

Cyrk OKO – dwa dni teatru ulicznego, nowego cyrku i międzykulturowych spotkań na Ochocie

11 i 12 lipca 2026 parking przy Ośrodku Kultury Ochoty przy ul. Grójeckiej 75 zamieni się w plenerową scenę pełną cyrkowych sztuczek, teatru, muzyki i niespodzianek. Cyrk OKO to część festiwalu „Bez Pudła. Międzykulturowy festiwal teatru ulicznego dla dzieci i młodzieży”, który wyprowadza sztukę poza tradycyjne sceny i zaprasza do wspólnego przeżywania jej w miejskiej przestrzeni.

Przez dwa dni Ochota stanie się miejscem spotkań ze sztuką, która bawi, zaskakuje i skłania do refleksji. W programie znalazły się spektakle cyrkowo-teatralne, koncert audiowizualny, turecki teatr cieni, działania dla najmłodszych oraz muzyczne spotkanie przy cyrkowej scenie. To propozycja dla dzieci, młodzieży, rodzin i wszystkich, którzy chcą doświadczyć kultury w niecodziennym wydaniu – blisko ludzi, na świeżym powietrzu i poza utartymi schematami.

Cyrk, który wciąga do zabawy

Na scenie pojawią się Mr & Mrs Frantic z rodzinnym show łączącym klaunadę, hula-hoop, iluzje optyczne i zaskakujące cyrkowe numery. Po spektaklu dzieci będą mogły spróbować własnych sił w strefie cyrkowej, poznając tajniki żonglerki, kuglarstwa, pantomimy i klaunady.

Kolektyw Kejos w spektaklu „Nie Tak Ty” pokaże, że nie wszystko musi iść zgodnie z planem. Trójka artystów, próbując stworzyć doskonały występ, nieustannie wpada w serię pomyłek i niepowodzeń. Częściowo improwizowane przedstawienie łączy współczesną klaunadę, cyrkowe sztuczki, choreografię i muzykę na żywo. Pod warstwą humoru kryje się opowieść o presji, oczekiwaniach i akceptowaniu własnych niedoskonałości.

Z kolei Kamil Żongler w spektaklu „Jarzyna” podejmie próbę przekonania młodych widzów, że warzywa mogą być naprawdę fascynujące. Dzięki żonglerce, klaunadzie i teatralnym efektom nawet



najmniej lubiane jarzyny mają szansę zmienić się w bohaterów pełnej humoru opowieści. Po spektaklu na uczestników czekać będzie także strefa cyrkowa.

Muzyka, opowieści i spotkanie kultur

Teatr Atofri zaprosi dzieci na „Uszy Duszy” – koncert audiowizualny, w którym granice między instrumentem a codziennym przedmiotem zacierają się. Szklane, wodne, strunowe i elektroniczne brzmienia połączą się ze światłem i obrazem, tworząc niezwykle teatr instrumentalny. To zaproszenie do słuchania, eksperymentowania i odkrywania muzyki współczesnej poprzez zabawę.

Widzowie poznają również świat tureckiego teatru cieni. Teatr KA w spektaklu „Łódź” przeniesie publiczność do dawnego Stambułu, miasta spotkania kultur i kontynentów. Bohaterowie – Karagöz i Hacivat – próbują zarabiać na przewożeniu ludzi z jednego brzegu na drugi. Ich nowa praca szybko okazuje się pełna komplikacji. Partnerem prezentacji jest Instytut Yunus Emre w Warszawie.



W programie znajdzie się także „Bezimienny/Nieznany” Teatru Gra/nice – poruszający spektakl inspirowany historiami migrantów, literaturą i reportażem. Bez słów, za pomocą obrazu, ruchu, teatru wizualnego i muzyki tworzonej na żywo, artyści opowiadają o ludziach zmuszonych do opuszczenia swoich domów i poszukiwania bezpiecznego miejsca na świecie. Ważną rolę odgrywają tu również widzowie, którzy za pomocą otrzymanych biletów podróжных decydują, które historie zostaną przedstawione. To opowieść o migracji, trudnych wyborach i odpowiedzialności za drugiego człowieka, szczególnie aktualna we współczesnym świecie.

Plenerowa scena dla wszystkich

Cyrk OKO dopełni Rodzinny Rave z DJ Myszką – muzyczne spotkanie przy cyrkowej scenie, podczas którego będzie można wspólnie potańczyć i dać się ponieść rytmom.

„Bez Pudła. Międzykulturowy festiwal teatru ulicznego dla dzieci i młodzieży” to cykl wydarzeń, które przenoszą teatr, cyrk, muzykę i działania artystyczne poza klasyczne sceny – na parkingi, skwery i do parków. Jego ideą jest tworzenie przestrzeni otwartej na różnorodność, wspólne doświadczenia i swobodny kontakt ze sztuką. Cyrk OKO wpisuje się w tę ideę, zamieniając fragment miejskiej przestrzeni w miejsce spotkań, zabawy i artystycznych odkryć.

Cyrk OKO otwarty na różne potrzeby

Zależy nam, aby każdy mógł doświadczać sztuki w komfortowy dla siebie sposób. Podczas wydarzenia dostępny będzie pokój wyciszeń, a osoby potrzebujące ograniczyć nadmiar dźwięków będą mogły skorzystać z wypożyczanych słuchawek wygłuszających.

Cyrk OKO – informacje

- **Termin:** 11–12 lipca 2026
- **Miejsce:** parking przy Ośrodku Kultury Ochoty, ul. Grójecka 75, Warszawa
- **Dla kogo:** dzieci, młodzież, rodziny i wszyscy zainteresowani teatrem ulicznym oraz nowym cyrkiem
- **Wstęp wolny**
- **Szczegółowy program godzinowy:**

11 lipca, sobota

15:00 Kolektyw Kejos | Nie Tak Jak Ty | spektakl | 60 min

17:00 Mr & Mrs Frantic | cyrkowe show i strefa cyrkowa dla dzieci | 75 min

21:00 Teatr Atofri | Uszy Duszy | koncert audiowizualny | 35 min

22:00 Teatr KA | Łódź | turecki teatr cieni | 45 min

12 lipca, niedziela

15:00 Kamil Żongler | Jarzyna | spektakl i strefa cyrkowa dla dzieci | 90 min

18:00 DJ Myszka | Rodzinny Rave | wykłady przy cyrkowej scenie | 60 min

21:00 Teatr Gra/nice | Bezimienny/Nieznany | spektakl | 60 min



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Wydarzenie dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.