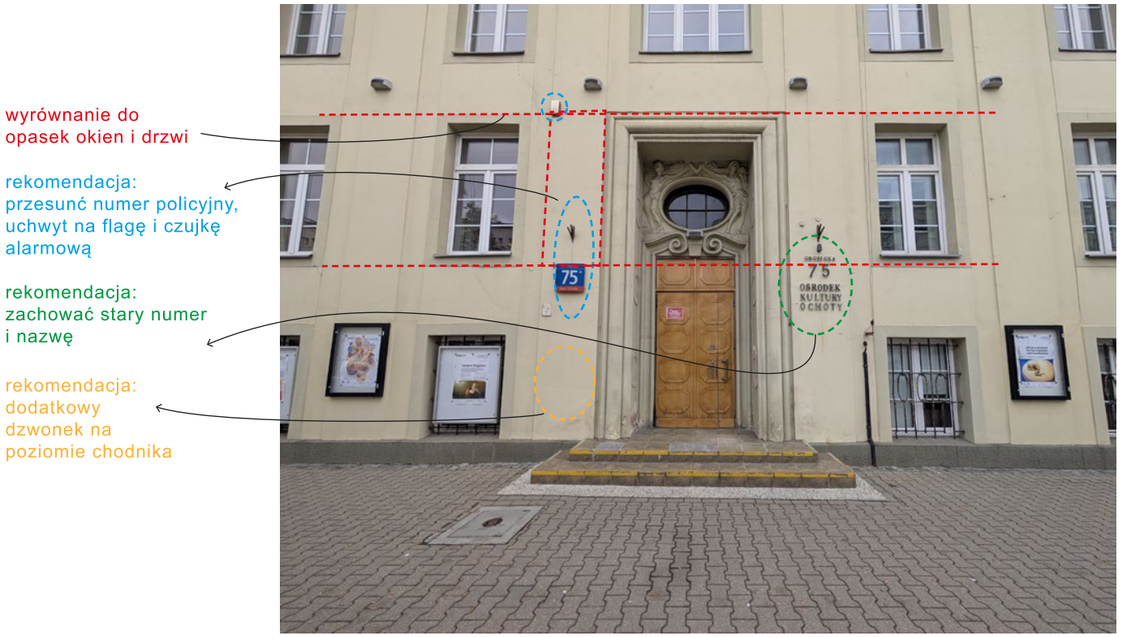
G75:
Oznaczenie wejścia głównego: logo na elewacji

skala 1:10

ilości:
logo na elewacji frontowej: 1 sztuka

napisy przy dzwonkach: 2 sztuki





referencyjny obraz: logo z tylnym podświetleniem



uwaga: wykonanie i montaż elementów logo na elewacji poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie

Ośrodek Kultury Ochoty Rewizja: 00 Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

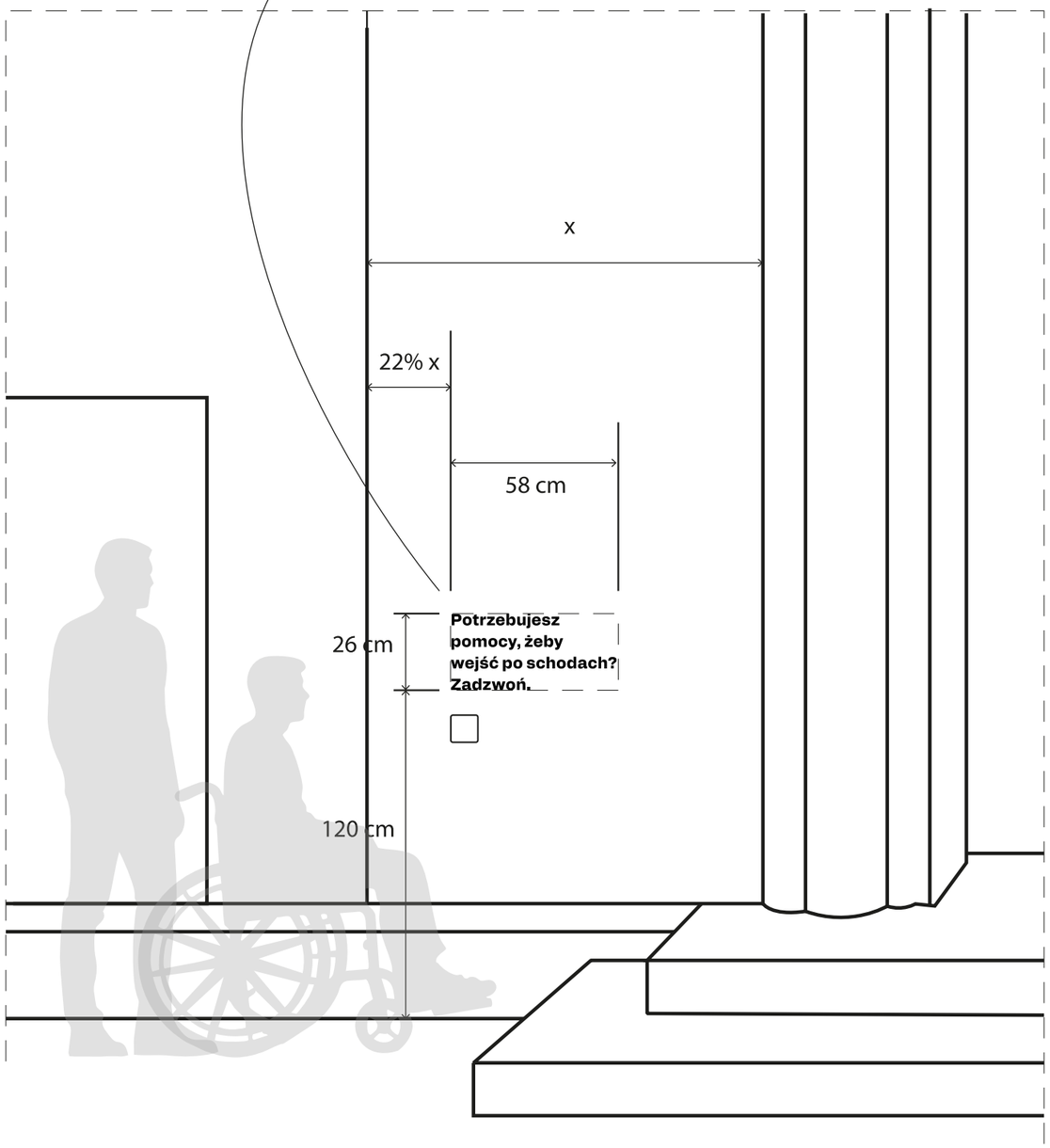
G75:
Oznaczenie wejścia głównego: napisy przy dzwonkach

skala 1:20

ilości:
napisy przy dzwonkach: 2 sztuki

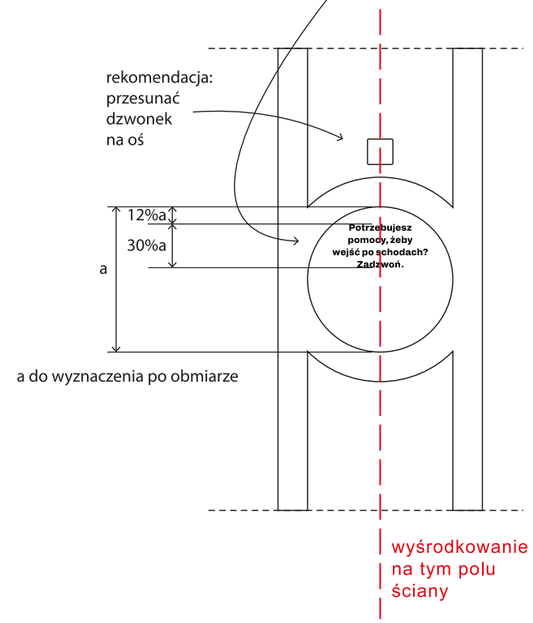
technologia:
stal/aluminium
3 mm
malowana
proszkowo
na czarno mat;
bez dystansu;
klejone
do elewacji

skala 1:20



referencyjny obraz: logo z tylnym podświetleniem





uwaga:
należy zmierzyć
przedwykonawczo
ten element ściany

technologia:
stal/aluminium
3 mm
malowana
proszkowo
na czarno mat;
bez dystansu;
klejone
do elewacji

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

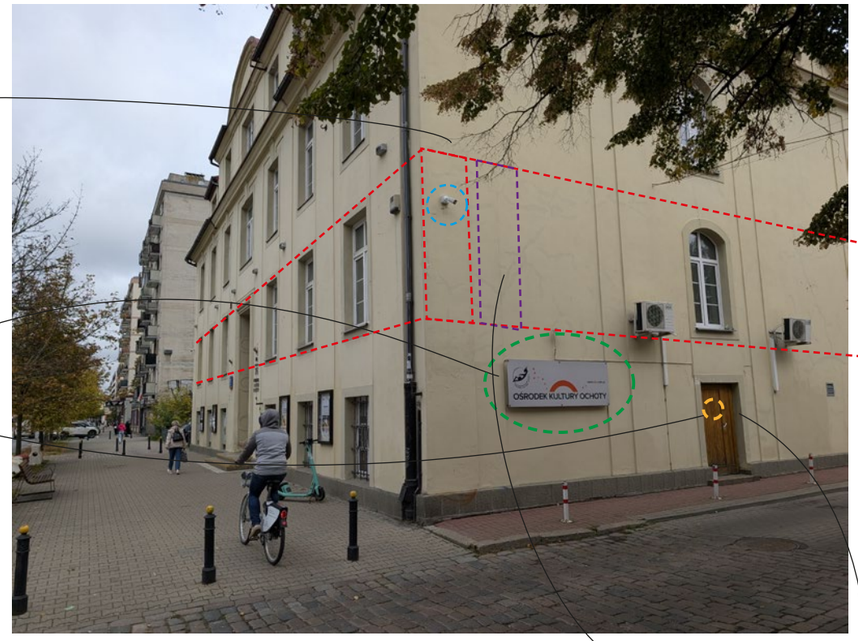
G75:
Oznaczenie wejścia bocznego i tylnego

skala 1:10

ilości:

logo na elewacji bocznej: 1 sztuka
tabliczki na drzwi służbowe: 5 sztuk

uwaga: wykonanie i montaż elementów
logo na elewacji poza zakresem zapytania ofertowego
na oznakowanie



wyrównanie logo do opasek okien i drzwi

rekomendacja: przenieść kamerę

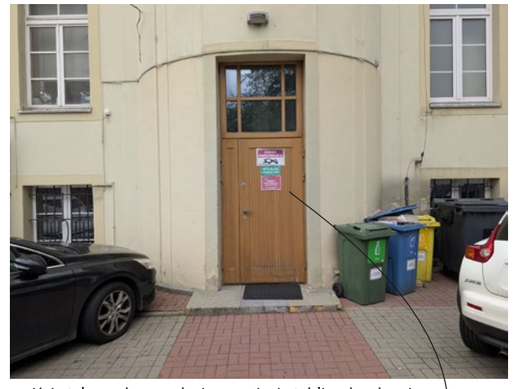
rekomendacja: zastapić ten szyld nowym logo OKO wyżej

rekomendacja: wejście boczne: oznaczenie wejścia służbowego

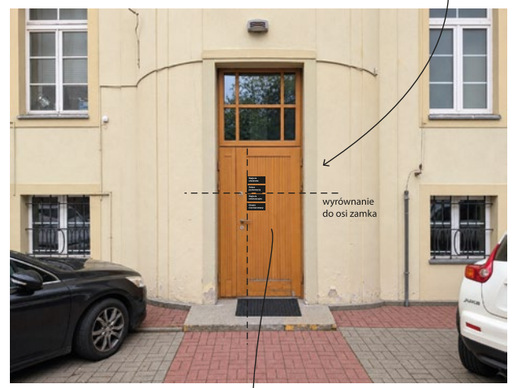
alternatywna lokalizacja logo OKO jeśli nie można przenieść kamery



referencyjny obraz: logo z tylnym podświetleniem



wejście tylne: rekomendacja: usunięcie tabliczek z drzwi



wejście boczne:
skala 1:10

wejście tylne:
skala 1:10

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G75/G79/R13: Oznaczenia pomieszczeń i toalet pionowe z niewymienną treścią

skala 1:10

wariant pionowy;
zawsze po stronie
klamki

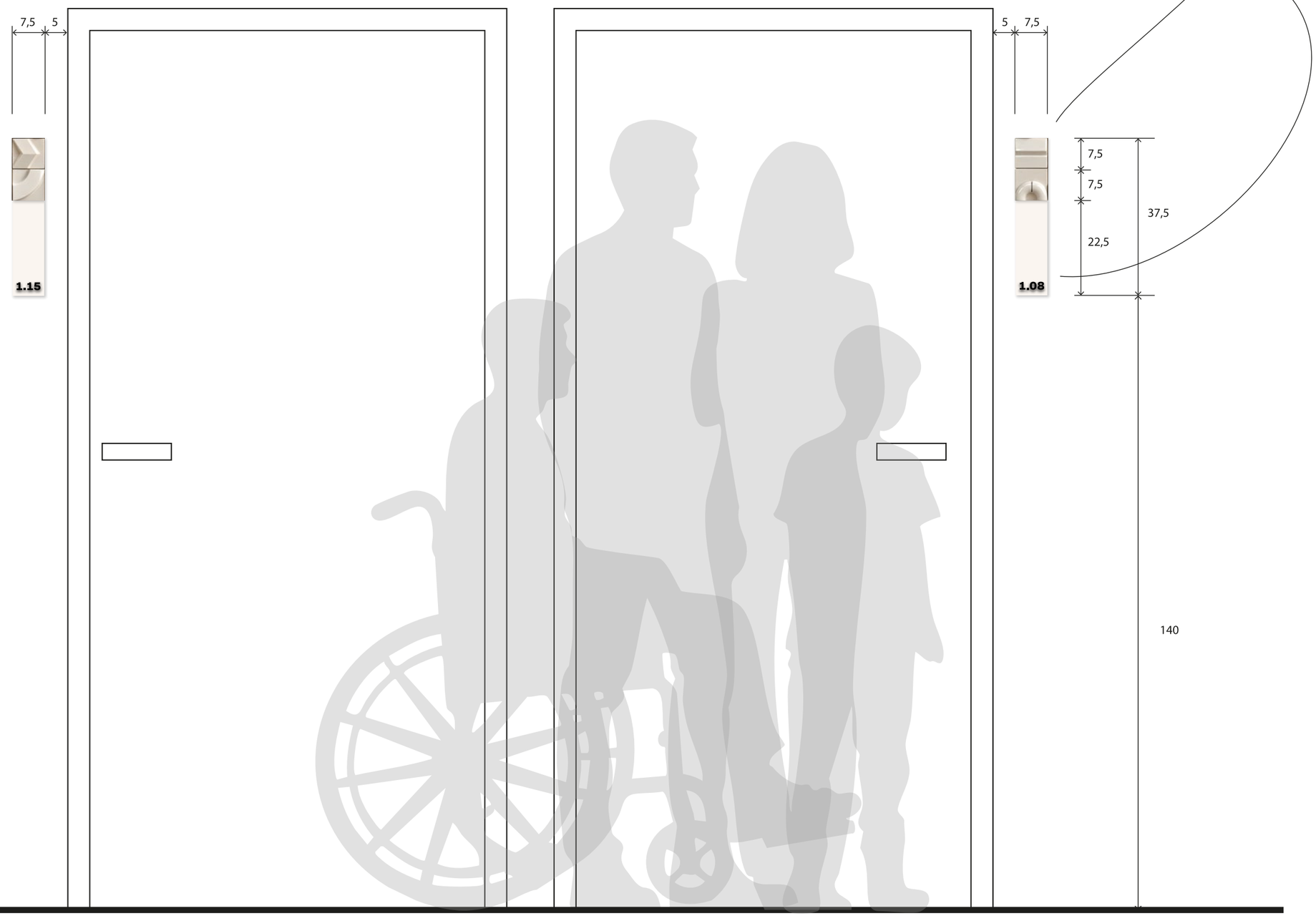


ikony toalet
i napis WC
z plexi czarnego
3 mm, tak
jak numer pokoju
(ikony wg pliku produkcyjnego)

na górze2 moduły
ceramiczne na ścianie;
a poniżej
tablica plexi 3 mm
lakierowana klejona do ściany
z numerem z plexi 3 mm
czarnym mat

numer krojem pisma:
Alfabet ExtraBold
h=1,8 cm

skala 1:10



uwaga: wykonanie i montaż elementów
ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego
na oznakowanie; ceramiczne elementy
zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G75/G79/R13: Oznaczenia pomieszczeń i toalet: poziome z wymienną treścią

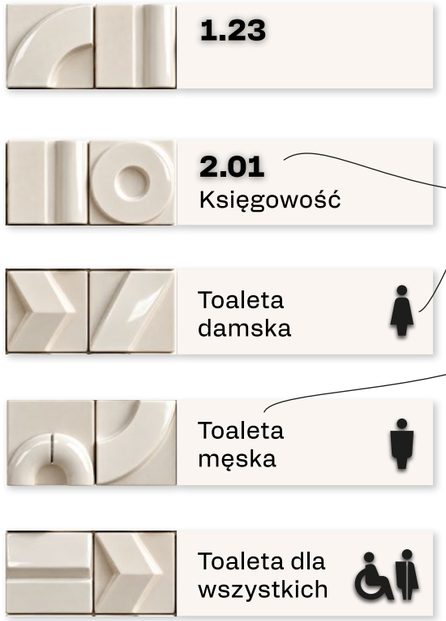
skala 1:10

System wymieniania treści tabliczek pleksi:

- Płyta bazowa: pleksi 3 mm, lakierowana na kolor wg projektu, mocowana na stałe do ściany.
- Tabliczka frontowa: pleksi 3 mm, lakierowana na kolor wg projektu.
- Treść: numer pomieszczenia z czarnej pleksi 3 mm oraz nazwa działu/stanowiska z czarnej folii, krój pisma Alfabet wg projektu.
- Mocowanie wymienne: ukryte magnesy neodymowe Ø8 × 1 mm, 2 pary.
- Gniazda magnesów: frezowane w płycie bazowej od frontu oraz w tabliczce wymiennej od tyłu, głębokość ok. 1 mm. Magnesy wklejane, licowane z powierzchnią.
- Wymienność: możliwość demontażu i wymiany całej tabliczki frontowej bez ingerencji w płytę bazową i dekor ceramiczny.
- Wykończenie: wszystkie krawędzie gładkie, bez widocznych elementów mocujących.
- Montaż: wysokość i lokalizacja wg rysunków; zabezpieczenie przed przypadkowym zsunięciem lub odczepieniem.

Uwaga wykonawcza: przed produkcją seryjną wykonać prototyp i zweryfikować siłę połączenia magnetycznego, trwałość osadzenia magnesów oraz odporność frezowanej pleksi na pękanie.

uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

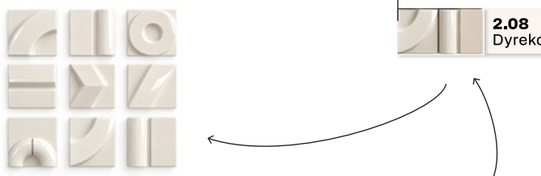


ikony toalet
z plexi czarnego
3 mm, tak
jak numer pokoju
(ikony wg pliku produkcyjnego);

opcjonalne nazwy pomieszczeń:
naklejka czarna
Alfabet Regular
h=1,8 cm;

po lewej 2 moduły ceramiczne
bezpośrednio na ścianie;
a po prawej:
tablica plexi 3 mm (podwojna
z magnesami) lakierowana
z numerem z plexi 3 mm
czarnym mat;
numer pomieszczeń krojem
Alfabet ExtraBold
h=1,8 cm;

wariant poziomy;
zawsze po stronie klamki



9 typów modułów
stosowane naprzemiennie;
nie stosować dwóch
takich samych koło siebie;
można je obracać o 90 stopni

2 moduły ceramiki
zawsze z lewej;

kafle ceramiczne
na tynku

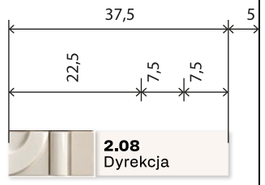


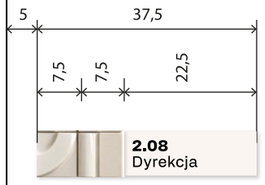
plexi 3mm z wyfrezowanymi
od frontu magnesami;
klejona do ściany

plexi 3mm z wyfrezowanymi
od tylu magnesami,
mocowana na magnesy

RAL 1013
Oyster White

skala 1:10





Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

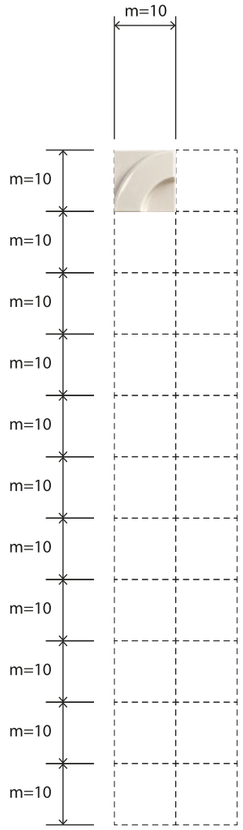
Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G75: Tablice piętrowe

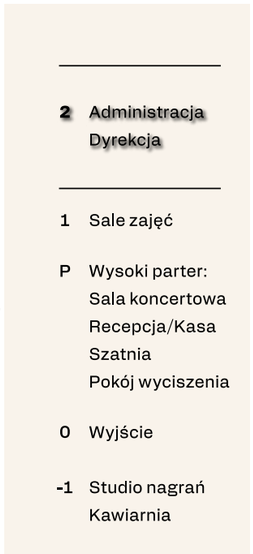
skala 1:10

RAL 1013
Oyster White

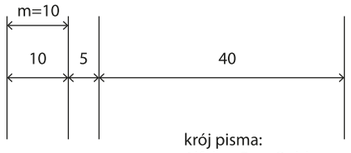
dekor modułowy:

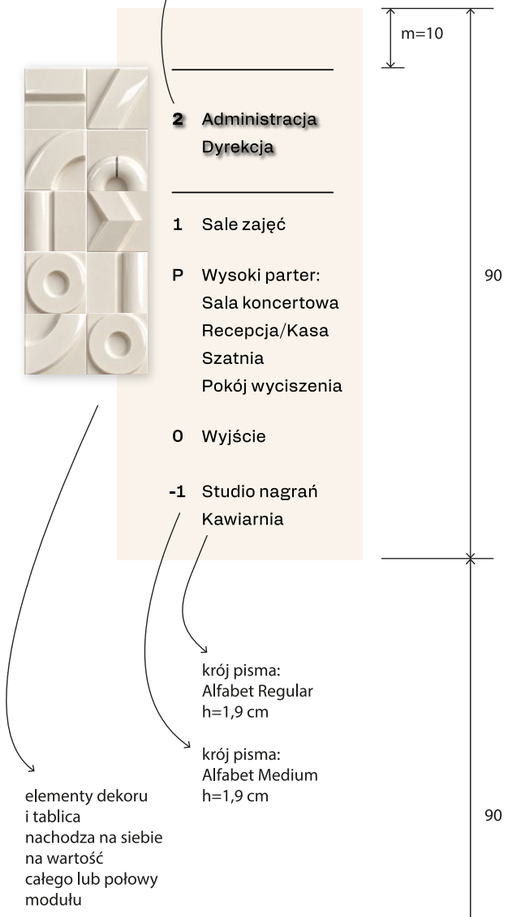


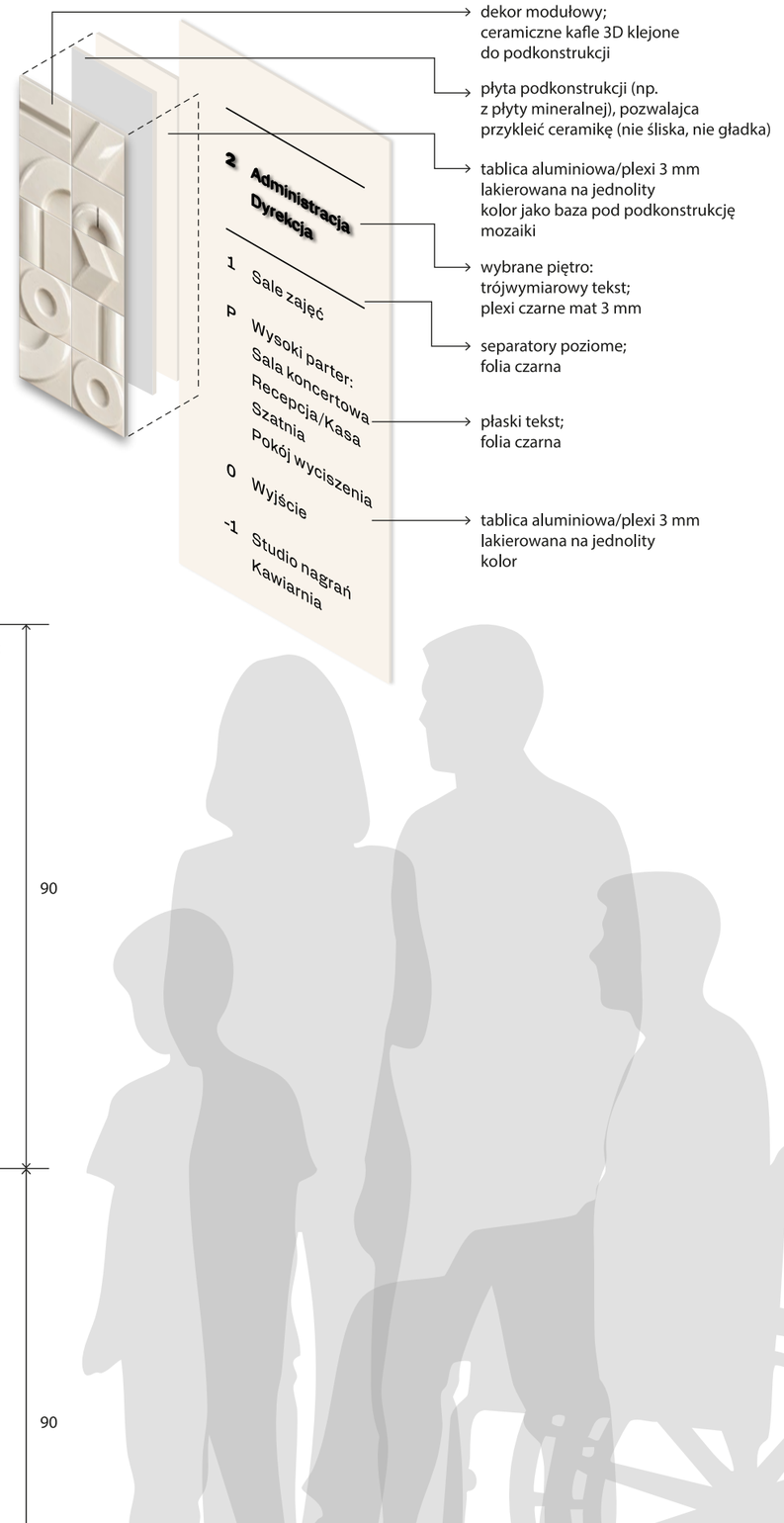
tablica z informacjami:



moduł=10







uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

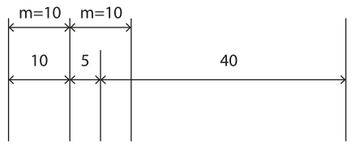
G75:
Tablice piętrowe

skala 1:10

ilości:
wersja lobby:

poziom 2 - 1 sztuka
poziom 1 - 1 sztuka
Wysoki parter - 1 sztuka
poziom 0 - 2 sztuki
poziom -1 - 1 sztuka

poziom 2



2 Administracja
Dyrekcja

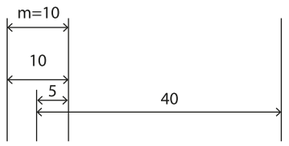
1 Sale zajęć

P Wysoki parter:
Sala koncertowa
Recepcja/Kasa
Szatnia
Pokój wyciszenia

0 Wyjście

-1 Studio nagrań
Kawiarnia

poziom 1



2 Administracja
Dyrekcja

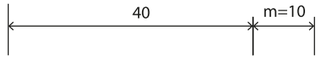
1 Sale zajęć

P Wysoki parter:
Sala koncertowa
Recepcja/Kasa
Szatnia
Pokój wyciszenia

0 Wyjście

-1 Studio nagrań
Kawiarnia

poziom P
wysoki parter



2 Administracja
Dyrekcja

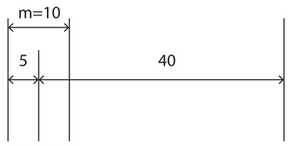
1 Sale zajęć

P Wysoki parter:
Sala koncertowa
Recepcja/Kasa
Szatnia
Pokój wyciszenia

0 Wyjście

-1 Studio nagrań
Kawiarnia

poziom 0
poziom wyjścia



2 Administracja
Dyrekcja

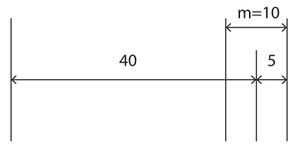
1 Sale zajęć

P Wysoki parter:
Sala koncertowa
Recepcja/Kasa
Szatnia
Pokój wyciszenia

0 Wyjście

-1 Studio nagrań
Kawiarnia

poziom -1



2 Administracja
Dyrekcja

1 Sale zajęć

P Wysoki parter:
Sala koncertowa
Recepcja/Kasa
Szatnia
Pokój wyciszenia

0 Wyjście

-1 Studio nagrań
Kawiarnia

uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G75:
Tablice piętrowe

Kształty tablic plexi dla każdego piętra;
prostokątna baza pod tekst
oraz przyległa do niej baza
tej samej grubości, koloru i materiału
pod mozaikę ceramiczną

skala 1:10

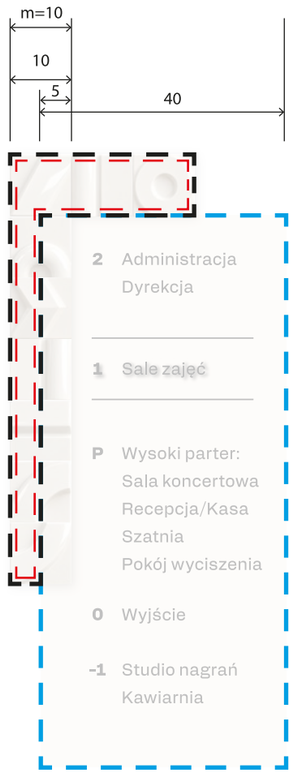
ilości:
wersja lobby:

poziom 2 - 1 sztuka
poziom 1 - 1 sztuka
Wysoki parter - 1 sztuka
poziom 0 - 2 sztuki
poziom -1 - 1 sztuka

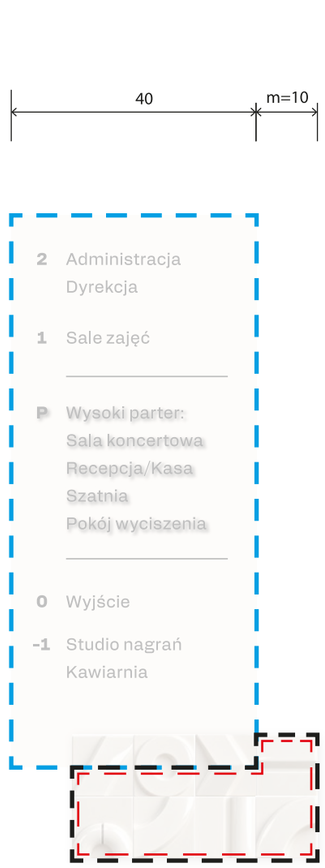
poziom 2



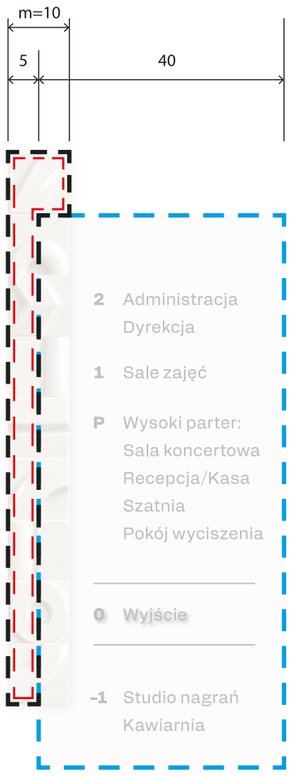
poziom 1



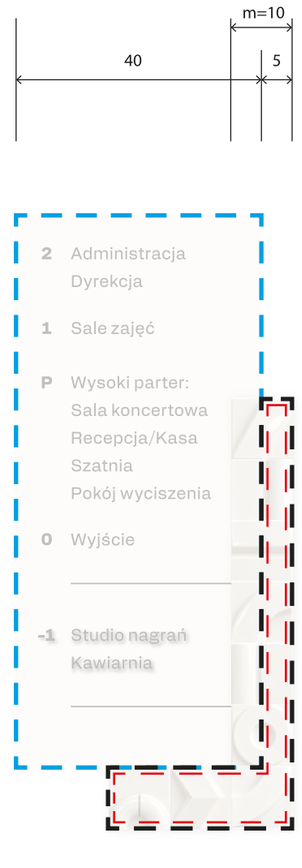
poziom P
wysoki parter



poziom 0
poziom wyjścia



poziom -1



uwaga: wykonanie i montaż elementów
ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego
na oznakowanie; ceramiczne elementy
zostaną wyprodukowane osobno.
Montaż kafli do podkonstrukcji poza zakresem.
Tablice podkonstrukcji mineralnej poza zakresem.

ale: Tablice podkonstrukcji z plexi w zakresie.

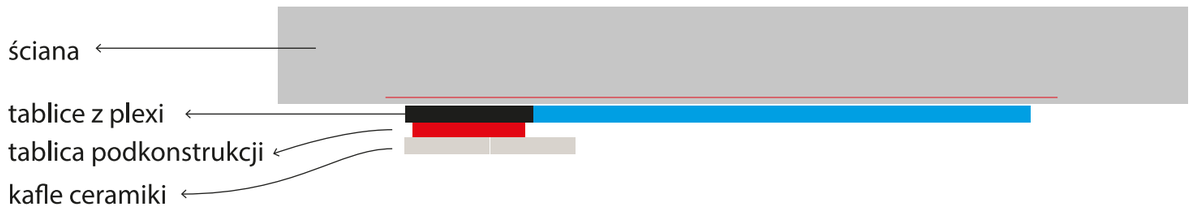
— — kształt
tablicy na
tło podkonstrukcji
(plexi)

tablica na tekst

ORAZ

— — tablicy podkonstrukcji,
na które będzie klejona
ceramika
(np płyta mineralna)
[offset o 1 cm do środka]

schemat przekroju poziomego:



Ośrodek Kultury Ochoty
Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:
System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G75:
Tablice pięter na klatce

skala 1:10

Wizualiacja tablicy piętrowej na klatce G75 na poziomie +1



2 Administracja
Dyrekcja
1 Sale zajęć
P Wysoki parter:
Sala koncertowa
Recepcja/Kasa
Szatnia
Pokój wyciszenia
0 Wyjście
-1 Studio nagrań
Kawiarnia

uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G75: Rozpiska piętrowa w lobby

skala 1:10

ilości:
wersja lobby: 1 sztuka

uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

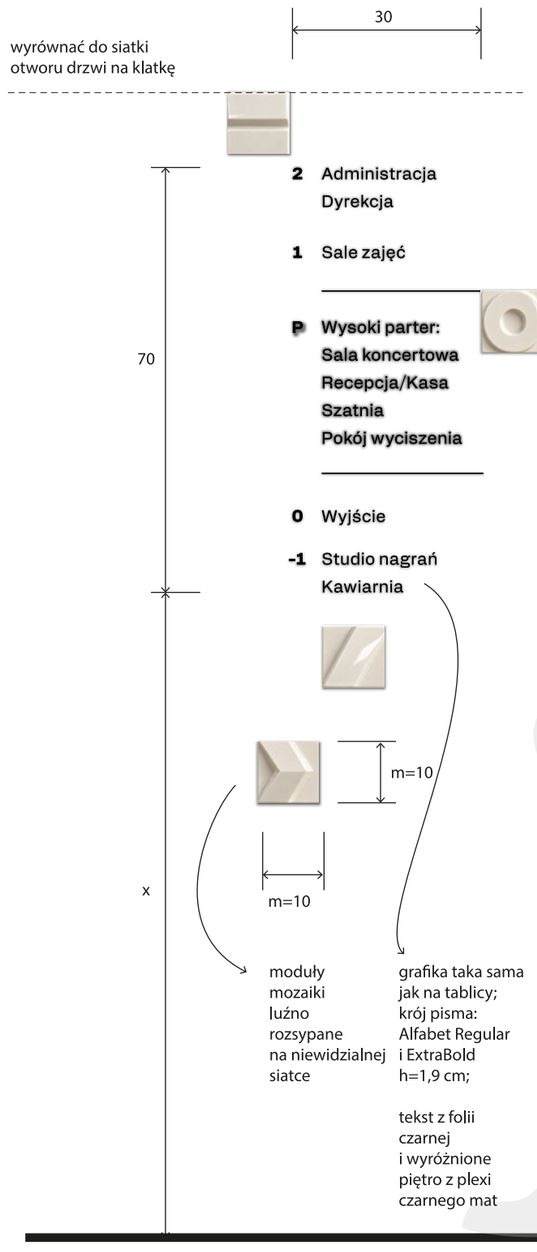
Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

Rozpiska pięter
Wersja w lobby
(1 sztuka):



2 Administracja
Dyrekcja

1 Sale zajęć

P Wysoki parter:
Sala koncertowa
Recepcja/Kasa
Szatnia
Pokój wyciszenia

0 Wyjście

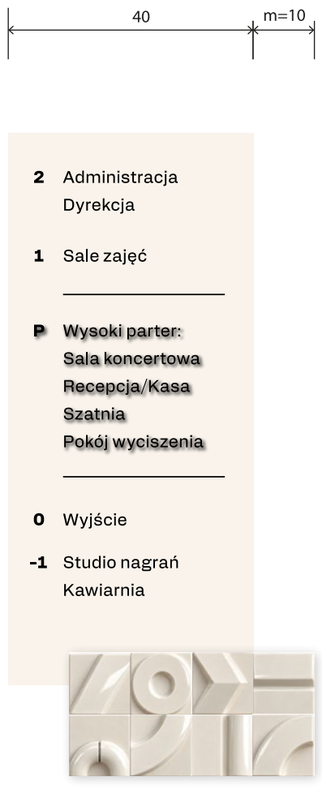
-1 Studio nagrań
Kawiarnia

moduły
mozaiki
luźno
rozsypane
na niewidzialnej
siatce

grafika taka sama
jak na tablicy;
krój pisma:
Alfabet Regular
i ExtraBold
h=1,9 cm;

tekst z folii
czarnej
i wyróżnione
piętro z plexi
czarnego mat

Rozpiska pięter
Wersja na klatce
dla porównania:



2 Administracja
Dyrekcja

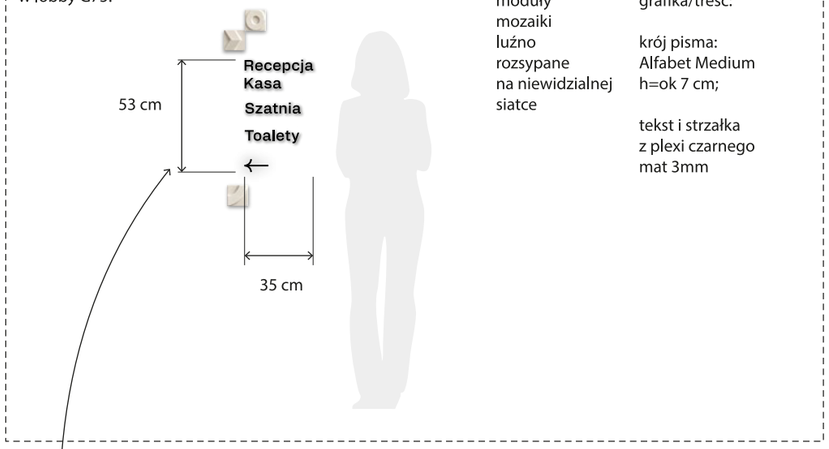
1 Sale zajęć

P Wysoki parter:
Sala koncertowa
Recepcja/Kasa
Szatnia
Pokój wyciszenia

0 Wyjście

-1 Studio nagrań
Kawiarnia

G75: Oznaczenia najważniejszych funkcji na wysokim parterze: napisy XXL i inne







uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G75:
Oznaczenia
w lobby

skala 1:10

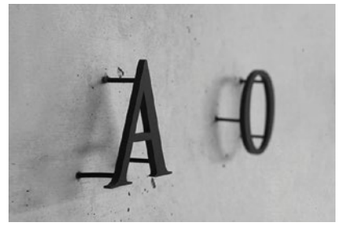
ilość: 5 sztuk
zgodnie ze schematem obok

uwaga: wykonanie i montaż elementów
ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego
na oznakowanie; ceramiczne elementy
zostaną wyprodukowane osobno

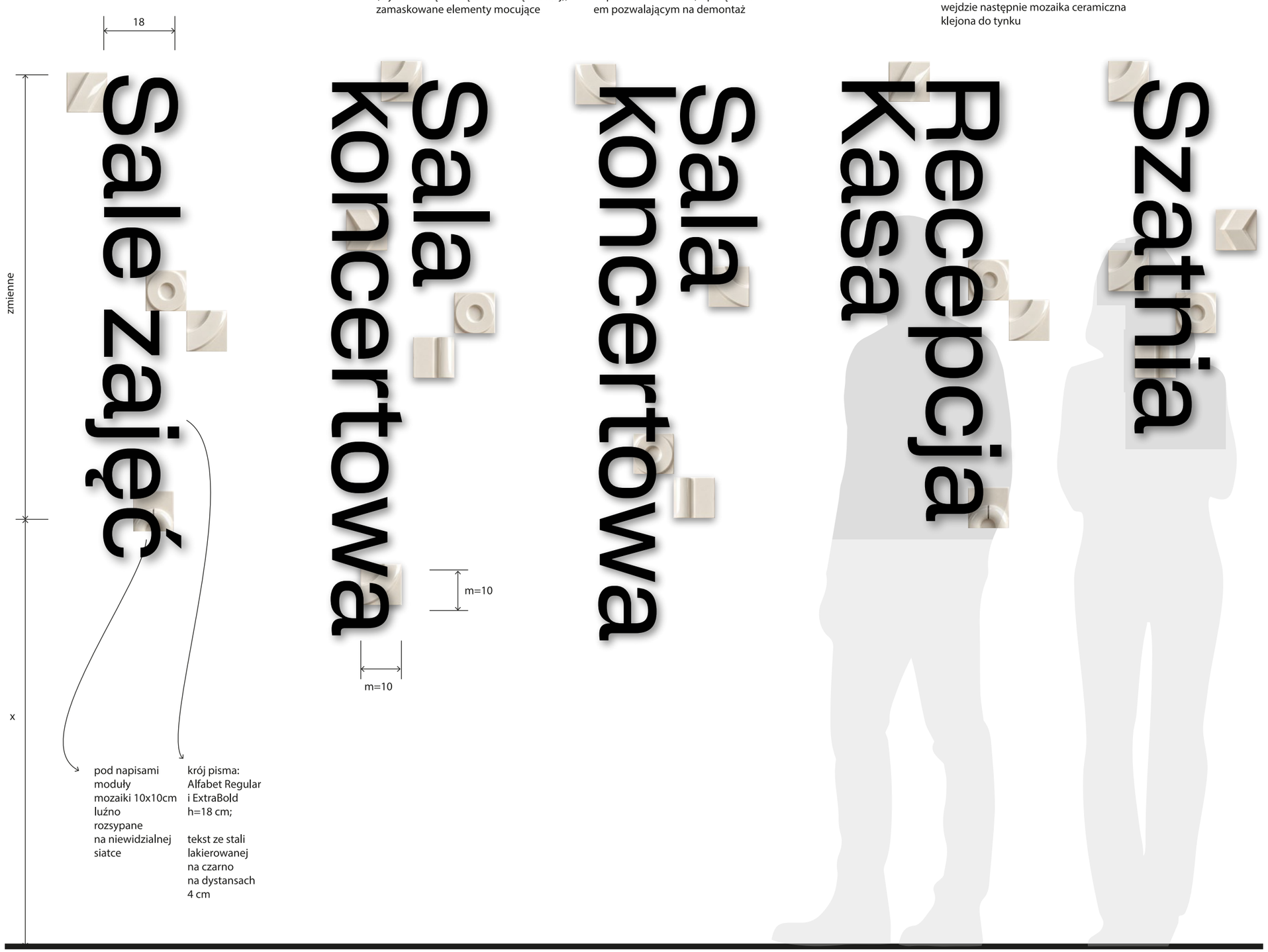
technologia:
metalowy (stal 2 lub 3 mm) napis malowany proszkowo na czarny mat;
na dystansach 4 cm; dystanse spawane do liter, na każdą
literę 3 dystanse; litery osobno;
pod te metalowe litery wejdzie następnie mozaika ceramiczna
klejona do tynku;

dystanse (pręty o okrągłym przekroju)
montowane w ścianie z możliwością
wykręcenia ich na czas remontu ścian
(wyklucza się kotwę chemiczną lub klej);
zamaskowane elementy mocujące

zastosować rozłączny system
gwintowany, np. przyspawane do
liter tuleje z gwintem i osobne
trzpienie montażowe, z połączeni-
em pozwalającym na demontaż



referencyjny obraz: metalowy napis na dystansach 4 cm;
litery osobno; pod te metalowe litery
wejdzie następnie mozaika ceramiczna
klejona do tynku



Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

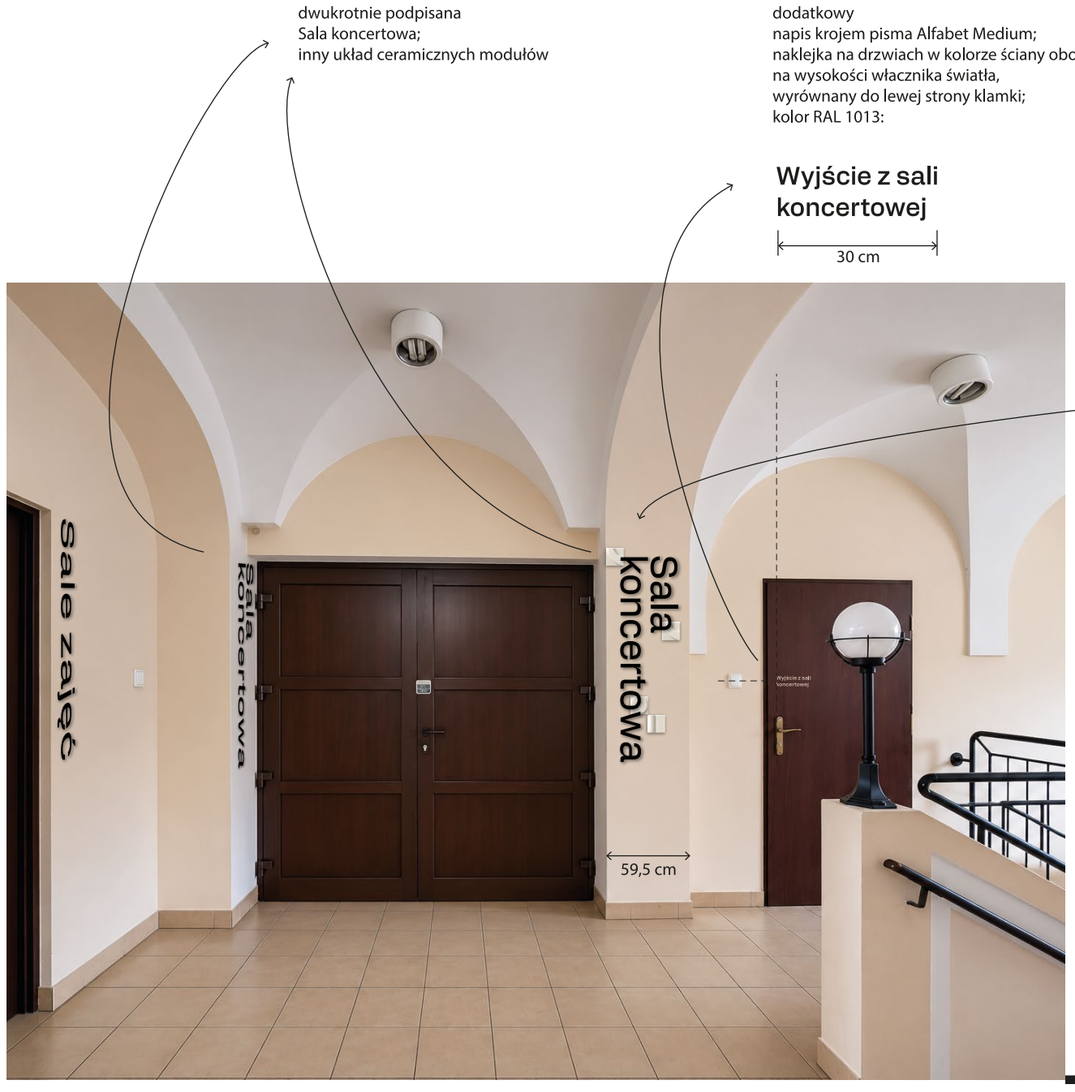
Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

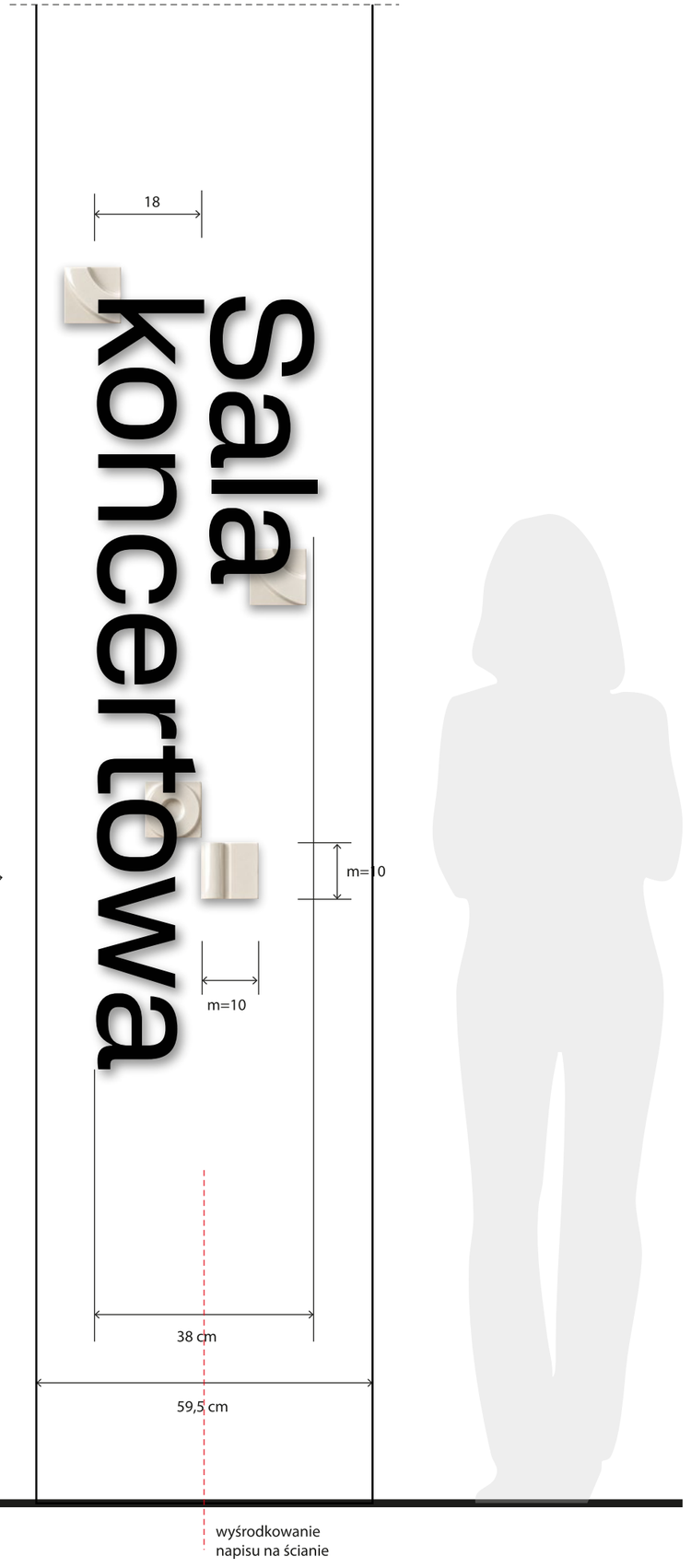
G75:
Oznaczenia najważniejszych funkcji na wysokim parterze: napisy XXL

skala 1:10



Rekomendacja: usunąć plakaty, przenieść gaśnicę i inne oznaczenia





uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G75:
Oznaczenia najważniejszych funkcji na wysokim parterze: napisy XXL



Wizualiacja oznaczenia Recepcji i Szatni



uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G79:
Oznaczenia wejścia

ilości:
szronienie szyb - 2 szyby

naklejki na szybie - 2 logotypy OKO, 1 logotyp Szansa

logo na dystansach - 1 sztuka

szyld - 1 sztuka sztyldu, 2 logo OKO, 2 logo Szansa

technologia:
logotypy
plexi czarne 3 mm lub 5 mm
klejone do szyldu

uwaga:
należy wykonać
z plików produkcyjnych

technologia:
folia biała na szybie

uwaga:
należy zmierzyć
przedwykonawczo
szyby





rekomendacja: usunąć wszystkie istniejące plakaty i ulotki i donicę, zmienić szyld

logo metalowe:

Ośrodek Kultury Ochoty
Grójecka 79

proporcja logo: 1:4

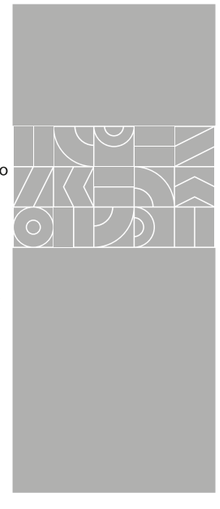
dodatkowy napis Grójecka 79

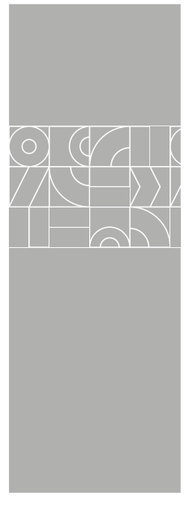
technologia:
stal 3 mm
malowana proszkowo
na czarno
na dystansach 10 cm

podświetlenie LED za słowem OKO; świeci do tyłu na elewację; równomierne światło białe zimne 4000 K na ciepły kolor elewacji

folia szroniona na całe 2 szyby z wyciętym dekorem:

uwaga:
należy zmierzyć przedwykonawczo szyby







wzór usuniętego dekoru



wzór usuniętego dekoru

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G79:
Oznaczenie wejścia wewnętrznego

technologia:
logotypy
naklejka biała na szybę

powielony
moduł: ok 12x12 cm

Klub Kultury Seniora
OKO

Galeria Pod Okiem
OKO

ok 12 cm

technologia:
dekor linearny
grubość linii 2 mm
naklejka biała na szyby

powielony
moduł: ok 12x12 cm

uwaga:
należy zmierzyć
przedwykonawczo
szyby





rekomendacja:
usunąć wszystkie stniejące elementy z szyb

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G79:
Oznaczenia
w lobby - ver 1

skala 1:10

Wariant podstawowy

technologia:
logotypy
plexi białe 3 mm lub 5 mm
klejone do ściany

uwaga:
należy wykonać
z plików produkcyjnych

uwaga:
należy zmierzyć
przedwykonawczo
szyby



rekomendacja:
usunąć wszystkie istniejące plakaty i ulotki



Ośrodek Kultury Ochoty Rewizja: 00 Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G79:
Oznaczenia
w lobby - ver 2

skala 1:10

Wariant alternatywny – poza
wyceną podstawową

technologia:
logotypy
plexi białe 3 mm lub 5 mm
klejone do tablicy

uwaga:
należy wykonać
z plików produkcyjnych

alternatywa:
zamiana tablic na nowe
dostosowane do rzeczywistych
rozmiarów;
tablica z plexi czarnego 3 lub 5 mm
lub metalowa lakierowana na czarno

uwaga:
należy zmierzyć
przedwykonawczo
szyby

tablica podzielona
na dwie przez instalację elektr.





rekomendacja:
usunąć wszystkie istniejące plakaty i ulotki

Ośrodek Kultury Ochoty Rewizja: 00 Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G79:
Oznaczenia wc i szatni

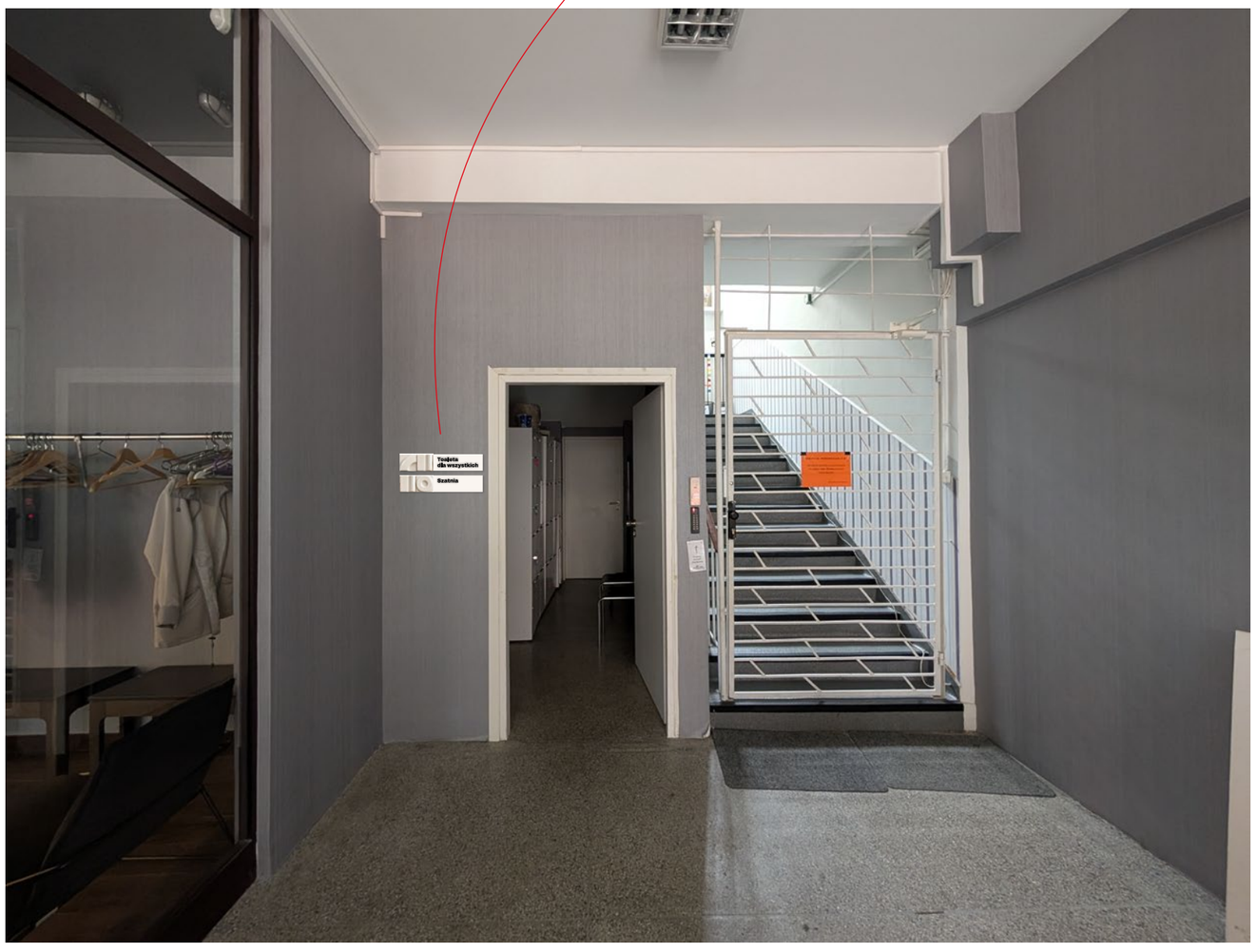
ilości:
tablczki pomieszczeń: 2 sztuki

Wymiary, materiał,
technologia:
analogicznie do oznakowania
pomieszczeń w G75
(opisane na innej stronie
niniejszego opracowania)



odstęp pomiędzy tablicami:
pół modułu, tj. 3,75 cm

uwaga:
należy wykonać
z plików produkcyjnych





rekomendacja: usunąć wszystkie istniejące plakaty i ulotki i donicę, zmienić szyld

uwaga: wykonanie i montaż elementów
ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego
na oznakowanie; ceramiczne elementy
zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

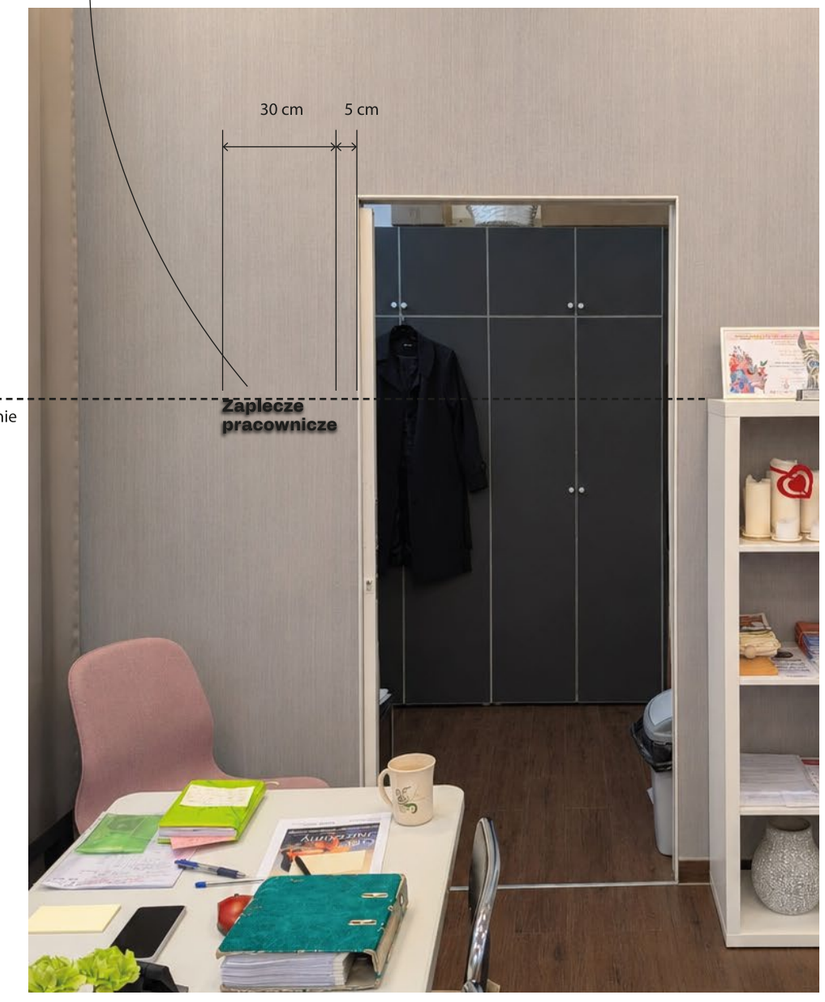
G79: Oznaczenie zaplecza

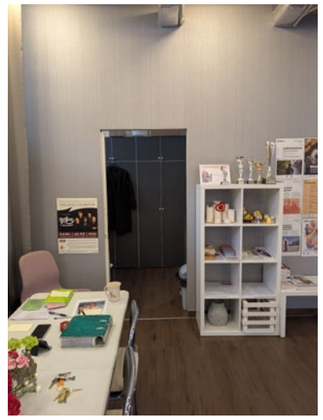
skala 1:10

technologia:
plexi 3 mm czarny mat
klejone do ściany;
krój pisma: alfabet ExtraBold

skala 1:10

Zaplecze pracownicze





rekomendacja:
usunąć wszystkie istniejące plakaty

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G79:
Oznaczenia na bocznych drzwiach

ilości:
tabliczki prostokatne - 3 sztuki

naklejka zakazu parkowania - 1 sztuka



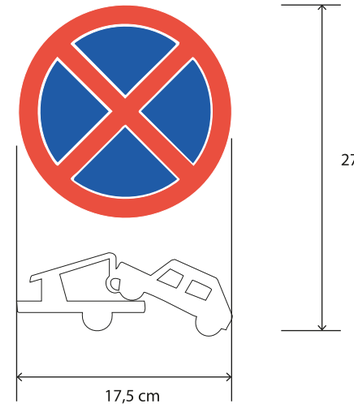
rekomendacja: usunąć wszystkie istniejące tabliczki



wejście boczne:
skala 1:5

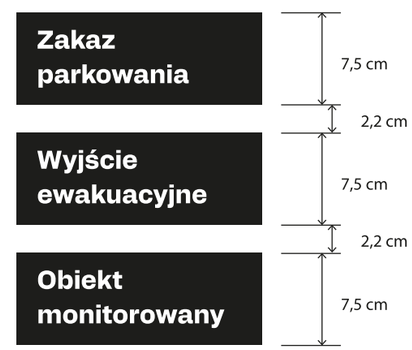
technologia:
naklejka
z nadrukiem UV;
kolory biały,
czerwony
i niebieski;

czerwony – RAL 3020
niebieski – RAL 5005
biały – RAL 9016



technologia:
aluminium/stal 3 mm
malowana
proszkowo
na czarno mat;
bez dystansu;
nadruk UV biały

biały – RAL 9016
czarny – RAL 9005



Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

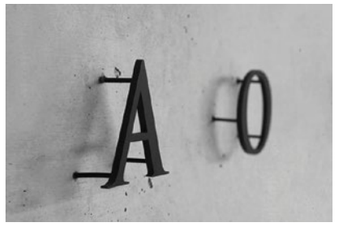
Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

R13:
Oznaczenie sali widowiskowej: napis XXL

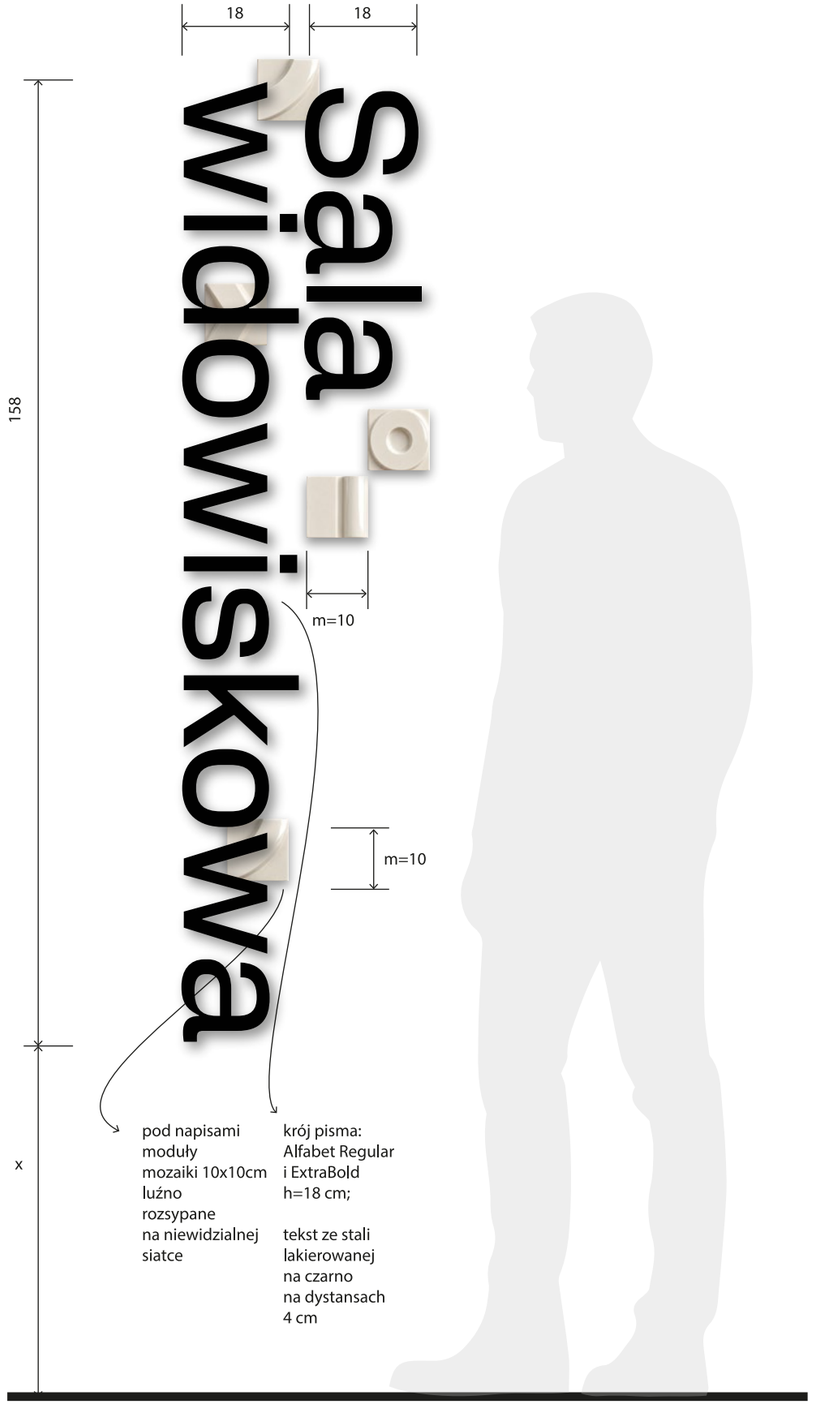
technologia:
metalowy (stal 2 lub 3 mm) napis malowany proszkowo na czarny mat;
na dystansach 4 cm; dystanse spawane do liter, na każdą
literę 3 dystanse; litery osobno;
pod te metalowe litery wejdzie następnie mozaika ceramiczna
klejona do tynku;

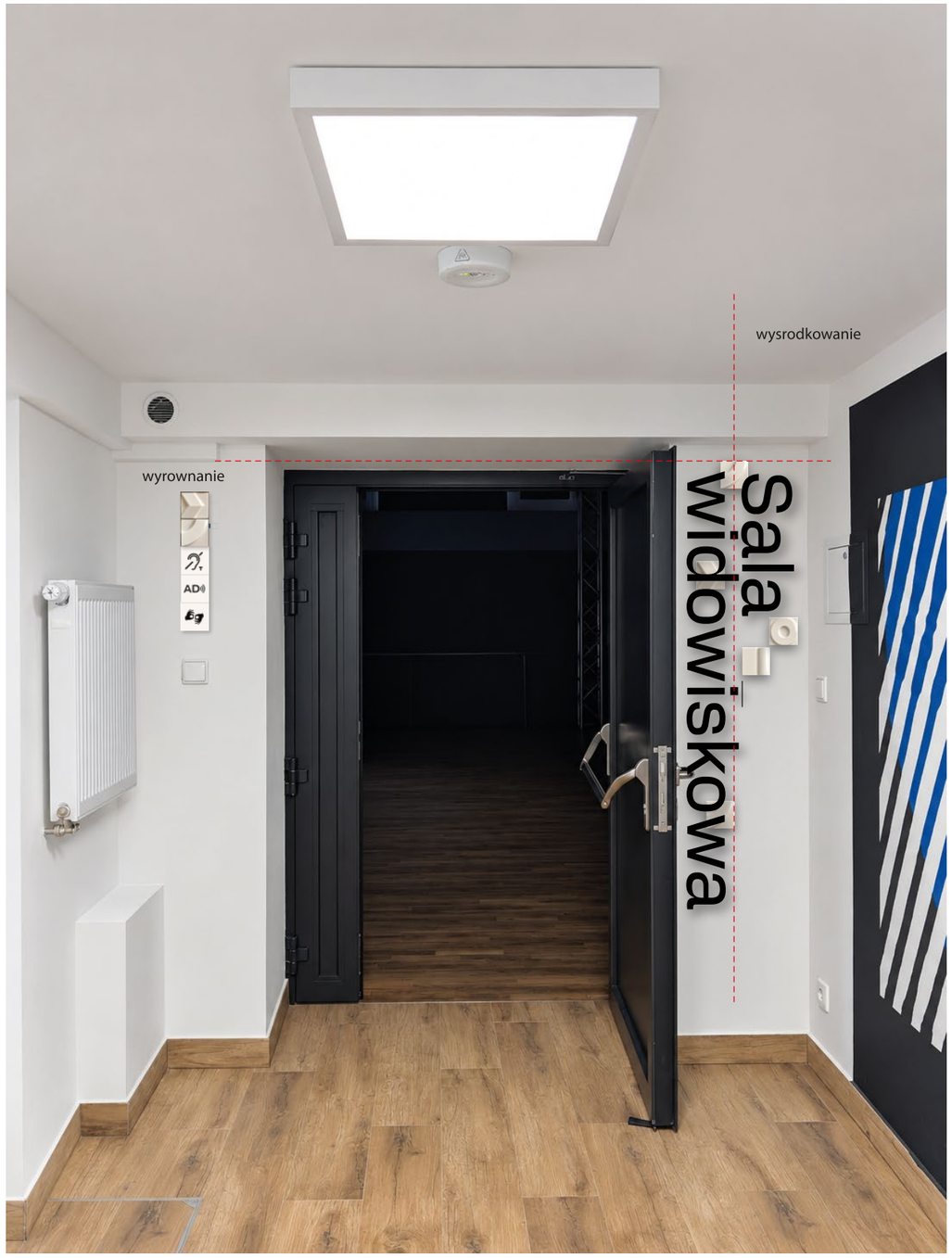
dystanse (pręty o okrągłym przekroju)
montowane w ścianie z możliwością
wykręcenia ich na czas remontu ścian
(wyklucza się kotwę chemiczną lub klej);
zamaskowane elementy mocujące



referencyjny obraz: metalowy napis na dystansach 4 cm;
litery osobno; pod te metalowe litery
wejdzie następnie mozaika ceramiczna
klejona do tynku

skala 1:10





Ośrodek Kultury Ochoty
Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:
System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

R13:
Oznaczenie sali widowiskowej: wymienna tabliczka z ikonami dostepnosci

RAL 1013
Oyster White

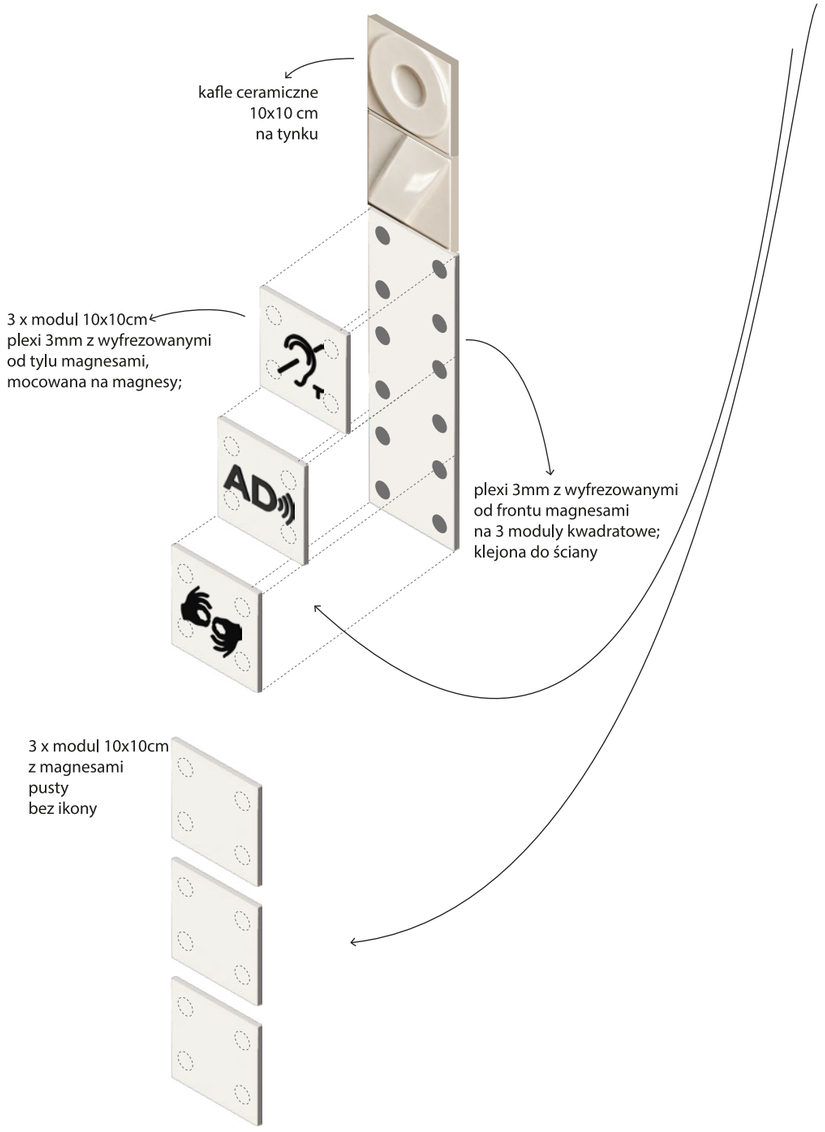


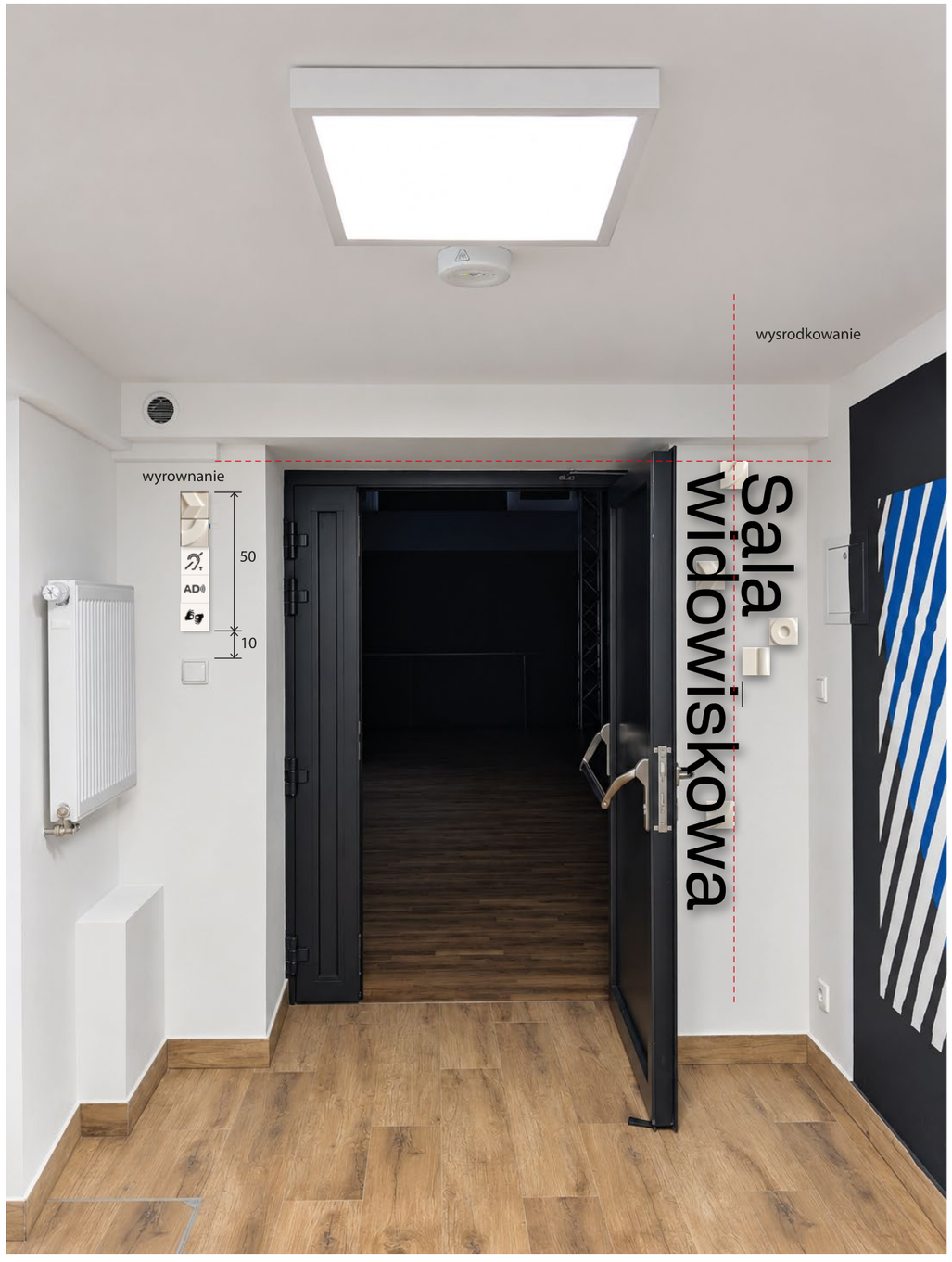
3 moduły z ikonami
z plexi 3mm czarny mat

i 3 moduły bez ikon:

moduły te można dowolnie miksować;
na tablicy zawsze musza być 3 moduły obecne

skala 1:10





System wymieniania treści tabliczek pleksi:

- Płyta bazowa: pleksi 3 mm, lakierowana na kolor wg projektu, mocowana na stałe do ściany.
- Tabliczka frontowa: pleksi 3 mm, lakierowana na kolor wg projektu.
- Treść: ikona wg wzoru lub puste
- Mocowanie wymienne: ukryte magnesy neodymowe Ø8 × 1 mm, 2 pary.
- Gniazda magnesów: frezowane w płycie bazowej od frontu oraz w tabliczce wymiennej od tyłu, głębokość ok. 1 mm. Magnesy wklejane, licowane z powierzchnią.
- Wymienność: możliwość demontażu i wymiany całej tabliczki frontowej bez ingerencji w płytę bazową i dekor ceramiczny.
- Wykończenie: wszystkie krawędzie gładkie, bez widocznych elementów mocujących.
- Montaż: wysokość i lokalizacja wg rysunków; zabezpieczenie przed przypadkowym zsunięciem lub odczepieniem.

Uwaga wykonawcza: przed produkcją seryjną wykonać prototyp i zweryfikować siłę połączenia magnetycznego, trwałość osadzenia magnesów oraz odporność frezowanej pleksi na pękanie.

uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

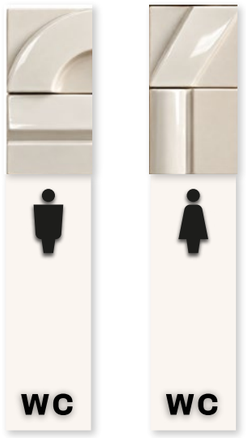
System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G75/G79/R13: Oznaczenia pomieszczeń i toalet

skala 1:10



szer 7,5 cm

szer 7,5 cm

Wizualizacja oznaczenia szatni w R13:



rekomendacja: usunięcie tabliczek z drzwi



uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

G75/G79/R13: Oznaczenia pomieszczeń i toalet

skala 1:10

uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

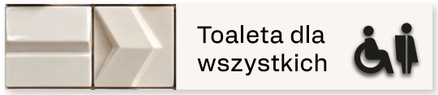
Branża:

System Informacji Wizualnej

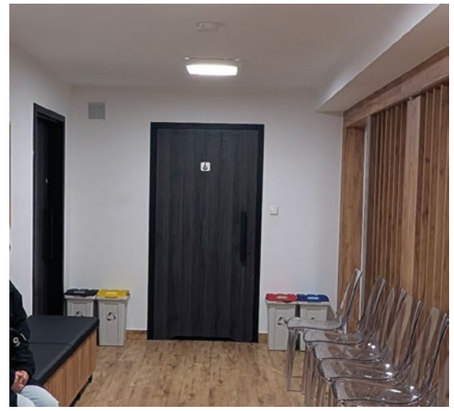
Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

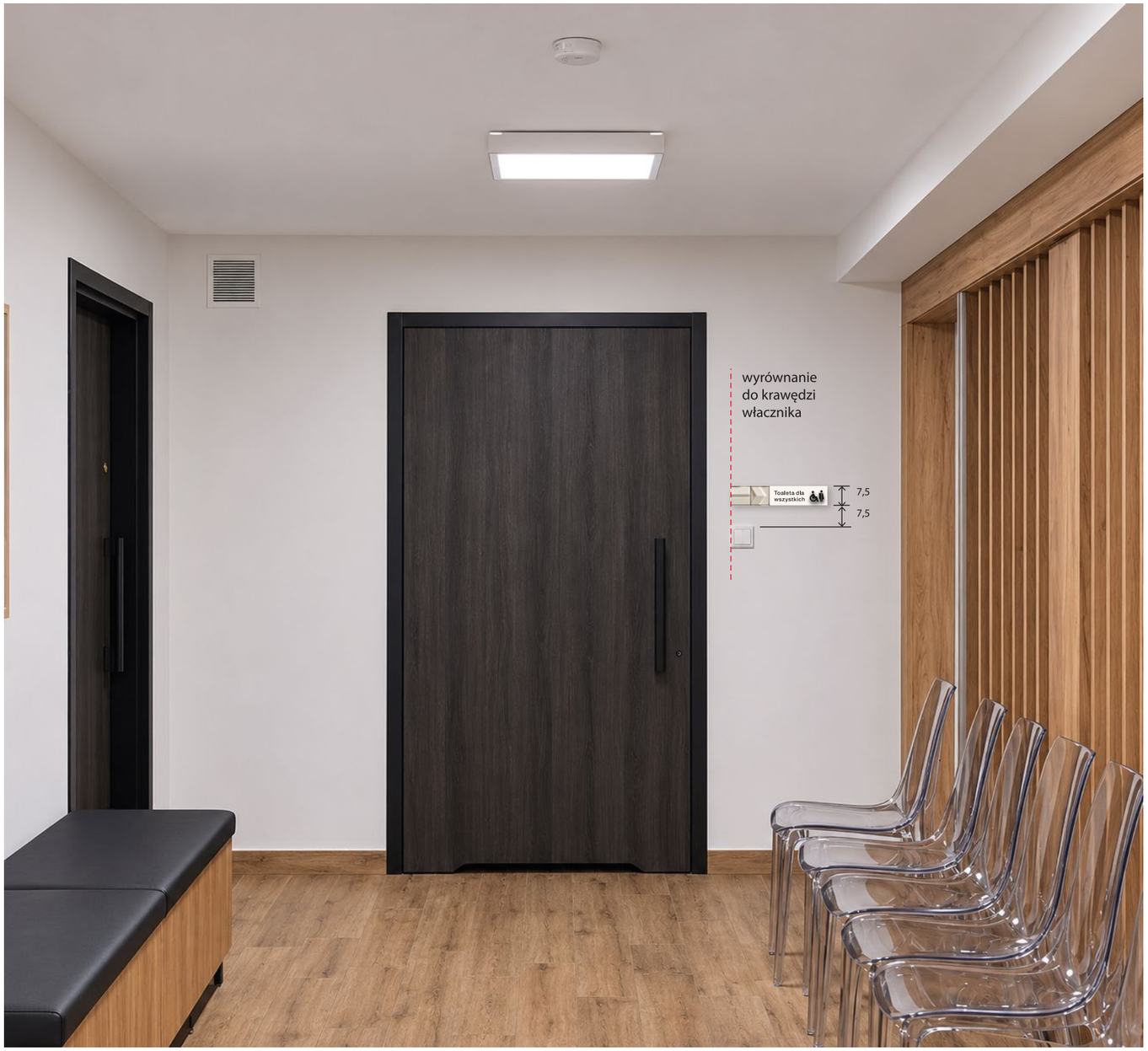
Wizualizacja oznaczenia WC w R13:



7,5 cm



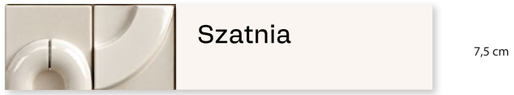
rekomendacja: usunięcie tabliczek z drzwi

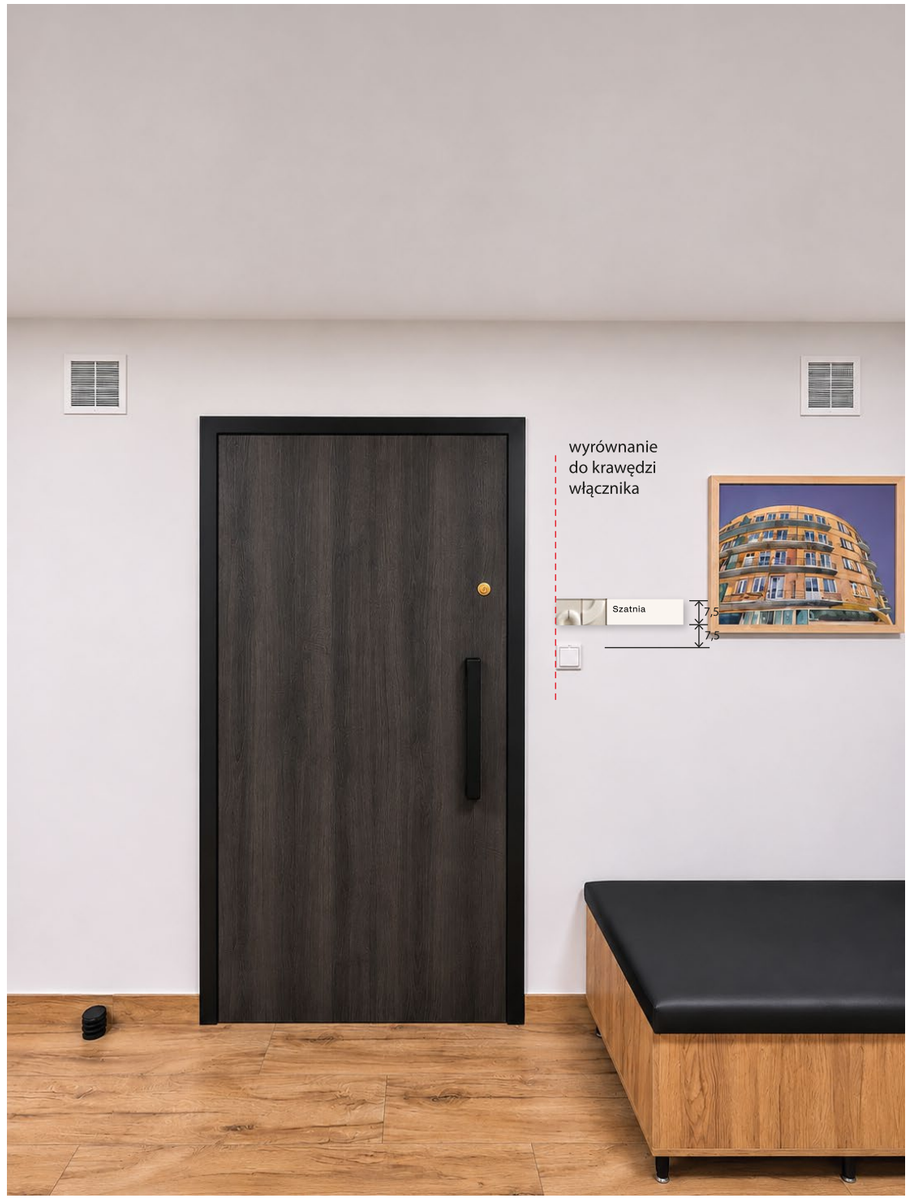


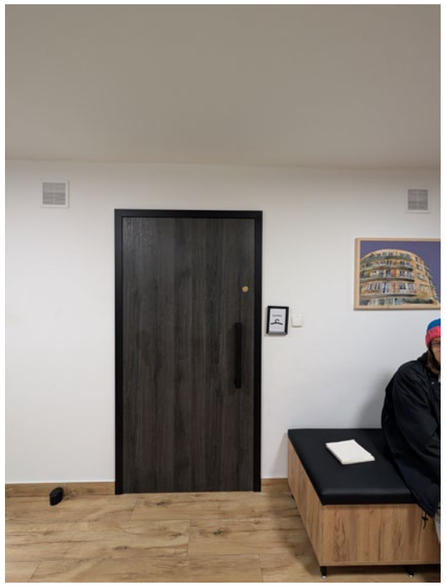
G75/G79/R13: Oznaczenia pomieszczeń i toalet

skala 1:10

Wizualizacja oznaczenia szatni w R13:







rekomendacja: usunięcie tabliczek z drzwi, przesunać w prawo ramkę z obrazem

uwaga: wykonanie i montaż elementów ceramicznych poza zakresem zapytania ofertowego na oznakowanie; ceramiczne elementy zostaną wyprodukowane osobno

Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

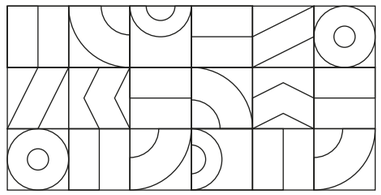
Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

R13:
Oznaczenie drzwi szklanych

skala 1:10

powielony
moduł: 10x10 cm

technologia:
dekor linearny
grubość linii 2 mm
naklejka biała na szyby



uwaga:
należy zmierzyć
przedwykonawczo
szyby





Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

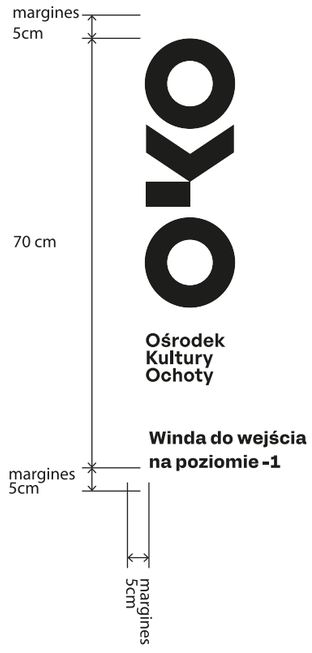
Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

R13:
Oznaczenie windy

skala 1:10

technologia:
folia biała na szybie

uwaga:
należy zmierzyć przedwykonawczo szyby









Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl

R13:
Oznaczenie na furtce

skala 1:5

ilości:
2 sztuki

technologia:
aluminium/stal 3 mm
malowana
proszkowo
na czarno mat;
nadruk UV biały

biały – RAL 9016
czarny – RAL 9005

montowana na
opaski zaciskowe
na furtce ogrodzenia

2 sztuki:

1 szt od ul. Radomskiej
1 szt. od ul. Nieborowskiej



Ośrodek Kultury Ochoty

Rewizja: 00
Data: XI 2026

Uwaga: przed rozpoczęciem prac należy przedstawić Inwestorowi i Projektantowi do akceptacji próbkę wykonaną w skali 1:1. Przed przystąpieniem do realizacji prac należy zweryfikować wymiary i lokalizację elementów na budowie, a ewentualnie nieścisłości przed wykonaniem zgłosić Projektantowi. Wzory należy wykonać z dostarczonych plików produkcyjnych, nie należy odtwarzać samodzielnie z pliku czcionki.

Branża:

System Informacji Wizualnej

Studio Blisko.

Studio Blisko Sp. z o.o.
ul. Sady Żoliborskie 15/12
01-772 Warszawa
kontakt@studioblisko.pl