezależnie od narodowości i znajomości języków.

Impreza zorganizowana wspólnie z Zarządem i Radą Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy oraz Dekanatem Ochockim.

#### **Park Szczęśliwicki**

Udział wzięło około 2000 osób.

11.09.2016

#### **Uliczna sztuka – Uliczne jedzenie 2**

**czyli Dźwiękłam i Cooking Clash. Ochocki Festiwal Kulinarno-Muzyczny.**

Taniec, muzyka, jedzenie, street art. Wydarzenie „Uliczna Sztuka – Uliczne Jedzenie 2” było kontynuacją zeszłorocznego połączenia zawodów w gotowaniu swobodnym „Cooking Clash” oraz festiwalu Kultury Hip-Hop wzbogacone o elementy edukacji i spektakle teatralne dla dzieci. Wydarzenie spotkało się z dużym zainteresowaniem oraz przyniosło moc wrażeń i pozytywnej energii.

Młodzi uczestnicy wydarzenia otrzymali propozycję udziału w licznych warsztatach przygotowanych przez instruktorów Ośrodka Kultury Ochoty. Odbłyły się między innymi warsztaty naukowe, małego inżyniera, plastyczne, artystyczne, taneczne, muzyczne, bębniarskie, ceramiczne oraz kulinarne.

Nie zabrakło pokazów gotowania i prezentacji dobrych nawyków żywieniowych. Podczas demonstracji kuchni hiszpańskiej przygotowaliśmy, wraz z publiczno-

ścią, wspaniałą paellę w trzech wydaniach. Na odwiedzających czekały przysmaki z różnych stron świata m.in.: kuchni polskiej, hiszpańskiej, meksykańskiej, bułgarskiej, tybetańskiej, tatarskiej i tajskiej. Korowód food trucków nakarmił wszystkich. Od godz. 11.00 uczestnicy wydarzenia byli też świadkami zmagania trzech drużyn pięciosobowych w przygotowaniu nietuzinkowych dań. Drużyny przygotowały doskonałe dania street foodowe w tym między innymi: pulled pork quessadillas, churros z czekoladą, kanapki z mięsem z kaczki i marynowanym burakiem, won-tony z jagnięciną, tajską zupę z krewetkami czy langosze w trzech odsłonach. W tym roku w Cooking Clash udział wzięły: Związek Kucharzy Amatorskich, który bronił tytułu zwycięzcy z zeszłego roku, weterani naszych starć czyli Catering Corps oraz grupa młodych kucharzy pod nazwą Fast Food Pandemonium. Wydano ponad 900 porcji zgromadzonej widowni, która później mogła zagłosować na wybraną drużynę. Zwycięzcą okazał się Związek Kucharzy Amatorskich, który otrzymał nagrodę zarówno profesjonalnego jury w składzie: Isabel Balderas z restauracji Dos Tacos, Marcin Molik z restauracji Mięsz oraz Paweł Suwała z restauracji Butchery and Wine, jak i pierwsze miejsce w głosowaniu publiczności.

Główną atrakcją imprezy były zawody taneczne w ramach DźwiękZłam, które przyciągnęły do Parku rzesze tancerzy i widzów. Zwycięzcami kategorii breakdance zostali „Create of Wax” z Wrocławia, Kategorię Hip-Hop zwyciężył Piotr Kaczmarek, Popping „Bienio” Damian Bieńkowski, House „Małolat” Max Wojtowicz, Locking „Edwin”. Występy muzyczne zapewnili znany raper i poeta „Eldo” oraz zespół muzyczny „Funky Flava”.

Impreza została licznie pochwalona „wow, to była najlepsza edycja DźwiękZłam na której byłem! Dawno już nie czułem aż tak dużo pozytywnej energii co dzisiaj.” Organizatorami Cooking Clash i DźwiękZłam byli: Urząd Dzielnicy m.st. Warszawy, Wydział Kultury, Ośrodek Kultury Ochoty. Partnerami: „Skład Bananów” i „Scena 96”. W imprezie uczestniczyli zastępcy burmistrza dzielnicy Ochota: Krzysztof Kruk i Grzegorz Wysocki. Serdecznie dziękujemy wszystkim osobom, które tak licznie wzięły udział w imprezie. Organizatorzy serdecznie dziękują również MPWiK (Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji) za nieocenione wsparcie imprezy beczkowozem.

#### **Park Szczęśliwicki**

Udział wzięło ok. 2000 osób.

**24.09.2016**

### **„Bajkowy Zakątek”**

Plenerowa impreza rodzinna „Dzień Bajki”. Projekt „Dzień Bajki” to wydarzenie artystyczne, które łączy w sobie działania z różnych dziedzin twórczości. Jego celem jest popularyzacja bajki jako formy literackiej, pobudzenie uczestników do twórczych działań, tworzenie pozytywnych relacji między dziećmi i dorosłymi przez wspólną zabawę oraz promocja ulicy Baśniowej jako przestrzeni do działań kulturalnych.

W 2016 roku pod hasłem „Bajkowy zakątek” przypomnieliśmy klasyczne, wszystkim dobrze znane bajki dla dzieci i dorosłych.

Na program złożyły się między innymi:

- „Bajkowe tańce połamańce” – program artystyczny w reżyserii Urszuli Pakuły, pełen humoru, połączony z dużą ilością zabaw, układów tanecznych dla całych rodzin i wspólnych występów na scenie.
- „Bajkowy świat instrumentów” – program muzyczny, w którym można było zapoznać się z rzadko spotykanymi instrumentami ze świata. Prezentacji dokonał znany z „Sobotnich Spotkań Muzycznych” duet Bogdan Kupisiewicz, Mariusz Puchłowski.
- „Podróże z Pchłą Szachrajką” – spektakl w reżyserii Anny Seniuk, w wykonaniu aktorów Teatru Narodowego – Kingi Ilgner i Macieja Wojdyły.
- „Eunika w krainie cyrku” – spektakl plenerowy oparty na motywach powieści Lewisa Carrolla „Alicja w krainie czarów” w wykonaniu Teatru Ulicznego „Scena Kalejdoskop” z Krakowa.

Na skwerze zostały zaaranżowane miejsca, gdzie były prowadzone różnego rodzaju działania dla dzieci i dorosłych, warsztaty twórcze, przygotowane przez OKO i jego filie: Magazyn Sztuk, Pracownię Ceramiki Angoba, Klub Seniora „Baśniowa”. Z dużym zainteresowaniem spotkał się Piotr Bot – warszawski katariniarz ze swoją papugą „Carlosem”. Na zakończenie TSE Laser Group przygotował – Laserowe show.

#### **Skwer przy ul. Baśniowej**

W imprezie udział wzięło około 600 osób (200 osób dorosłych i 400 dzieci).





29-30.10.2016

## Fantastyczny Figurkowy Weekend

Impreza dla wszystkich małych i dużych miłośników malarstwa i modelarstwa figurkowego oraz gier bitewnych. W programie znalazły się m.in.: 7 edycja Polskiego Konkursu Malarskiego „Hussar”, pokazy i warsztaty, poprowadzone przez Katarzynę Górską oraz gościa specjalnego Jesus’a Martina z Nocturna Models, konkurs speed-paintingu, nauka malowania dla początkujących oraz wystawa tematyczna prac 2d Michała Sztuki i Daniela Kałaski. FFW to jedna z niewielu (jeżeli nie jedyna) okazji, żeby zobaczyć „na żywo” „figurkowe arcydzieła” najlepszych artystów z Polski i zagranicy.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło ok. 200 osób.

10-13.11.2016

## VII International Ochota Blues Festival

W ramach jedyne go festiwalu bluesowego w Warszawie wystąpili znani polscy i zagraniczni przedstawiciele tego gatunku, który od wielu lat w Polsce znajduje stałe grono słuchaczy. Festiwal oprócz świetnych koncertów oferował doskonałe wieczorne jam session w klubokawiarni „Mam Ochotę” przy ul. Grójeckiej 75 w dniach 10 i 12 listopada. Festiwal zorganizowany był we współpracy z Urzędem Dzielnicy Ochota m. st. Warszawy i Fundacją 9 Muz.

12.11.2016.

Koncertы zespołów:

**Rock Cover Band (PL), Eddie Angel (UK), Latvian Blues Band (LV)**

13.11.2016

Koncertы zespołów:

**Hendrix Projekt (PL), The Harpiano Show (UK/PL), The Road Band (LT)**

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło ok. 139 osób.

26-27.11.2016

## „Piosenka jest dobra na wszystko”

IX Edycja Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego „Piosenka jest dobra na wszystko”. Konkurs skierowany zarówno do amatorów jak i zawodowców, młodych wokalistów, aktorów z całej Polski którzy przygotowują utwory genialnego duetu jaki tworzyli niezapomniani Jerzy Wasowski oraz Jeremi Przybora.

Eliminacje do konkursu są trzy etapowe:

- I etap – przesłuchania nagrań nadesłanych do OKO
- II etap – przesłuchania z akompaniamentem. Przesłuchań dokonuje Jury wyłaniając podczas nich finałową piątkę.
- III etap – koncert finałowy podczas którego została wyłoniona trójka laureatów. Koncert Finałowy prowadzili Monika i Grzegorz Wasowscy. Uczestnicy konkursu oceniani byli przez Jury w składzie: Barbara Kraftówna (przewodnicząca honorowa), Aleksandra Bilińska-Słomkowska (sekretarz), Dorota Miśkiewicz (przewodnicząca), Krzysztof Szczepaniak, Paweł Sztompke, Marek Majewski. Gwiazdą wieczoru była aktorka Olga Bończyk, która zaprezentowała utwory z płyty „Kalina” w niezwykle oryginalnych i ciekawych aranżacjach z towarzyszeniem zespołu pod kierownictwem Jacka Piskorza.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 98 osób.

04.12.2016

## „Kolędy przy kominie” – rozświetlenie choinki

Familijna impreza plenerowa zorganizowana z okazji uroczystego rozświetlenia choinki na Placu Narutowicza przez Włodarzy Dzielnicy.

W programie imprezy były występy uczestników zajęć prowadzonych przez Ośrodek Kultury Ochoty. Wystąpił zespół tańca klasycznego „Baletniczki” pod kierunkiem Doroty Sierakowskiej, młodzieżowy zespół hiphopowy „Ouerbeat” i Grupa Tańca Jazzowego. Słuchaczki Studia Wokalnego im. Jerzego Wasowskiego zaprezentowały świąteczne utwory, inspirowane „Pastorałką” Leona Schillera, piękne pieśni kościelne, a także pastorałki ludowe w aranżacjach Marcina Kuczewskiego. Opiekunem artystycznym grupy jest Maciej Mazan. O godz. 16.00 choinkę na Placu Narutowicza rozświetliła pani Katarzyna Łęgiewicz



– Burmistrz Dzielnicy wraz z Witoldem Dzieciołowski – przewodniczącym Rady Dzielnicy i radnymi. Gwiazdą spotkania był zespół „PECTUS”. Imprezę zakończył pokaz laserowy. Gospodarzem sceny był Mikołaj – Andrzej Krusiewicz, spiker radiowy. Dużym zainteresowaniem cieszył się zorganizowany na Plac Narutowicza w dniach 2-4 grudnia Kiermasz Świąteczny.

Organizatorami imprezy byli: Urząd Dzielnicy Ochota i Ośrodek Kultury Ochoty  
Współorganizatorem kiermaszu: Centrum Handlowe BLUE CITY.

**Plac Narutowicza**

Uczestniczyło ok. 1500 osób.

10.12.2016

## 10th RockaFellaz Anniversary

Europejskie Spotkanie tancerzy breaking. W jednym miejscu spotykają się najlepsi reprezentanci krajów takich jak: Polska, Anglia, Francja, Szwecja, Włochy, Słowenia, Czechy, Ukraina, Litwa, Rosja, Usa, Hiszpania, Portugalia i Szwajcaria.

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 200 osób.

## Magazyn Sztuk

13.03.2016

### Art Fresh Festival VII

Podczas imprezy Magazyn Sztuk prowadził warsztaty tworzenia biżuterii oraz reklamował Ośrodek Kultury Ochoty. Można było wykonać fantazyjne kompozycje z kolorowych koralików, ozdabiać makramą lub węzłami. Nasze stoisko cieszyło się ogromnym zainteresowaniem.

**Hotel Sheraton Warszawa**

Uczestniczyło 60 osób.

## Klub Osiedlowy SURMA

19.05.2016

### Dzień Sąsiada na Ochocie

Grażyna Gnatowska – inicjatorka i koordynatorka.

Dzień Sąsiada świętowany był w 5 punktach na Ochocie przy udziale ponad 10 ochockich instytucji i organizacji. W tym roku wraz z instytucjami i organizacjami ochockimi od marca spotykaliśmy się, przygotowując i wzajemnie wspierając w sąsiedzkich działaniach. Wspieraliśmy też ich sąsiedzkie spotkania z mieszkańcami. Dzień Sąsiada na Ochocie odbywał się 16, 19 (2 punkty sąsiedzkie), 20 i 27 maja 2016 r. W Surmie Dzień Sąsiada odbył się w czwartek 19 maja. Pretekstem do zatrzymania się i spędzenia razem czasu były różnorodne działania przygotowane przez sąsiadów:

- wspólny poczęstunek przy stole, rozmowy sąsiedzkie
- pasje sąsiedzkie: wystawa miniaturowych domków
- warsztat i prezentacja wikliny papierowej
- warsztat szycia kurek
- „Nasze ZOO” – malowanie zwierzątek z drewna
- pokaz żonglerki grupy CIRCUS oraz nauka robienia piłeczek do żonglowania
- sąsiedzkie przepisy – książeczka z przepisami przyniesionymi wraz przygotowanymi produktami

**Plac przed Klubem Osiedlowym „Surma” | ul. Białobrzaska 17**

Uczestniczyło 60 sąsiadów.

01.12.2016

### XIII Dzielnicowe Święto Wolontariusza Wolontariat z Ochotą

W roku 2016 ważnym tematem był wolontariat realizowany przez osoby niepełnosprawne. Obchody uświetnił recital niepełnosprawnej artystki Grażyny Łapińskiej oraz panel dyskusyjny z osobami niepełnosprawnymi zaangażowanymi





w wolontariacie. W imieniu burmistrza dzielnicy wręcono 10 podziękowań szczególnie zasłużonym wolontariuszom. Osoby wyróżnione zostały uhonorowane dyplomami, kwiatami i statuetkami „Anioła Dobroci”. Tradycyjnie dyrektorzy i prezesi wręczyli także podziękowania swoim wyróżniającym się społecznikom. Współorganizatorami byli przedstawiciele instytucji i organizacji pozarządowych pracujący z wolontariuszami w 2016 r: Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy, Fundacja Kultury i Wypoczynku Dzieci i Młodzieży oraz Pomocy Rodzinie ATN, Polska Fundacja Pomocy Dzieciom Niedosłyszącym ECHO, Gimnazjum nr 16 z Oddziałami Integracyjnymi im. Obrońców Barykady Września 1939 r., VII LO im. J. Słowackiego, XXI LO im. H. Kołłątaja, Ośrodek Dziennego Pobytu i Rehabilitacji Społecznej Osób Niepełnosprawnych Stowarzyszenia „Otwarte Drzwi”, Ośrodek Pomocy Społecznej Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy, Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna nr 9, Środowiskowy Dom Samopomocy „Pod Skrzydłami”, Towarzystwo Rozwijania Aktywności Dzieci „Szansa” Oddział Terenowy Warszawa-Ochota, Klub Osiedlowy Surma, filia Ośrodka Kultury Ochoty, Urząd Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy.

**XXI Liceum Ogólnokształcące im. H. Kołłątaja | ul. Grójecka 93**

Uczestniczyło ok. 150 osób.

## Klub Seniora BAŚNIOWA

08.04.2016

### „Motywy miłosne w poezji polskiej”

Premierowy pokaz spektaklu poetycko-muzycznego Grupy Teatralnej „Kontrapunkt” przy pełnej widowni, z udziałem zaproszonych gości oraz mieszkańców Warszawy. Reżyseria i scenografia: Krystyna Adamiec. Warstwa muzyczna (kompozycje, aranżacje): Jerzy Muczyński.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Spektakl obejrzało 80 osób.

9.10-10.11.2016

### Dni Seniora

Festiwal różnorodnych imprez dla społeczności seniorskiej Dzielnicy Ochota zorganizowany przez Urząd Dzielnicy Ochota we współpracy z Ośrodkiem Kultury Ochoty, Uniwersytetem Trzeciego Wieku OMEGA oraz AKOS.

14.10.2016

#### Koncert Mirosława Kowalczyka

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 46 osób.

18.10.2016

#### Powiedz to!

Spektakl teatralny Grupy Teatralnej z DK Praga Północ.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 50 osób.

21.10.2016

#### Sienkiewicz – pisarz niekonwencjonalny

Audycja autorska Macieja Rayzachera i Janusza Kowalczyka.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 12 osób.

26.10.2016

#### Z muzyką przez świat

Koncert Trio smyczkowego Justyny Orzęckiej.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyły 54 osoby.





7

# akcije

# Zima w mieście

## Ośrodek Kultury Ochoty

W czasie ferii zimowych w dniach 1-12 lutego 2016 r. Ośrodek Kultury Ochoty wraz z filiami przygotował dla dzieci i młodzieży atrakcyjne propozycje spędzenia czasu wolnego. Z oferty skorzystali wszyscy chętni mieszkańcy Ochoty.

01-03.02.2016

### Warsztaty z tańca jazzowego

Zajęcia oparte na technice tańca jazzowego, współczesnego, improwizacji oraz teatru tańca. Poprzez ćwiczenia izolacyjne, koordynacyjne i rozciągające kształtowały świadomość ciała, wzmacniały mięśnie oraz poprawiały ich elastyczność. Elementy improwizacji uaktywniały wyobraźnię i pobudzały kreatywność. Pełne pasji i energii choreografie zapewniły zdrowy ruch i dobrą zabawę.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Odbyły się 3 spotkania. Uczestniczyło 10 osób.

02.02.2016

### Warsztaty Hip-Hop – Street Art & Graffiti

Zajęcia miały na celu naukę podstawowych technik malarskich street art czyli wykorzystania markerów oraz pędzli i puszek do tworzenia obrazów.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Odbyły się 2 spotkania. Uczestniczyły 33 osoby.

02.02.2016

### Filcowe ozdoby

Warsztaty dla dzieci, młodzieży, rodziców, podczas których były wykonywane kolorowe pudełka z filcu na drobiazgi.

Klub Osiedlowy „Surma” | ul. Białobrzeska 17

Odbył się 1 warsztat. Uczestniczyło 8 osób.

01.02, 03.02, 05.02, 07.02, 11.02.2016

### Warsztaty teatralne dla dzieci

Zajęcia odbywały się w dwóch grupach: dzieci młodsze (3-5 lat), dzieci starsze (6-9 lat).

Grupa młodsza pracowała w oparciu o książkę „Żabek i ropuch. Przyjaźń” Arnolda Lobela, w tłumaczeniu Wojciecha Manna. W programie: gry, ćwiczenia i zabawy teatralne; tańce integracyjne (metoda pedagogiki zabawy, KLANZA); nauka piosenki „Każda żaba umie skakać doskonale” (Gellner, Smoczyńska); rozmowy o przyjaźni. Zajęcia plastyczne: stworzenie przyjaciółki – żabki dla Ropucha i Żabka i nadanie jej „pożądanych” dla przyjaciół cech (praca na tkaninie przy pomocy farb i markerów do tkanin).

Grupa Starsza. Praca w oparciu o książkę „Niedoparki”, autor Paveal Śrut. Gry, ćwiczenia i zabawy teatralne. Mini-drama na temat historii o przyjaźni, lojalności, odwadze i o tym, że każdy z nas chciałby mieć kogoś „do pary”. Stworzenie własnego niedoparka ze skarpety, guzików, nitek, wełny, piórek itp. Animacja rekwizytem „Skarpetkowa Rodzina”.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Odbyło się 5 spotkań. Uczestniczyło 17 osób.

04.02, 11.02.2016

### Warszawski Funk – Locking & Popping

Zajęcia taneczne street dance, które miały na celu naukę podstawowych technik tańca popping oraz locking. Stowarzyszenie Warszawski Funk jest miejscem spotkania wszystkich którzy „czują funk” lub dopiero chcą go poczuć. „Funk” to pozytywna energia, to pewność siebie, która pozwala na swobodę w każdej sytuacji.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Odbyły się 2 spotkania. Uczestniczyło 35 osób.







02.02.2016

### Breakdance

Zajęcia Breakdance miały na celu naukę zaawansowanych technik tańca.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Odbyło się 1 spotkanie. Uczestniczyło 6 osób.

02.02, 09.02.2016

### Warsztaty Hip-Hop

Zajęcia miały na celu naukę podstaw „rapowania” oraz Djingu. Warsztaty raperskie to m.in. zabawa z tekstem, techniką rymu, obsługą mikrofonu, emisją głosu, zachowaniem na scenie, uwolnieniem wewnętrznej charyzmy. Fascynujące innowacyjne warsztaty muzyczno-techniczne, skierowane były zarówno do entuzjastów DJ-ingu, jak i ciekawskich, chcących przeżyć ciekawą przygodę.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Odbyły się 2 spotkania. Uczestniczyły 24 osoby.

04.02, 11.02.2016

### Warsztaty Hip-Hop – angielski z Hip-Hopem

Nauka języka angielskiego poprzez słuchanie i analizę tekstów piosenek Rap. To zupełnie nowa metoda nauki praktycznego języka.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Odbyły się 2 spotkania. Uczestniczyło 11 osób.

02.02, 05.02, 09.02, 12.02.2016

### Malowanie na szkle

Warsztaty dla rodzin, dzieci i dorosłych. Ozdabianie szklanych naczyń specjalnymi farbami za pomocą szablonów lub według własnych pomysłów. Można było przynieść swoje naczynie i ozdobić je na warsztatach.

Klub Osiedlowy Surma | ul. Białobrzaska 17

Odbyły się 4 spotkania. Uczestniczyło 17 osób.

03.02, 10.02.2016

### Warsztaty gitarowe

Fingerstyle (fingerpicking) – technika gry na gitarze (lub innych instrumentach strunowych) pozwalająca na jednoczesne prowadzenie melodii, linii basu, perkusji i podkładu akordowego. Takie podejście pozwala na solową grę, stwarzającą wrażenie obecności większej liczby muzyków, czy wręcz całego zespołu. Mimo tego, że technika ta jest dość wymagająca, staje się coraz popularniejsza wśród muzyków. Do jej rozpowszechnienia przyczynili się gitarzyści tacy jak Tommy Emmanuel. Warsztaty indywidualne, dostosowane do poziomu umiejętności każdego uczestnika.

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

Uczestniczyły 3 osoby.

08.02, 10.02.2016

### „My się zimy nie boimy – coś nie coś o sportach zimowych”

Celem warsztatów było wszechstronne uaktywnienie dzieci pozostających w mieście podczas ferii zimowych. Temat warsztatów odnosił się do różnych aspektów aktywnego wypoczynku zimowego oraz korzyści płynących z zimowej aury.

W zajęciach wykorzystano: piosenkę pt. „Zima” do słów E. Szymańskiego i muzyki T. Meyznera, instrumentarium Orffa do zilustrowania piosenki, wiersz Juliana Tuwima pt. „Mróz” oraz ćwiczenia językowe z użyciem mikrofonu, łańcuch wyrazowe, quiz „Co wiesz o zimie?”, quiz przyrodniczo-geograficzny, krzyżówkę tematyczną z hasłem, ćwiczenia gimnastyczne z elementami rozgrzewki, pogadankę o różnych rodzajach sportów zimowych uprawianych w Polsce i na świecie, konkurs z nagrodami, tańce integracyjne w grupie.

Warsztaty wspierało 4 wychowawców Ogrodu Jordanowskiego, którzy chętnie uczestniczyli w zabawie. Odbyły się dwa warsztaty po 2 godziny. Dzieci wychodziły z zajęć uśmiechnięte i zadowolone, z poszerzoną wiedzą podaną w lekkiej, ciekawej formie.

Warsztaty zostały przygotowane przez pracowników i uczestników Klubu Seniora „Baśniowa”. W warsztatach udział wzięła grupa dzieci z punktu Akcji „Zima w mieście” w III Miejskim Ogrodzie Jordanowskim przy ul. Wawelskiej.

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 30 osób.

**09.02, 10.02.2016**

### **Warsztaty bębniarskie**

Podczas muzycznych spotkań dzieci uczyły się grać na tradycyjnych bębnach djembe pochodzących z Afryki Zachodniej (m.in. Mali, Gwinea, Niger, Ghana, Burkina Faso). Poznawały technikę gry na bębnach oraz autentyczne rytmy afrykańskie, które są podstawą dla współczesnej muzyki z całego świata. Zajęcia uczyły także tolerancji dla różnorodności kulturowej oraz poszerzały wiedzę o tradycjach afrykańskich. Przyjazna atmosfera w jakiej prowadzone były zajęcia wspierała naturalną aktywność dzieci, pozwalała na twórczą samorealizację i poczucie radości ze wspólnego muzykowania.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyły 2 osoby.

**09.02, 11.02.2016**

### **Zwierzęta w mieście**

Warsztaty przyrodnicze. Celem warsztatów było zapoznanie dzieci z ekologią dzikich ptaków, żyjących w mieście oraz uświadomienie jakie zagrożenia stwarzają ludzi. Na zajęciach opowiadano o tym jakie zwierzęta można spotkać w mieście, gdzie mieszkają i jak je obserwować oraz jak traktować. Program łączył krótkie prelekcje z zadaniami plastycznymi i edukacyjnymi.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 19 osób.

**01-05.02.2016**

### **Ferie z robotami i doświadczeniami**

Kurs „Szalony Naukowiec” dla dzieci w wieku 7-11 lat. Zajęcia odpłatne, przygotowane przez firmę Mały Inżynier.

Każdego dnia na uczestników czekały nowe wyzwania, mnóstwo fantastycznych doświadczeń oraz niesamowite przygody z robotami.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 10 osób.

**08-12.02.2016**

### **Ferie z robotami i doświadczeniami**

Kurs „Robotyka Lego Mindstorms NXT” dla dzieci w wieku 7-5 lat. Zajęcia odpłatne, przygotowane przez firmę Mały Inżynier. Każdego dnia na uczestników czekały nowe wyzwania, mnóstwo fantastycznych doświadczeń oraz niesamowite przygody z robotami.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyło 14 osób.

## Lato w mieście

### Ośrodek Kultury Ochoty

**13.07.2016**

#### **„Wiatr w żagle”**

Impreza zaplanowana jako impreza plenerowa z powodu niesprzyjającej pogody została przeniesiona do Ośrodka Sportu i Rekreacji. Impreza dla dzieci z punktów akcji oraz indywidualnych uczestników z opiekunami. W programie znalazły się między innymi: warsztaty artystyczne i ceramiczne, zabawy ruchowe, konkursy,





nauka wiązania węzłów żeglarskich oraz program Mirosława Kowalewskiego i Zbigniewa Murawskiego pt. „Muzycznych zagadek kilka Morskiego Wilka”.

Atrakcje dla dzieci przygotował Ośrodek Kultury Ochoty i jego filie: Pracownia Ceramiki „Angoba”, Magazyn Sztuk, Klub Seniora Baśniowa i Klub Osiedlowy „Surma”.

**Ośrodek Sportu i Rekreacji | ul. Rokosowska 10**

Uczestniczyły 154 osoby.

**27.06-01.07.2016, 22-26.08.2016**

### **Półkolonie z „Małym Inżynierem”**

Zajęcia dla dzieci w wieku 7-11 lat. Warsztaty rozwijające kreatywność, zdolności manualne, a także rozbudzające zainteresowanie naukami ścisłymi. Zajęcia miały charakter praktyczny. Uczestnicy konstruowali, budowali, programowali i wprawiali w ruch skomplikowane maszyny.

**Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Uczestniczyły 24 osoby.

**lipiec 2016**

### **Intensywne warsztaty taneczne z „Shim Sham”**

Zajęcia tematyczne pod okiem instruktorów.

**05-07.07.2016**

#### **Autentic Jazz & Solo Charleston z Anią Długosz**

Na zajęciach można było poznać kroki taneczne i techniki, które można wykorzystać zarówno w tańcu solo jak i w tańcu w parze.

**12-14.07.2016**

#### **Gimnastyka jazzowa z Michałem Kwiatkowskim**

Te zajęcia to tzw. „must be” dla każdego, kto poważnie myśli o doskonaleniu się jako tancerz czy tancerka. Jazzówka to wyjątkową okazją do odkrycia możliwości swojego ciała i partii mięśni, o których istnieniu nie mieliście dotąd pojęcia. Ćwiczenia pozwoliły uczestnikom na poprawę sylwetki w tańcu, udoskonalenie koordynacji, naukę obrotów.

**19-21.07.2016**

#### **Stealing z Szymonem V. Gołębiewskim i Aleksandrą Szarkowską.**

„Kradnięcie” partnera czy partnerki to zabawne urozmaicenie typowych potańcówek. Nie tylko wyglądało ciekawie, ale przyniosło też frajdę zaangażowanym w zabawę.

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

W sumie uczestniczyło 65 osób.

## **Klub Osiedlowy SURMA**

**04-06.07.2016**

### **Letnie zabawy cyrkowe**

Zabawy cyrkowe na ochockich podwórkach:

**4.07.2016**

**ul. Grzeszczyka 6/8**

Uczestniczyło 50 osób.

**05.07.2016**

**ul. Filtrowa 81**

Uczestniczyło 60 osób.

**06.07.2016**

**ul. Tarczyńska 11**

Uczestniczyło 30 osób.

**W 3 akcjach uczestniczyło 140 osób.**



∞

współpraca  
zadaniowa

# Ośrodek Kultury Ochoty

## WSPÓŁPRACA ZE WSCHODEM – OCHOTA DLA TRADYCJI

Projekt realizowany wspólnie przez Ośrodek Kultury Ochoty, Urząd Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy, placówki oświaty, kultury i sportu z terenu dzielnicy Ochota.

Celem projektu jest poznanie i upowszechnianie wiedzy o przeszłości, współczesnym życiu i problemach wschodnich sąsiadów Polski. Znaczenie Kresów w historii i kulturze Polski oraz przede wszystkim nawiązywanie współpracy pomiędzy podmiotami realizującymi zadania z zakresu oświaty, kultury i sportu działającymi w Polsce i w krajach będących jej wschodnimi sąsiadami (w tym z organizacjami mniejszości polskiej).

Działania zrealizowane w 2016 roku:

05-09.01.2016

### „Kwiat na Kamieniu”

Przyjazd zespołu „Kwiat na Kamieniu” z parafii Św. Piotra i Pawła w Kamieńcu Podolskim (15 osób). Grupa młodzieży zrzeszona w zespole zaprezentowała 4 programy artystyczne w szkołach Ochoty.

**Warszawa | szkoły na Ochocie**

Uczestniczyło ok. 400 widzów.

23.03.2016

### „Wspomnienia z domu niewoli”

Spektakl dla uczniów XXI LO im. H. Kołłątaja w wykonaniu Elżbiety Lewak pt. „Wspomnienia z domu niewoli”, na podstawie prozy Beaty Obertyńskiej.

**Warszawa | XXI LO im H. Kołłątaja | ul. Grójecka 93**

Monodram obejrzało 120 widzów.

12.04.2016

### „Wspomnienia z domu niewoli”

Elżbieta Lewak wystąpiła w Ośrodku Kultury Ochoty w monodramie pt. „Wspomnienia z domu niewoli”, na podstawie prozy Beaty Obertyńskiej. Spektakl skierowany był do środowisk kombatanckich.

**Warszawa | Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75**

Monodram obejrzało 15 widzów.

14-18.04.2016

### Wizyta pedagogów z Kamieńca Podolskiego

Wizyta grupy pedagogów z Kamieńca Podolskiego w Warszawie. Celem wizyty było poznanie systemu pracy z dziećmi autystycznymi oraz niepełnosprawnymi. Delegacja odbyła szereg wizyt w ochockich szkołach i przedszkolach z nauczaniem integracyjnym.

**Warszawa**

Uczestniczyło 98 pedagogów z Kamieńca Podolskiego.

15-20.04.2016

### Wyjazd edukacyjno-historyczny

Wyjazd edukacyjno-historyczny 35 osób ze SP nr 175 do Lwowa i Kamieńca Podolskiego. Uczestnicy wyjazdu odbyli rozmowy z władzami miasta Lwowa i Kamieńca Podolskiego na temat współpracy z Warszawą w zakresie szkolnictwa specjalnego.

**Lwów | Kamieniec Podolski**

Uczestniczyło 35 osób ze SP 175.

21.04.2016

### Uchwała Rady Warszawy

Przyjęcie przez Radę Warszawy Uchwały, upoważniającej dzielnicę Ochota





do zawarcia Porozumienia o Współpracy Partnerskiej z miastem Iwano-Frankiwnsk. Rozmowy na temat planowanej we wrześniu wizyty delegacji Ochoty w Iwano-Frankiwnsku w celu podpisania Umowy Partnerskiej.

21-26.05.2016

### Wyjazd historyczno-edukacyjny

Wyjazd do Odessy, Akermanu i Lwowa przedstawicielei urzędu dzielnicy, oświaty i kultury z Ochoty.

**Odessa, Akerman, Lwów**

Uczestniczyły 43 osoby dorosłe.

27.06-03.07.2016

### Wakacyjny pobyt młodzieży

Wakacyjny pobyt w Warszawie 10 uczniów z opiekunem z Liceum nr 23 w Iwano-Frankiwnsku. Goście uczestniczyli w programie akcji „Lato w mieście” w dzielnicy Ochota.

**Warszawa**

Uczestniczyły 10 uczniów z opiekunem z Liceum nr 23 w Iwano-Frankiwnsku.

11-17.07.2016

### Wizyta młodzieży

Przyjazd do Warszawy w okresie akcji „Lato w Mieście” 10 uczniów z opiekunem ze szkoły nr 13 z rozszerzonym językiem polskim w Kamieńcu Podolskim.

**Warszawa**

Uczestniczyły 10 uczniów z opiekunem ze szkoły nr 13 w Kamieńcu Podolskim.

13-16.09.2016

### Oficjalna delegacja dzielnicy Ochota

Wizyta oficjalnej delegacji dzielnicy Ochota (6 osób) w Iwano-Frankiwnsku. Mer miasta Iwano-Frankiwnsk Rusłan Marcinkiw i Burmistrz dzielnicy Ochota Katarzyna Łęgiwicz podpisali Umowę o Porozumieniu Partnerskim

**Iwano-Frankiwnsk**

Uczestniczyły 6 osób.

20-25.09.2016

### Wyjazd edukacyjno-historyczny

Wyjazd edukacyjno-historyczny uczniów ochockich placówek oświatowych.

**Kamieniec Podolski | Chocim | Lwów**

Uczestniczyły 41 osób.

27-30.09.2016

### Wyjazd edukacyjno-historyczny

Wyjazd edukacyjno-historyczny uczniów ochockich placówek oświatowych.

**Lwów**

Uczestniczyły 29 osób.

05.09.2016

### Wyjazd do Lublina

Wyjazd do Lublina z grupą przedstawicielei Hufca ZHP Ochota. Spotkanie z przedstawicielami skautów ukraińskich z Iwano-Frankiwnska w sprawie wspólnej organizacji obozu na Ukrainie.

**Lublin**

Uczestniczyły 5 osób.

24.09.2016

### „Wspomnienia z domu niewoli”

Monodram w wykonaniu Elżbiety Lewak na podstawie prozy Beaty Obertyńskiej.

**Warszawa | Gimnazjum nr 14**

Uczestniczyły 100 widzów.

29.09.2016

### „Wspomnienia z domu niewoli”

Monodram w wykonaniu Elżbiety Lewak na podstawie prozy Beaty Obertyńskiej.

**Warszawa | Zespół Szkół nr 26 | ul. Urbanistów 3**

Uczestniczyło 120 widzów.

20-26.09.2016

### Wizyta uczniów z Kamieńca Podolskiego

Przyjazd do Warszawy 6 uczniów z opiekunem ze szkoły nr 13 z rozszerzonym językiem polskim w Kamieńcu Podolskim. Podczas tygodniowego pobytu w Warszawie uczniowie uczestniczyli w zajęciach lekcyjnych w SP nr 175, Gimnazjum nr 14 i XXI LO im. H. Kołłątaja.

**Warszawa | SP nr 175 | Gimnazjum nr 14 | XXI LO im. H. Kołłątaja**

Uczestniczyło 6 uczniów z opiekunem ze szkoły nr 23 w Kamieńcu Podolskim.

## Magazyn Sztuk

13-15.04.2016

### ENCC

Przedstawiciel Magazynu Sztuk brał udział w trzydniowym seminarium zorganizowanym przez European Network of Cultural Centres ENCC mającym na celu rozwój pracowników w sektorze kultury, stawiania czoła nowym wyzwaniom zawodowym oraz budowanie współpracy europejskiej. Każdy z uczestników przedstawił swoją placówkę oraz brał udział w warsztatach. Na koniec zostały wybrane organizacje partnerskie w celu wymiany pracowników.

**Bruksela**

Uczestniczyła 1 osoba.

22-27.04.2016

Wizyta studyjna mająca na celu ustalenie warunków organizacji pleneru malarzkiego dla uczestników zajęć Magazynu Sztuk.

**Bukowina Rumuńska**

Uczestniczyło 6 osób.

11-20.08.2016

### ENCC

Wizyta studyjna menagera kultury Lilli Peto z Węgier w Magazynie Sztuk w ramach programu European Network of Cultural Centres ENCC. Uczestniczka wymiany zapoznała się ze strukturą Ośrodka Kultury Ochoty oraz jego filii. Odbyła kilkanaście spotkań z instruktorami prowadzącymi różne działania artystyczne, uczestniczyła w warsztatach batiku, malarstwa eksperymentalnego, ceramiki i stolarstwa. Obserwowała działania dla dzieci oraz dorosłych. W wolnej chwili zapoznała się z kulturą i sztuką Polski.

**Warszawa**

Gościem była 1 osoba.

20-29.08.2016

### ENCC

Rewizyta w XIII dzielnicy Budapesztu. Uczestnik programu zapoznał się z Ośrodkiem Kultury Kult13 oraz jego filiami. Podczas pobytu odbyło się spotkanie z dyrektorem Szalkai Lajosem oraz zastępcą dyrektora Juszel Aliz, na którym były przeprowadzone rozmowy o działalności, strukturze w naszych ośrodkach kultury oraz o przyszłych wspólnych projektach i wymianie. Odbyło się również spotkanie w Ratuszu City Hall z panem Lajosem Gelert odpowiedzialnym za kontakt i współpracę między miastami partnerskimi z XIII Dzielnicą Budapesztu. Dzięki wymianie pracownik zdobył nowe doświadczenia, które może wykorzystać w swojej pracy. Wspólne rozmowy o możliwościach naszych placówek oraz prezentacji osiągnięć dały podstawy do przyszłych projektów.

**Budapeszt**

Uczestniczyła 1 osoba.





Teret adunk a kultúrának!

[www.kult13.hu](http://www.kult13.hu)



Angyalföldi  
Gyermek- és Ifjúsági Ház

1138 Budapest, Dagály u. 15/A  
Telefon: +36 1 330 5357





9

# współpraca lokalna

# współpraca lokalna

## Ośrodek Kultury Ochoty

Ośrodek Kultury Ochoty i jego filie na co dzień współpracuje z wieloma instytucjami, fundacjami, stowarzyszeniami czy też grupami nieformalnymi. Celem współpracy jest realizacja wspólnych wydarzeń, eventów, projektów oraz wzajemna promocja. Wspólna realizacja przedsięwzięć umożliwia zapoznanie się z działalnością partnerów i często inspirowanie do nowych projektów.

W 2016 roku najaktywniej współpracowano z:

- Koalicją na Rzecz Ochoty – udział Ośrodka w partnerstwie lokalnym na rzecz Ochoty
- Parafią św. Jakuba Apostoła
- Towarzystwem Rozwijania Aktywności Dzieci „Szansa” – oddział Ochota
- Fundacją „Zwalcz Nudę”
- Fundacją „Akademia Iwony Kalaman”
- Fundacją „Blisko Ludzi”
- Fundacją „Szafa Kultury”
- Fundacją „Dziecięcy Uniwersytet Ciekawej Historii”
- Stowarzyszeniem „Scena96”
- Stowarzyszeniem Kulturalnym „Sahaja Yoga”
- Stowarzyszeniem i Zespołem Folklorystycznym „Lazurki”
- Domem Kultury „Zacisze”
- „Składem Bananów”
- Przedszkolem nr 176
- Międzynarodowym Przedszkolem „Meridian”

## Pracownia Ceramiki ANGOBA

Pracownia Ceramiki Angoba współpracowała w roku 2016 ze Stowarzyszeniem „Nie z tej Bajki”.

## Klub Osiedlowy SURMA

### Koalicja na Rzecz Ochoty

Partnerstwo lokalne działające od 15 lat, zainicjowane przez Klub Osiedlowy „Surma”, XXI Liceum Ogólnokształcące im. H. Kołłątaja, Ośrodek Pomocy Społecznej Ochota i Stowarzyszenie BORIS.

Prowadząca Grażyna Gnatowska

W skład Koalicji wchodzi przedstawiciele instytucji i organizacji działających na Ochocie. Między innymi są to:

- Środowiskowy Dom Samopomocy „Pod Skrzydłami” typ A
- Środowiskowy Dom Samopomocy „Pod Skrzydłami” typ B
- Biblioteka „Przystanek Książka”
- Biblioteka „Przy Baley”
- Ośrodek Pomocy Społecznej Ochota
- Ośrodek Kultury Ochoty
- XXI Liceum Ogólnokształcące im. H. Kołłątaja
- Ośrodek Dniennego Pobytu i Rehabilitacji Społecznej Osób Niepełnosprawnych „Białobrzaska” Stowarzyszenia Otwarte Drzwi
- Psychiatryczny Oddział Dzienny SZPZLO Warszawa Ochota
- Polska Fundacja Pomocy Dzieciom Niedosłyszącym „Echo”
- Warsztat Terapii Zajęciowej Stowarzyszenie Rodziców i Opiekunów Osób Upośledzonych Umysłowo „Wiara i nadzieja”
- Zespół Szkół Specjalnych nr 92
- Stowarzyszenie Rodziców i Przyjaciół Dzieci Niewidomych i Słabowidzących „Tęcza”
- Wydział Spraw Społecznych Urzędu Dzielnicy Ochota





- Delegatura Bezpieczeństwa Urzędu Dzielnicy Ochota
- Straż Miejska Dzielnicy Ochota
- Komisja Rejonowa Policji Warszawa III
- Centrum Samopomocy Mieszkańców „Sami Sobie”
- Stowarzyszenie Pomocy Młodzieży Dyslektycznej
- Stowarzyszenie Inicjatyw Lokalnych „Białobrzaska”
- Uniwersytet III Wieku „Omega”
- Gimnazjum nr 14
- Gimnazjum nr 15
- Gimnazjum nr 16

Grupa partnerska jest otwarta i w każdej chwili można dołączyć i z nami działać. Celem Koalicji jest integrowanie aktywnych osób działających na rzecz środowiska, poznawanie własnych zasobów, możliwości i potrzeb, ułatwianie przepływu informacji, zwiększenie skuteczności działań.

W ramach Koalicji działają 4 komisje, pracujące niezależnie i gromadzące ludzi wokół zagadnień, którymi się zajmują:

- Komisja ds. osób starszych
- Komisja ds. osób niepełnosprawnych
- Komisja ds. kultury
- Komisja ds. bezpieczeństwa, przemocy, profilaktyki

Planowanie strategiczne odbywa się raz w roku, poza tym komisje spotykają się w zależności od potrzeb. W pierwszym półroczu intensywnie pracowała Komisja do spraw osób niepełnosprawnych.

**15.06.2016**

#### **„Ochota na sport”**

Członkowie komisji do spraw osób niepełnosprawnych przygotowali już po raz siódmy Dzień Sportu Osób Niepełnosprawnych „Ochota na sport”. W sportowych rozgrywkach wzięło udział 90 zawodników reprezentujących organizacje i instytucje wspierające osoby z niepełnosprawnościami oraz kibice.

#### **Hala OSIR**

Uczestniczyło 200 osób.

Komisja do spraw osób niepełnosprawnych przygotowała i prowadziła warsztaty plastyczne związane z obchodami stulecia Ochoty. Najlepsze prace znalazły się w kalendarzu Dzielnicy na 2017 rok.

Komisja ds. osób starszych pracowała nad programem dotyczącym wolontariatu seniorów. Spotkania Komisji odbywały się w terminach uzgodnionych z partnerami, w Surmie oraz w instytucjach partnerskich.

**22.06.2016**

Spotkanie partnerstw warszawskich na Jazdowie. Seminarium poświęcone było wymianie doświadczeń i integracji przedstawicieli warszawskiej sieci partnerstw lokalnych.

#### **Jazdów**

Uczestniczyło 7 przedstawicieli Koalicji.

**22.09.2016**

Spotkanie robocze partnerstwa

#### **Środowiskowy Dom Samopomocy „Pod skrzydłami”**

**04.10.2016**

Spotkanie koordynatorów partnerstw

#### **Stołeczne Centrum Współpracy Obywatelskiej | ul. Warecka 4/6**

**22.11.2016**

#### **„Ochotoności”**

Wernisaż konkursu plastycznego „Ochotoności”, którego organizatorami byli Urząd Dzielnicy Ochoty oraz Koalicja na Rzecz Ochoty. Prace wykonane były przez osoby niepełnosprawne z ochockich organizacji. Konkurs związany był z obchodami stulecia stołeczności Ochoty, a jedynym kryterium była tematyka pracy plastycznej, która musiała być związana z dzielnicą Ochota. Miłym akcentem było powstanie kalendarza z pracami na 2017 r.

**08.12.2016**

Seminarium Warszawskiej Sieci Partnerstw Lokalnych, podczas którego świętowano 15. lecie Koalicji Na Rzecz Ochoty.

Spotkanie poprowadził Paweł Jordan, Prezes BORIS. W seminarium udział wzięły władze Ochoty z panią Burmistrz Katarzyną Łęgiewicz na czele, która wręczyła z okazji jubileuszu list gratulacyjny.

Fundacja „Echo”

Uczestniczyło 35 osób.

## Praktyki/staże/wizyty studyjne

25.10.2016

Spotkanie z animatorami społecznymi z węgierskich instytucji i organizacji. Kierownik klubu Grażyna Gnatowska zaprezentowała metody działania placówki.

Klub Osiedlowy „Surma” | ul. Białobrzaska 17

## Klub Seniora BAŚNIOWA

Klub Seniora „Baśniowa” w roku 2016 współpracował z:

- Dziennym Domem Pomocy Społecznej przy OPS Praga Południe (współpraca nieprzerwanie od 2008 roku),
- Klubem Seniora „Rakowiec”,
- Bielańskim Ośrodkiem Kultury,
- komisją ds. Seniorów Koalicji Na Rzecz Ochoty,
- Akademi Pedagogiki Specjalnej im. M. Grzegorzewskiej
- Gimnazjum nr 14 z Oddziałami Integracyjnymi, z Kołem Wolontariatu prowadzonym przez Ewę Ratowską.

# wolontariat

## Wolontariat w kulturze

Projekt, mający na celu aktywizację osób w różnym wieku, które chcą dzielić się swoimi zainteresowaniami, wiedzą, pasją z innymi. Wolontariusze przychodzą na spotkania ze swoimi pomysłami lub włączają się do już realizowanych projektów i prowadzą zajęcia. Z wolontariuszami zawarliśmy Porozumienia o współpracy zgodnie z Ustawą o pożytku publicznym i wolontariacie.

## Ośrodek Kultury Ochoty

### Gry planszowe w OKO

Raz w miesiącu odbywały się spotkania dla dorosłych przy strategicznych grach planszowych o tematyce historycznej, militarnej, polityczno-społecznej. Rozgrywki prowadzone były w oparciu o własne zasoby prowadzącego i graczy.

Prowadzący: Krzysztof Dytczak, wolontariusz

Ośrodek Kultury Ochoty | ul. Grójecka 75

W spotkaniach uczestniczyło zazwyczaj od 3 do 8 osób.

## Klub Osiedlowy SURMA

5 grudnia dołączyliśmy do miejskiego programu promującego wolontariat w ramach Międzynarodowego Dnia Wolontariusza. Z tej okazji w Surmie zorganizowaliśmy Dzień otwarty dla potencjalnych wolontariuszy z całej Warszawy.

Klub Osiedlowy „Surma” | ul. Białobrzaska 17

Odbyło się 5 spotkań, w których uczestniczyło 5 osób.

### Język angielski 60+

**poziom podstawowy i średniozaawansowany**

Nauka języka i praktycznego użycia go w życiu codziennym. Lekcje opierały się na materiałach, ćwiczeniach i nagraniach przygotowanych przez prowadzących. Zajęcia miały także na celu rozwijanie pasji uczestników, przełamywanie barier w mówieniu oraz aktywizację osób starszych. Zajęcia odbywały się w 5 grupach. Prowadzący: Anna Błachnio, Paulina Gabrel, Tamara Jurska, Ewa Chwiejczak, Katarzyna Mąka (styczeń-czerwiec) Tamara Jurska, Ewa Chwiejczak, Katarzyna Mąka, Olga Malska, Zuzanna Panejko (październik-grudzień) – wolontariusze





#### **Klub Osiedlowy „Surma” | ul. Biało-brzeska 17**

Odbyły się 123 zajęcia. Uczestniczyło 60 osób.

### **Kurs komputerowy**

#### **„Poznaj swoje możliwości – praca z komputerem dla osób starszych”**

Kurs dla osób 60+ trwa od 15 do 20 tygodni. Zajęcia 2. godzinne. Grupy po 10. osób. Kurs prowadzony był na dwóch poziomach. Poziom podstawowy obejmował: edytor tekstu, poczta e-mail oraz wyszukiwanie informacji w internecie. Poziom zaawansowany obejmował rozszerzenie zdobytych umiejętności oraz obróbkę zdjęć, prezentacje i multimedia.

Prowadzący: Leszek Nitychoruk, Krystyna Wierzbicka, Jerzy Szewczyk – wolontariusze

#### **Szkoła Podstawowa nr 61 | ul. Biało-brzeska 27**

Odbyło się 100 zajęć dla 4 grup kursowych. Uczestniczyło 60 osób.

**17.05.2016**

Uroczyste zakończenie projektu, podczas którego uczestnicy otrzymali dyplomy oraz wypełnili ankiety kwalifikacyjne do dalszej nauki.

W podsumowaniu kursu uczestniczyło 16 osób.

### **Punkt Informacji Obywatelskiej**

Projekt przeznaczony dla mieszkańców Ochoty i okolic, którzy potrzebują bezpłatnej porady i pomocy przy załatwianiu spraw mieszkaniowych, spadkowych, majątkowych i innych urzędowych oraz administracyjnych. Podczas dwugodzinnych dyżurów wolontariuszka udzielała porad i sporządzała gotowe pisma do urzędów.

Prowadząca: Beata Jabłońska, wolontariuszka

#### **Klub Osiedlowy „Surma” | ul. Biało-brzeska 17**

Odbyły się 34 dyżury. Z porad skorzystało 77 osób.

### **Nauka gry na pianinie**

Indywidualne bezpłatne lekcje dla młodej mieszkanki Ochoty z problemami zdrowotnymi dla której muzyka jest formą terapii.

Prowadząca: Barbara Stanienda-Szewczyk, wolontariuszka

#### **Klub Osiedlowy „Surma” | ul. Biało-brzeska 17**

Odbyło się 48 lekcji dla 1 uczestniczki.

### **Ewaluacje projektów z wolontariuszami**

Podsumowanie pracy wolontariuszy przy projektach w danym sezonie, zarówno pod kątem sukcesów, jak i trudności. Wolontariusze oceniają efektywność swojej pracy, osiągnięte cele, jakie sobie założyli oraz deklarują chęć współpracy w następnym sezonie. Po każdej ewaluacji tworzony jest raport z wnioskami na przyszłość.

Prowadzący: Małgorzata Żbikowska, pracownik Surmy

#### **Klub Osiedlowy „Surma” | ul. Biało-brzeska 17**

Odbyły się 2 spotkania. Uczestniczyło 5 wolontariuszy.

### **Warsztaty fotografii dziecięcej**

Warsztaty dla młodych rodziców, którzy chcą nauczyć się, jak prostymi gadżetami zastąpić profesjonalne akcesoria fotograficzne. Tematem warsztatów było światło i kompozycja oraz jak urządzić małemu modelowi sesję zdjęciową podczas zabawy, spaceru czy na urodzinach. Zajęcia z udziałem dzieci.

Prowadząca: Agata Jakóbczyk, wolontariuszka

#### **Klub Osiedlowy „Surma” | ul. Biało-brzeska 17**

Odbyło się 7 zajęć. Uczestniczyło 5 osób.

**15.12.2016**

### **Spotkanie wigilijne**

Coroczne spotkanie dla wolontariuszy i przyjaciół Klubu organizowane przed świętami w atmosferze wspólnego kolędowania, było również okazją do podziękowania i wyróżnienia wolontariuszy za cały rok pracy.

Prowadzący: Grażyna Gnatowska

#### **Klub Osiedlowy „Surma” | ul. Biało-brzeska 17**

Uczestniczyły 33 osoby.







10

udzial  
wimpresach

# Ośrodek Kultury Ochoty

23.04.2016

## XVI Plebiscyt Dylizanse – Koncert Laureatów

Impreza zorganizowana wspólnie z Zarządkiem Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy, oraz Fundacją Country&Folk. Coroczna uroczystość wręczania nagród zdobywcom wyłonionym w ramach XVI Plebiscytu Dylizanse w kategoriach: artysta roku, piosenka roku, album roku, zespół roku, wokalistka i wokalista roku, nowy wykonawca roku, instrumentalista roku, wykonanie roku.

Gospodarzami imprezy byli: Korneliusz Pacuda, Jerzy Głuszyk i Maciej Świątek.

**Sala widowiskowa OKO | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło ok. 90 osób.

05.06.2016

## Dzień dziecka

Impreza plenerowa w Parku Szczęśliwickim. Głównym organizatorem festynu był Wydział Spraw Społecznych i Zdrowia dla Dzielnicy Ochota. Impreza adresowana do całych rodzin. Na estradzie wystąpiły amatorskie zespoły wokalne, taneczne i muzyczne z palcówek kultury Ochoty oraz gwiazda „Tik Tak” i zespół „Fasolki”. Z OKO wystąpiły: grupa „Warszawski Funk”, Baletniczki, Studio Tańca Irlandzkiego „Dunmore”.

**Park Szczęśliwicki**

Uczestniczyło ok. 100 osób z OKO.

05.06.2016

## Festiwal Energii Kulturalnej

Występ słuchaczy Studia Wokalnego im. J Wasowskiego. W programie znalazły się utwory pochodzące z koncertu „Powróćmy jak za dawnych lat” z piosenkami H.Warsa, J.Petersburskiego.

**Łazienki Królewskie**

Uczestniczyło 10 osób ze Studia Wokalnego.

17.09.2016

## 14 Rodzinny Piknik Integracyjny

**Targi Ochockich Organizacji Pozarządowych Szczęśliwice 2016**

Impreza plenerowa w Parku Szczęśliwickim organizowana wspólnie z Stowarzyszenie WISE, klubem rodzin abstynenckich „Ostoja”, filiami OKO, placówkami kultury z Ochoty oraz organizacjami pozarządowymi. Na estradzie m.in.: śpiewy, tańce, teatr, akrobacje, prezentacje autorskie. Najmłodszy wykonawcy mieli 3 lata, najstarsi... są już seniorami! Gwiazdą spotkania był Andrzej Rosiewicz. W alejkach parkowych stanęło prawie 40 stoisk z różnymi atrakcjami dla dzieci i dorosłych.

**Park Szczęśliwicki**

Uczestniczyło ok. 30 osób z OKO i filii.

październik-listopad 2016

## Dni Seniora Ochota 2016

Imprezy organizowane przez Urząd Dzielnicy Warszawa Ochota m.st. Warszawy, Wydział Kultury. Ośrodek Kultury Ochoty był współorganizatorem.

**14.10.2016 Recital Mirosława Kowalczyka**

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 70 osób.

**21.11.2016 „Sienkiewicz – pisarz niekonwencjonalny”**

Program literacki

**Pawilon „Pod Okiem” | ul. Grójecka 79**

Uczestniczyło 10 osób.

**24.10.2016 „Tango Fogg – zapomniana piosenka”**

**Aula Zespołu Szkół Zawodowych d. „Kolejówka”**

Uczestniczyło 350 osób.





#### **25.10.2016 „Operetkowy zawrót głowy”**

Koncert z udziałem: T. Siewierskiej, B. Żelazek, F. Gałęckiego, J. Ostapiuka, P. Rozbickiego

**Aula Zespołu Szkół d. „Kolejówka” | ul. Szczęśliwicka 56**

Uczestniczyło 260 osób.

#### **09.11.2016 „Bawimy się z Ochotą”**

Bal kończący obchody Dni Seniora, z udziałem zespołu muzycznego Music Set Marka Piskalskiego.

**Klub „Proxima” | ul. Żwirki i Wigury 2**

Uczestniczyło 210 osób.

## MAGAZYN SZTUK

22.04-13.05.2016

### **19 Przegląd Twórczości Plastycznej Interpretacje**

Konkurs plastyczny dla osób dorosłych. W tym roku zmagaliśmy się z tematem czarno na białym. Przewrotny tytuł pobudził wyobraźnię naszych kursantów i powstało aż 28 obrazów w różnych technikach. Zdobyliśmy 4 wyróżnienia.

**MOK Piastów | ul. Warszawska 24**

Uczestniczyło 28 osób.

14.05.2016

### **Noc Muzeów**

W ramach Nocy Muzeów można było zobaczyć pokaz zdjęć, którego bohaterką była królowa polskich rzek. Slideshow pt. „1000 zdjęć znad Wisły” przedstawiał wyselekcjonowane zdjęcia znad Wisły. Cały pokaz autorstwa Marka Ejsmonda-Ślusarczyka to efekt ponad stu sesji fotograficznych od Mostu Siekierkowskiego aż po Most Śląsko-Dąbrowski.

Oprócz pokazu zdjęć można było zobaczyć wystawę obrazów Kasi Jarugi „Zabawy ze szkłem”. Cykl obrazów przedstawiał sceny postaci dzieci w otoczeniu geometrycznych układów linii i plam. Wystawie towarzyszyły warsztaty malarskie z użyciem różnorodnych szablonów.

**Magazyn Sztuk | ul. Radomska 13/21**

Uczestniczyło 69 osób.



